Eugène Charles François Guillard, *Physionomie de Paris. Au Tuileries*, lithographie coloriée, Bibliothèque historique de la Ville de Paris © RMN/Agence Bulloz

Colloque
Samedi 25 mai 2013
à l'auditorium

LOUVRE

La promenade au jardin : pratiques spatiales et sociales d'André Le Nôtre à nos jours

La promenade au jardin implique à la fois la forme matérielle d'un lieu – allées, vues, sols, pleins et vides – et une grande variété d'activités – rêverie solitaire, flânerie galante, visites officielles ou touristiques, accès plus ou moins libre du public. Comment ces deux registres de pratiques se croisent-ils ?

Entrée libre

10 h – Ouverture et introduction
Monica Preti, musée du Louvre,
et Hervé Brunon, CNRS

10 h 30 – Voir et être vu, l'art de la promenade aux Tuileries sous l'Ancien Régime
Anne Allimant-Verdillon, Centre de ressources de botanique appliquée,
et Pierre Bonnaure, musée du Louvre

11 h 10 – La promenade en perspective dans les jardins de Le Nôtre
Georges Farhat, université de Toronto/ Laboratoire de l'école d'architecture de Versailles

11 h 50 – Du jardin à la ville : le promeneur à Paris du XVI^e^ au début du XIX^e^ siècle
Laurent Turcot, université du Québec à Trois-Rivières

15 h – Versailles, jardin des sens
Gérard Sabatier, professeur émérite d'histoire moderne, université de Grenoble II, Centre de recherche du Château de Versailles

15 h 40 – Visiter les jardins en Grande-Bretagne au XVIII^e^ siècle : sens, parcours, points de vue
Laurent Châtel, université Paris-Sorbonne

16 h 20 – De banc en banc: une *autre* logique de la composition du jardin
Michael Jakob, université de Genève

17 h – D'ici là
Catherine Contour, artiste, Maison Contour - Invitation à une expérience sensorielle, promenade intime

Sous la direction scientifique d'Hervé Brunon, historien des jardins et du paysage, chercheur au CNRS (Centre André Chastel, Paris)

Auditorium du Louvre
Accès par la pyramide et les galeries du Carrousel.
Accès privilégié par le passage Richelieu.

Information
01 40 20 55 55
www.louvre.fr

Dans le cadre de la programmation «Histoire et cultures des jardins» et des célébrations du 400^e^ anniversaire de la naissance d'André Le Nôtre

400e anniversaire ANDRÉ LE NÔTRE