



FONDATION
SIGNATURE



PRIX DE L'ART DU JARDIN 2024

FONDATION SIGNATURE MINISTÈRE DE LA CULTURE

La Fondation Signature et sa fondatrice Natalia Logvinova Smalto, ont le plaisir de vous annoncer le lancement de la cinquième édition du Prix de l'Art du Jardin, en partenariat avec le ministère de la Culture. Ce prix récompense un parc ou un jardin ayant obtenu le label « Jardin remarquable ». Il a pour ambition d'encourager la créativité et de soutenir des talents dans le domaine des jardins d'exception.

Ce prix est inédit de par la nature-même des initiatives mises en valeur et son ampleur désormais européenne. En écho aux candidatures de jardins labellisés « Remarquables » situés en Belgique, ce prix s'articule aujourd'hui autour d'un travail de collaborations au sein d'un réseau européen. Les jardins, qu'ils soient publics et privés, sont tous le fruit d'une passion humaine, de soins attentifs permanents, d'héritage à préserver et à transmettre aux générations de demain.

C'est cette certitude et la force de ces expériences sensibles qui poussent la Fondation Signature à agir avec engagement et enthousiasme dans cet écosystème et à vouloir le faire rayonner, car un jardin, surtout lorsqu'il est remarquable, mérite d'être partagé. La Fondation Signature contribue, de ce point de vue, à donner les moyens et les outils pour que ces lieux d'exception puissent être vus par le plus grand nombre.

En haut et à droite : vues du château de Valmer à Chançay (37), lauréat du Prix de l'Art du Jardin 2023.

Photos Léonard de Serres / Charly's Drone



Correspondance :
57, bld du Commandant Charcot
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :
65, rue du Rhône
1211 Genève, Suisse

contact@fondation-signature.org

contact presse :
akcrmedias@gmail.com

fondation-signature.org

 Instagram

 LinkedIn

 Twitter

 Chaîne Youtube



FONDATION
SIGNATURE




La fondatrice Natalia Logvinova Smalto avec l'équipe du château de Valmer, lauréat du Prix en 2023 (ci-contre), et (ci-dessous) avec la propriétaire Alix de Saint Venant et Marie-Hélène Bénétière, membre du jury.

Au centre : le 16 juin dernier, lors de la remise des Prix 2023 à l'Institut de France, Nicole Moumen des Jardins Secrets (74), recevait son Prix de finaliste.


Photos DR



Le jury 2024 est composé de Marie-Hélène Bénétière, chargée de mission pour les parcs et jardins au ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines et de l'architecture, Thomas Fontaine, parfumeur, président de l'Osmothèque, Nathalie de Harlez de Deulin, historienne, membre de la Commission royale des Monuments, Sites et Fouilles, Belgique, Emmanuelle Héran, conservatrice en chef, responsable des collections des jardins du Louvre, Christian Ledoux, rédacteur en chef de *l'Ami des jardins*, Natalia Logvinova Smalto, fondatrice, présidente du jury, Anne Marchand, cheffe unité Patrimoine naturel, présidente de l'association Hortis, Marguerite Natter, rédactrice en chef de *Demeure Historique*, Michèle Quentin, expert jardins, déléguée des parcs et jardins en région Centre-Val de Loire, Donatienne de Séjournet de Rameignies, historienne de l'art, membre du conseil d'administration de l'Association royale des Demeures Historiques & Jardins de Belgique, Jean-Philippe Teyssier, paysagiste, auteur de documentaires.

Le dépôt des candidatures doit se faire avant le 1er mars 2024 via le formulaire en ligne sur le site de la Fondation (<https://www.fondation-signature.org/2024-formulaire-prix-art-du-jardin>) , et

la délibération du jury est prévue le 27 mars. Le lauréat recevra un prix spécial d'un montant de 10 000 euros ainsi qu'une marque honorifique en forme de médaillon qui conservera le souvenir de la récompense attribuée.

La remise du Prix aura lieu lors de la manifestation « Rendez-vous aux jardins » organisée par le ministère de la Culture, du 31 mai au 2 juin. 



Correspondance :
57, bld du Commandant Charcot
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :
65, rue du Rhône
1211 Genève, Suisse

contact@fondation-signature.org

contact presse :
akcrmedias@gmail.com

fondation-signature.org

 Instagram

 LinkedIn

 Twitter

 Chaîne Youtube



FONDATION
SIGNATURE



LA FONDATION SIGNATURE FÉLICITE LES SUCCÈS DE SES TALENTS !

La Fondation Signature-Institut a décerné le Prix de l'Art du jardin 2020 au prieuré de Vaubouin, reconnaissant l'équilibre et l'harmonie qui se dégage de la composition d'ensemble de ce jardin. Elle a ainsi reconnu la parfaite maîtrise de la taille du jardin formel, mais aussi la fantaisie et l'inventivité dont a fait preuve le créateur dans le traitement de la buisserie sauvage qui domine le jardin régulier.

La Fondation Mérimée, dans le cadre du Grand Trophée Dassault Histoire et Patrimoine 2023, vient de parfaire la reconnaissance de ce jardin en buis, en le replaçant dans le contexte historique et paysager de

la demeure de la première moitié du XVII^e siècle qu'il enserre, et avec lequel il ne cesse de dialoguer au fil des saisons...

« Ce prix unique m'a donné un souffle nouveau et une belle confiance pour continuer de prendre soin tout seul de cette création en mouvement, qui demande une attention de tous les instants. »

Thierry Juge, prieuré de Vaubouin (72), lauréat de la première édition du « Prix de l'Art du Jardin », en 2020.

Le Prieuré de Vaubouin est membre de l'Association des Amis des Jardins Remarquables Européens (AAJRE), créée par Natalia Logvinova Smalto, en partenariat avec le ministère de la Culture.

En haut, à gauche : Thierry Juge, propriétaire du Prieuré de Vaubouin (72) et premier lauréat en 2020, recevait son Prix des mains de la fondatrice Natalia Logvinova Smalto. Photo DR

À droite et au centre : vues du Prieuré de Vaubouin, à Beaumont-sur-Dême (Sarthe). Photo DR

Correspondance :
57, bld du Commandant Charcot
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :
65, rue du Rhône
1211 Genève, Suisse

contact@fondation-signature.org

contact presse :
akcrmedias@gmail.com

fondation-signature.org

 Instagram

 LinkedIn

 Twitter

 Chaîne Youtube



FONDATION
SIGNATURE




LA FONDATION SIGNATURE « UN REGARD VERS L'AVENIR »

Créée en 2019 par le Dr Natalia Logvinova Smalto, en hommage à son mari le couturier Francesco Smalto, la Fondation Signature a pour but de soutenir les créateurs et des projets innovants pluridisciplinaires. Récompenser, distinguer et révéler des talents d'excellence, apporter son concours à toute action d'intérêt général et culturel, constituent ses principales missions.

La Fondation, reconnue d'utilité publique, a été abritée par l'Institut de France de 2019 à 2023, avant d'établir son siège à Genève, en Suisse. Elle a déployé ses activités sur le territoire français et, conformément à la volonté de sa fondatrice, s'ouvre maintenant à l'international. La Fondation favorise, par ses actions philanthropiques, l'essor de talents et de richesses culturelles.

La Fondation Signature est partenaire de grandes institutions du monde des arts et de la culture. Elle mécène le Petit Palais - musée des Beaux-Arts de la ville de Paris, l'Opéra national de Paris et l'Association pour le Rayonnement de l'Opéra de Paris, le musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau, le Paris Mozart Orchestra, l'École supérieure des arts appliqués Duperré Paris, le Théâtre national de l'Opéra Comique, les maisons d'éducation de la Légion d'honneur et la Philharmonie de Paris.

La Fondation étend son action et met en œuvre ses engagements à travers ses prix annuels : le Prix des Musiciens, en partenariat avec l'Académie de l'Opéra national de Paris, le Prix de l'Art du Jardin, en partenariat avec le ministère de la Culture, le Prix Fabuleuse Signature et le Prix d'Atelier, costumes des arts de la scène. 

Correspondance :

57, bld du Commandant Charcot
92200 Neuilly-sur-Seine

Siège :

65, rue du Rhône
1211 Genève, Suisse

contact@fondation-signature.org

contact presse :

akcrmedias@gmail.com

fondation-signature.org

 Instagram

 LinkedIn

 Twitter

 Chaîne Youtube

Crédits : Florence Vincent, Opéra de Lyon,
CmPezon, Casa de Velázquez, Christie's
images / Bridgeman Images, Stefan Brion,
Pierre Holley, Benoit Fougeirol.

