

Institut Européen des JARDINS & PAYSAGES



FONDATION DES PARCS ET JARDINS DE FRANCE
SOUS L'ÉGIDE DE LA FONDATION DU PATRIMOINE

Bérouville, le 31 mars 2015

UN HOMME, DES PAYSAGES Samuel Craquelin en Normandie *Exposition gratuite ouverte à tous*

Château de Bérouville (Calvados)

L'exposition « Un homme, des paysages » présentée par l'Institut Européen des Jardins et Paysages, du 17 juin au 27 septembre 2015, a pour ambition de faire connaître au grand public le métier de paysagiste, souvent confondu avec celui de jardinier ou de pépiniériste. Il s'agit d'appréhender ses difficultés, les différentes étapes de réalisation d'un projet et montrer la nécessité créatrice du paysage au regard des exigences environnementales.

Cette prise de conscience et cette reconnaissance sont abordées à travers les trente années d'expérience de Samuel Craquelin, installé en Haute-Normandie.



Exemple de panneau d'exposition

L'Institut Européen des Jardins et Paysages invite le visiteur à une déambulation à travers un parcours agrémenté de panneaux d'exposition, une promenade autour des créations du paysagiste essentiellement réalisées en Normandie. Ce parcours est proposé dans le magnifique cadre du château de Bérouville.

Il s'agit de découvrir à la fois des projets de l'espace public et privé, de parcs et jardins publics, privés, de paysages urbains, de places, de reconversion de sites industriels, mais aussi les projets primés et nominés, les concours non retenus, les études de grands paysages, etc.

Photographies, croquis et plans issus des créations du paysagiste, mais aussi de ses voyages d'études qui l'inspirent continuellement, ponctuent l'exposition.

Paysagiste, une profession au service de l'espace public et du territoire

« Le paysagiste concepteur est le maître d'œuvre des projets et des études d'aménagement de l'espace extérieur, depuis le jardin jusqu'au territoire [...]. Complémentaire et partenaire des autres métiers de la conception et de la maîtrise d'œuvre - écologue, ingénieur, architecte, urbaniste - partageant des savoir-faire avec l'un ou l'autre, le paysagiste concepteur ne se confond pour autant avec aucun de ces métiers.

Son savoir-faire n'est pas seulement technique, puisqu'il sait intégrer la dimension subjective, culturelle et sociale du paysage, et mettre en œuvre sa propre créativité ; ni seulement architectural, puisqu'il connaît le végétal, le sol, l'eau, et aussi la complexité, l'évolution et l'incertitude d'un milieu vivant.», définition de la Fédération Française du Paysage.

L'architecte-paysagiste Samuel Craquelin en quelques mots



© Patrick Smith

Né à Lillebonne (76), dans une famille d'agriculteurs, Samuel Craquelin a très rapidement allié son attachement à la terre et son goût pour le dessin.

Après des études secondaires qui l'engagent dans l'apprentissage des techniques horticoles, il intègre la Haute Ecole Charlemagne du Paysage à Gembloux, en Belgique, dont l'enseignement lui semble bien correspondre aux questions d'environnement développées en Europe du Nord.

Face au défi que constitue son installation en 1985, il va faire œuvre de communication pour diffuser largement le contenu de son métier, ses domaines de compétences et ses modes d'intervention.

Son agence, composée d'architectes-paysagistes, de techniciens, de géomètres, développe des projets de paysages très variés, en sites urbains et ruraux. Ses réalisations les plus remarquées se situent essentiellement en Normandie : la promenade des Rives de l'Aure à Bayeux, les Jardins Suspendus du Havre, le Mémorial des Reporters de guerre à Bayeux, le parc des Aulnes à Lillebonne, la Vallée du Télhuet, etc.



Les Jardins Suspendus, Le Havre © S. Craquelin

Plusieurs fois primé nationalement et régionalement, il milite pour une plus juste reconnaissance de son métier. Son action le porte à promouvoir la volonté politique de respecter les milieux et les équilibres de nos paysages. La conscience de ces valeurs, d'abord de l'écologie puis de l'économie, sont pour lui la clé de la réussite des projets.

Informations pratiques

Du 17 juin au 27 septembre 2015.

Château de Bénouville – 14970 Bénouville ([Plan d'accès](#))

Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 14h à 18h.

Entrée libre et gratuite.

Contact

Delphine GUIOC - 02 31 53 20 12 - contact@iejp.eu

Cette exposition a également été montée grâce au concours du **Conseil Général de l'Orne** (Exposition *Créateur de Paysages*, 2013), de l'interprofession **Val'hor** organisatrice des Victoires du Paysage (Ville du Havre, lauréate 2010, pour les Jardins suspendus).



**Institut Européen des
Jardins & Paysages**
Château de Bénouville - BP13 - 14970 Bénouville

www.europeangardens.eu

