



# La Tonnelle

Bulletin de l'Association PJMP de Midi-Pyrénées

OCCITANIE



[www.pjmp.eu](http://www.pjmp.eu) [pjmp.siege@gmail.com](mailto:pjmp.siege@gmail.com)

n°9 Automne 2020

« C'est une chose triste de penser que la nature parle et que le genre humain n'écoute pas »  
Victor Hugo

## L'autan du président

### Sobriété heureuse ?

En 2020, pour la première fois depuis qu'ils ont été institués il y a près de vingt ans, les Rendez-vous aux jardins n'ont pas eu lieu, pas plus que les journées du Patrimoine.

Le confinement des personnes décidé par les autorités a empêché jusqu'au rassemblement dans les jardins, ces havres de paix qui renvoient pourtant une image d'harmonie, de bonheur et de contemplation.

Parmi ceux qui ont eu à subir les restrictions de la crise sanitaire, les gestionnaires de jardin ouvert à la visite se sont souvent retrouvés seuls et désemparés. Certes, ils ont obtenu des conseils et des consignes pour faire face aux risques concrets. Et par des mécanismes subtils, certains ont même pu compenser des pertes de revenus.

Mais la rupture du lien entre les citoyens et la nature a été longue et profonde. On a pu croire un moment à un sursaut, à un juste retour aux valeurs qu'elle porte à rebours dans la société de consommation, à la vue d'un éditorial par-ci où d'une couverture presse par-là.

Les pessimistes n'y verront pas un signal en notre faveur et resteront dans la résilience. Les autres s'essayeront à la sobriété heureuse, expression en vogue pour désigner la générosité, qui par la force des choses un jour s'imposera.

Michel de Rivoyre



Observation des roses au jardin d'Aigrefeuille (31) le 21 mai 2019 © PJMP (voir pages 8 et 9)

**En 2019**, une dizaine de jardins et de parcs étaient proposés par le bureau à la visite des adhérents. L'agenda prévoyait également le détour chez des collectionneurs spécialisés (érables, agrumes). Certains ont pu se joindre

à des sorties organisées dans le Gers par l'association amie De Jardin en Jardin. Enfin, d'autres réunions telles que foires aux plantes, conférences ou pré-visites ont complété ce beau programme une fois encore cette année.

[www.jardindelamothe.com](http://www.jardindelamothe.com)



Le Jardin de la Mothe JR (12) sur Instagram © Marion Wilson et celui du © château de Sours (81) sur [pjmp.eu](http://pjmp.eu)

[www.chateau-de-sours.com](http://www.chateau-de-sours.com)



**En 2020**, dans le contexte d'état d'urgence sanitaire où il n'était plus question de se réunir physiquement, PJMP a pris l'initiative de garder le contact et de témoigner de la beauté sans cesse renouvelée des fleurs et des plantes au

printemps à travers cette formule **Le réconfort au jardin : partageons nos images !** Plusieurs d'entre nous ont joué le jeu en postant leurs photos et vidéos, diffusés à tous par courriels ou affichés dans la rubrique portfolio de notre site.

# VIE DE L'ASSOCIATION

## Assemblée générale



### AGO du 6 avril 2019

dans l'orangerie du château de Lacan à Prèserville (31) chez M. et Mme Vilaghy (\*)

Sur les 96 adhérents convoqués, 45 étaient présents ou représentés, le quorum de 30% des membres à jour de cotisation étant alors atteint.

En fin de matinée, les 9 administrateurs s'étaient réunis pour tenir le conseil précédant l'assemblée. Les comptes de l'exercice clos et le projet de budget pour celui en cours ont été ainsi validés.

Le rapport moral présenté par le président de Rivoyre a été adopté à l'unanimité. Il a rappelé notre implication au service de l'art des jardins au niveau régional, en faveur de ce qu'il appelle la «cause des jardins» qui consiste à témoigner de la richesse et de la diversité des jardins dans l'ouest de l'Occitanie. Ce rôle culturel

et pédagogique correspond à un but d'intérêt général tel que défini aux statuts. C'est la raison d'être de notre activité principale: les visites de terrain. Découvrir de nouveaux lieux, c'est aussi pouvoir encourager de nouveaux jardiniers à partager leur passion et enrichir ainsi l'offre de visites. Une publication en forme de panorama de l'ensemble des jardins visités est envisagée pour nos 20 ans, en 2023. Enfin, l'apport d'une aide financière aux jardins se trouvant momentanément en grande difficulté est conforté comme une action phare de notre association.

Une fois le rapport financier accepté, l'entrée au conseil de 2 nouveaux administrateurs a été entérinée ainsi que la composition du nouveau bureau, avant un joyeux moment de



détente autour des spécialités du jardin Hillen

(\*) Pour plus d'informations, se reporter au compte-rendu d'assemblée

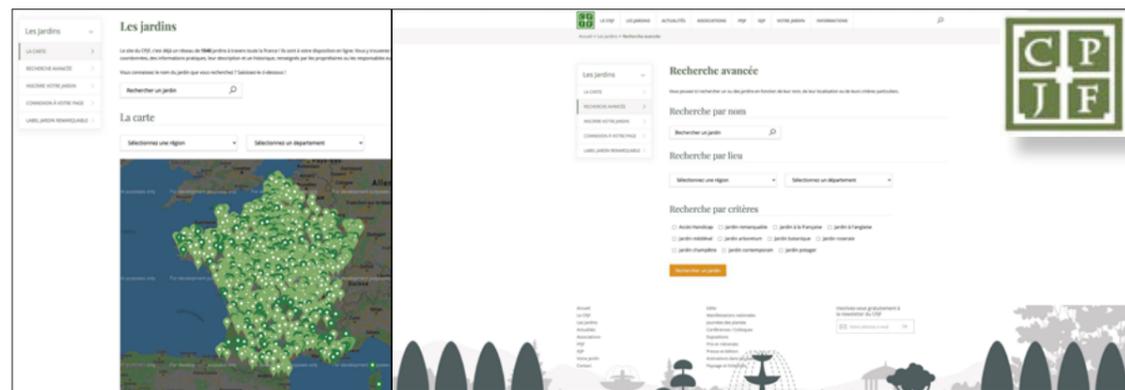
## Le CPJF, Comité des Parcs et Jardins de France

La fédération regroupe au niveau national 22 associations régionales comme la nôtre ainsi que des associations départementales. Partenaire du ministère de la Culture pour

ses actions de communication, le CPJF ambitionne de représenter le réseau des gestionnaires et amateurs de jardins en France comme au niveau européen.

Faire partie du CPJF nous permet aussi de bénéficier de son site internet pour afficher la liste des jardins de notre région, ce qui nous évite d'avoir à le faire sur le nôtre.

[www.parcsetjardins.fr](http://www.parcsetjardins.fr)



Les adhérents qui souhaitent voir figurer leur jardin sur le site du CPJF pour une visibilité optimale sont vivement encouragés à le faire si ce n'est déjà fait. Aucun engagement, si ce n'est de mettre à jour ses données et bien sûr, d'être à jour de cotisation...

Inscrire son jardin sur le site interactif du CPJF ou consulter tous ceux qui y sont répertoriés, rien de plus simple !

## En collaboration avec la DRAC Occitanie... et l'APJLR (\*)

## Rendez-vous aux jardins



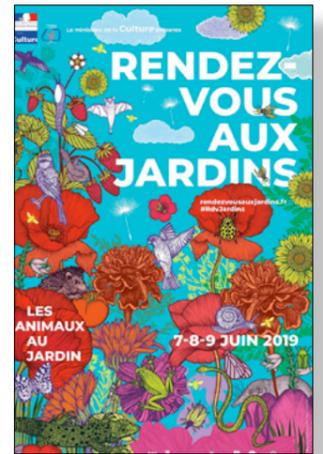
thème 2019 :  
Les animaux au jardin

<http://rendezvousauxjardins.culturecommunication.gouv.fr>

thème 2020 : **ANNULÉ**  
La transmission des savoirs

cliquer sur la carte ci-dessus pour découvrir les jardins de la région Occitanie ayant participé à l'édition 2019 : à gauche, de l'Ariège à la Haute-Garonne, à droite, du Gers à la Lozère et **ici** : **des Hautes-Pyrénées au Tarn-et-Garonne**

(\*) Association des Parcs et Jardins de Languedoc-Roussillon, notre partenaire du CPJF vis à vis de l'Etat (DRAC Occitanie) et de la Région (Conseil régional Occitanie Pyrénées-Méditerranée)



cliquer sur l'image pour télécharger l'introduction et **ici pour le bilan**

La CRPA (Commission Régionale du Patrimoine et de l'Architecture) où siège le président de PJMP, M. de Rivoyre représentant la Demeure Historique, n'a protégé qu'un seul jardin privé en 2019 celui du château de Restes à Drémil-Lafage (31) - objet de la demande - limité au tour des bâtiments malgré notre proposition «en totalité».

## Protection Monument Historique (MH)



La commission s'est réunie à Montpellier le 29 novembre 2019  
Liste des jardins labellisés en 2019:

jardins ayant obtenu le label au titre de première demande :

- le jardin méditerranéen de Roquebrun (34)
- le jardin du plateau des Poètes à Béziers (34)
- le jardin de la Seigneurie à Maubourguet (65)
- le jardin de Laroque à Escatalens (82)



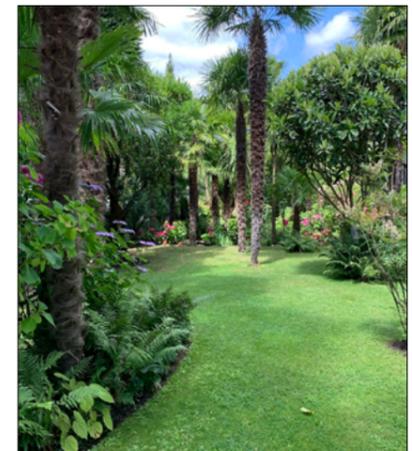
jardin de Laroque à Escatalens (82)

label renouvelé pour 5 ans :

- le jardin de l'abbaye Saint-André à Villeneuve lès Avignon (30)
- le jardin de Mauguio à Lamothe (34)
- le jardin de l'Ancien couvent à Meyronne (46)
- le jardin Massey à Tarbes (65)
- les jardins de la poterie Hillen (65)
- le jardin du palais de la Berbie à Albi (81)
- le jardin de l'Evêché à Castres (81)



## Label jardin remarquable (JR)



jardin de la Seigneurie à Maubourguet (65)

## Conférence, causerie, projection...



Une projection d'images commentées par M. de Rivoyre sur les grands jardins installés au pied des Pyrénées s'est déroulée le 19 mai 2019 dans la chapelle de l'abbaye de Combelongue (09) dont le jardin est labellisé JR. Trop rares, ces initiatives devraient pouvoir se multiplier tant les sujets abondent... J. Doniès, administrateur, aimerait qu'il soit proposé des causeries sur des thèmes tels que l'harmonie des couleurs au jardin ou le choix des rosiers.

## Groupe d'alerte et d'échanges *buis et pyrale*

Animé par Etienne Vilaghy, ce groupe d'adhérents fonctionne comme un forum de discussion par mail interne à PJMP. Pour pouvoir participer, ceux qui se sentent concernés doivent s'inscrire de

façon à recevoir ou communiquer des informations de première main sur les périodes et les lieux d'apparition des chenilles, par exemple, mais aussi sur les traitements, leur performance, etc...

## Les échanges de la Sainte-Catherine

Ces 5èmes rencontres se sont passées une nouvelle fois chez Cécile et Christian Bories le 24 novembre 2019 au Pavillon Louis XVI à Cugnaux (Haute-Garonne), dont le parc régulier orné de grand buis est classé MH.



# NOS VISITES DE TERRAIN en 2019

mardi 9 avril, près de Toulouse au nord

Floraison des bulbes de printemps au château de Fonbeauzard (31)



Parc du château de Saint-Geniès Bellevue (31)



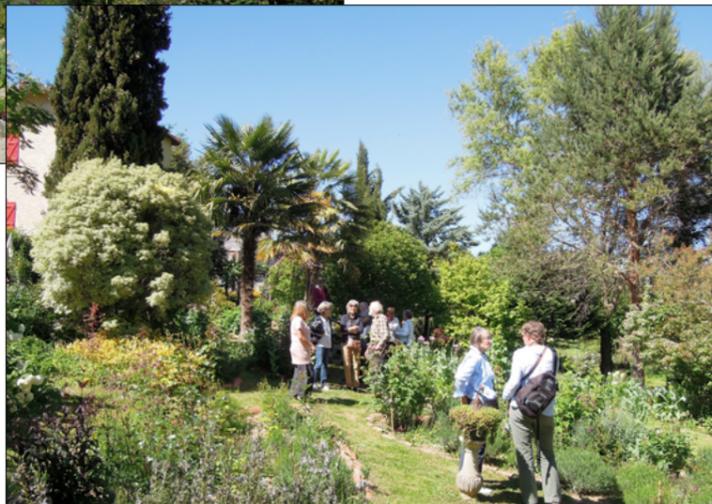
mercredi 17 avril, à l'ouest de Toulouse

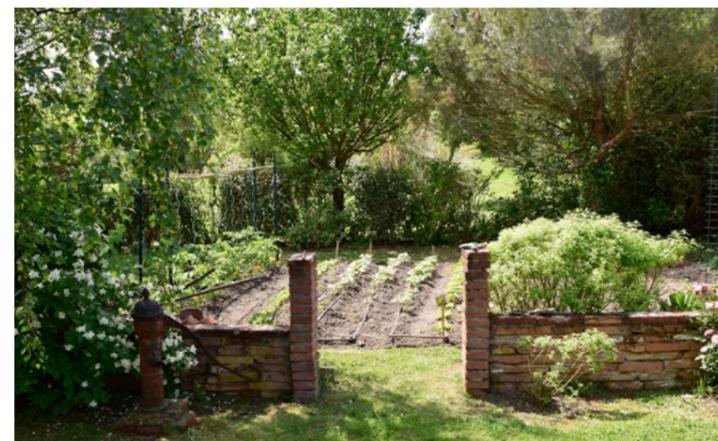
jardin-parc de Bontemps à Fonsorbes (31)  
collection d'érables à Pibrac (31)

lundi 13 mai, dans les Hautes-Pyrénées

jardin du château de Gardères (65)







# L'été dans 3 grands jardins adhérents, aveyronnais et tarnais

domaine de Bassinet à Maleville (12)



château de Labarthe-Bleys (81)

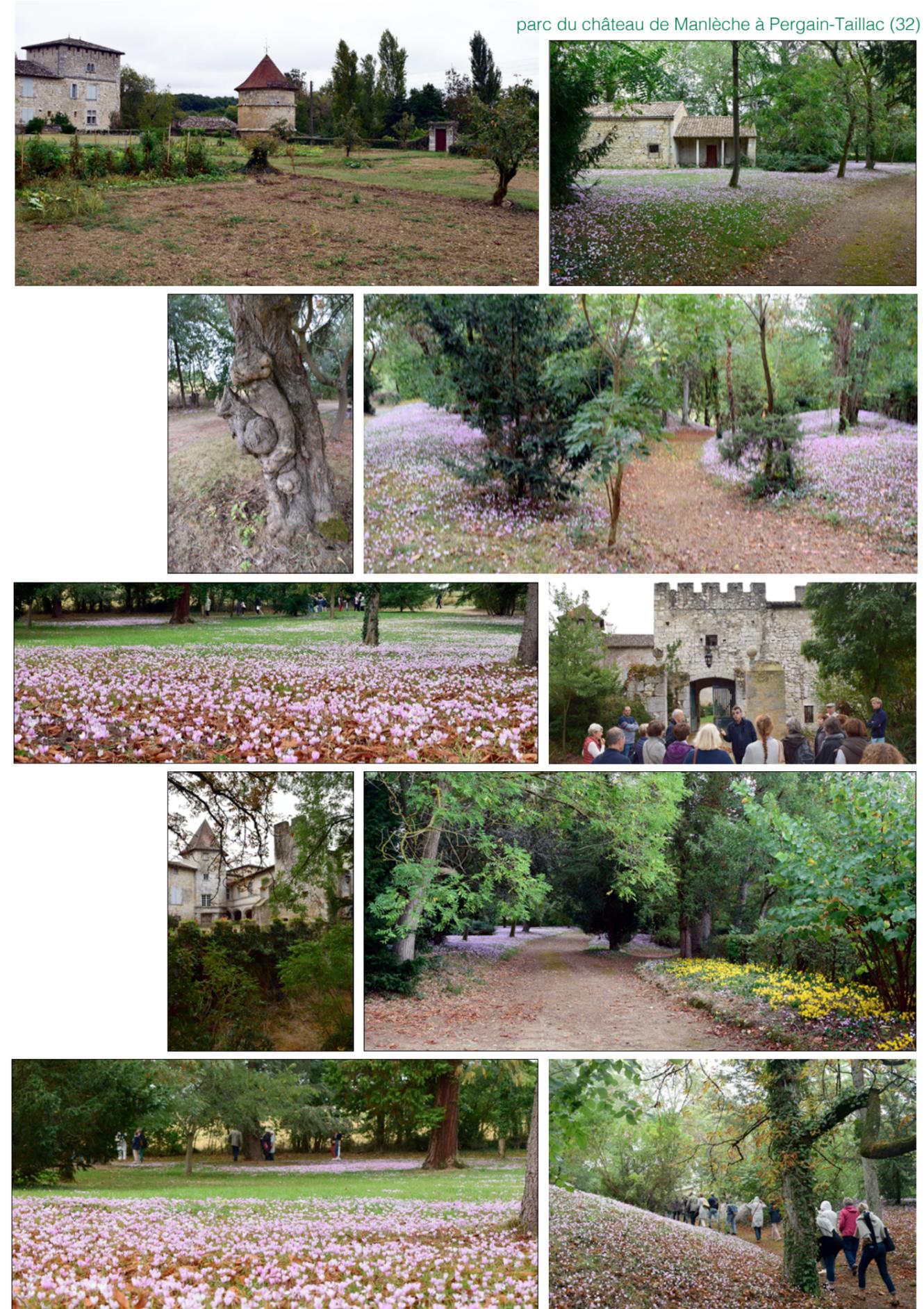


domaine du château de Surs (81)



# vendredi 4 octobre, dans le Lectourois

parc du château de Manlèche à Pergain-Taillac (32)



parc du château d'Ampelle à Pergain-Taillac (32)



parc du château de Lacassagne à Saint-Avit Frandat (32)



mardi 5 novembre, en Lectourois avec *De jardin en jardin*

parc du château de Cadreils à Berrac (32)



visite à *La pivoine bleue*, à Aubiet dans le Gers

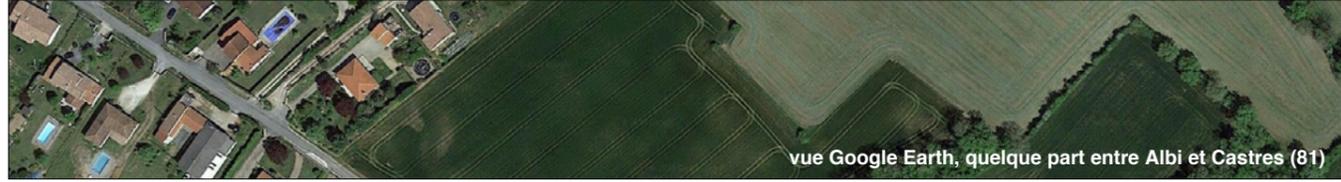


participation à l'assemblée de *De jardin en jardin*, dans le Gers

parc de La Hourre (Hôtel du Département) à Auch (32)



## Quel avenir pour nos parcs paysagers ?



vue Google Earth, quelque part entre Albi et Castres (81)

Qui n'a pas de souvenir, enfant, dans le jardin de ses grands-parents ? A quatre ou cinq ans, cet endroit un peu mystérieux qui sent bon et n'a pas de toit est forcément grand, très grand. C'est même sa principale caractéristique en fait quelle que soit sa taille : il paraît sans limite ! Sauf celle que lui mettent les adultes bien sûr. Et ce doux souvenir, souvent fondateur, reste pour la vie.

Large partagé par les générations nées avant ce siècle, le sera-t-il par les suivantes ? La question encore incongrue de nos jours va bientôt se poser au train où vont les choses. Dans les villes, il y a bien les squares, les parcs urbains, les bords de cours d'eau... Mais aux mains des édiles qui les gèrent, ils sont devenus de simples ouvrages d'art soumis au cahier des charges des exigences actuelles : «sécurité», «sport», «convivialité»... Autant dire que le rêve et le vivant les ont désertés, même si nous connaissons tous d'heureuses exceptions.

Restent les jardins de particuliers. Espace de liberté dans la ville étalée, ces mètres carrés supplémentaires de l'habitation sont dans bien des cas le trait d'union entre la piscine et la maison ou la réplique en miniature de l'aire de jeux municipale. Les potagers de survie sont certes à la mode mais où trouver des formations sérieuses ? Qui a le temps de jardiner ? Et qui en a vraiment envie ? Enfin, dans certains cas, comment résister aux promoteurs, eux-mêmes encouragés par ces édiles qui gèrent les fameux ouvrages d'art... ?

Bref, à 10, 20 ou 50 km à la ronde, l'urbain grignote la campagne, au propre comme au figuré, le long des axes de circulation. Pour qui veut se ressourcer, se «reconnecter» à la nature et ses bienfaits - et ses remises en question aussi - où aller ? La forêt, la montagne, la ballade répondent surtout à d'autres appels, tout aussi nobles d'ailleurs. Alors nous nous interrogeons : que deviennent tous ces parcs qui constellent encore les coteaux et vallons de notre grande région ? Ils furent plantés jadis par des personnes soucieuses de nourrir leur famille et d'embellir leur cadre de vie. Seul un tout petit nombre adhère à PJMP et parmi eux, très peu accueillent des visiteurs.

Les belles compositions datent de plus de cent ans, sans écarter cependant les plus récentes. Fréquemment hélas, l'agriculture industrielle en a sapé les fondements. Les tempêtes et autres calamités modernes se chargent alors de les achever, quand ce n'est pas l'abandon pur et simple de la part de propriétaires qui ne savent plus quoi en faire.

Heureusement, il reste de nombreux parcs dessinés en assez bon état, insoupçonnés pour la plupart. Avec leurs beaux arbres plus que centenaires et parfois un joli bâti d'accompagnement, ils représentent à ce jour un formidable atout du point de vue du patrimoine culturel, du point de vue du vivant.

Honneur à ceux qui les entretiennent, en général avec passion !

Notre association connaît leurs efforts.

Il nous paraît donc intéressant à PJMP de mener une réflexion sur ces parcs oubliés, à l'aune des défis de tous ordres qui s'amoncellent sur nos têtes et celles de nos enfants. Bien entendu il ne s'agit pas de forcer quiconque à ouvrir au public. Ni de défigurer ce qui fait l'âme de ces lieux préservés : en cas d'agression caractérisée l'intervention de PJMP peut d'ailleurs être proposée. Mais on pourrait constituer une «chaîne des parcs» qui rapprocherait propriétaires volontaires et association dans le but de lister, dans un premier temps, les nouveaux usages qu'ils pourraient avoir, les nouveaux services qu'ils pourraient rendre sous l'angle de l'amélioration des rapports humains. Il faudrait peut-être commencer par en contacter quelques uns pour voir si ce projet est partagé, si oui comment le concrétiser et faire ensuite un travail de recensement.

Dites-nous déjà ce que vous en pensez.

Un appel est donc lancé aux propriétaires, surtout à vous jeunes repreneurs qui nous lisez : si vous faites le même constat que nous, alors passez nous vos idées, même les plus audacieuses ! Il en restera sûrement quelque chose de positif et d'utile, lorsque le moment de partager viendra.

[pjmp.siege@gmail.com](mailto:pjmp.siege@gmail.com)

## Permaculture au jardin, l'expérience de l'abbaye Sainte Marie de Boulaur



En février 2020, Anne de Ladoucette et Michel de Rivoyre sont allés à la rencontre de la communauté religieuse de femmes qui développe une démarche écologique dans les jardins de cette abbaye cistercienne du XIIème siècle située au sud de Gimont dans le Gers.

Les soeurs montrent qu'il est possible de diriger une exploitation dans un monde agricole où les femmes sont encore peu représentées. Elles font découvrir aux visiteurs une agriculture porteuse de sens avec ces objectifs : construire et consolider leur exploitation, donner un signe d'espoir dans un monde paysan qui souffre, promouvoir une alimentation saine et locale. Selon *Laudato si'* du pape François, ces communautés sont appelées à être «des laboratoires d'écologie intégrale vers lesquels les personnes en recherche puissent se tourner». Les occasions de partage sont favorisées par le potager qui produit en abondance.

[www.grange21.org](http://www.grange21.org)



## Rosiers

par Jean DONIES  
administrateur de PJMP

Le classement des rosiers est une affaire complexe. Nous ne nous aventurerons pas parmi les origines, les types et leurs variantes. Il en existe des milliers, créés récemment ou il y a plus d'un siècle, en France comme à l'étranger. Ils portent des noms rarement simples. Les hybrideurs ont souvent choisi des noms dans leurs familles. Et parfois se sont amusés : nous dirons un mot, par exemple, du rosier 'Complicata' dont les fleurs sont si simples .... Dans le but de faciliter leur implantation dans un massif, nous les présentons par couleur. Nous en avons sélectionné deux ou trois par couleur, avec au moins, un arbustif et un grimpant.

**ROSIIERS BLANCS** : 'Iceberg', un grand classique, parfaitement remontant durant toute la saison. 'Bobby James', un rosier liane, est merveilleux avec son abondante floraison de juin. Il garnira parfaitement un viel arbre, une tonnelle, etc ... avec ses 7 mètres de haut ! Le moderne 'Meilandecor', arbustif haut, est vraiment... décoratif.



Bobby James

**ROSIIERS JAUNES** : 'Graham Thomas', l'une des vedettes du rosieriste anglais David Austin est d'un jaune profond. 'Ghislaine de Feligonde', à petites fleurs jaunes pâles n'a pas besoin de support pour s'établir. C'est un rosier charmant qui ne nécessite aucun soin. 'Mermaid' est un grand rosier grimpant aux fleurs simples qui se succèdent pendant 4 mois. Attention aux épines !

**ROSIIERS ROSES** : Ils sont innombrables. Deux variétés bien démodées aujourd'hui ont colonisé les jardins des années 70. L'inévitable 'Centenaire de Lourdes' et 'Queen Elisabeth' qu'on peut encore utiliser comme fleurs à couper au fond du potager... Privilégions plutôt le superbe 'Complicata', hélas non remontant, qui se couvre d'élégantes fleurs simples en calice sur un beau feuillage.



Complicata

'Clair matin' est un petit grimpant, bon remontant, peu exigeant et toujours en fleurs.

**ROSIIERS ROSES/JAUNES** :

le hâtif 'Plaisanterie' offre, en mai, avec des remontées tout l'été, une spectaculaire floraison. C'est un grand arbuste de 2 mètres de haut littéralement couverts de petites fleurs mordorées. Les amateurs savent qu'il est issu d'un croisement avec le fameux 'Mutabilis'. 'Phylis Bide' rose doré habillera sans problème un mur peu esthétique.

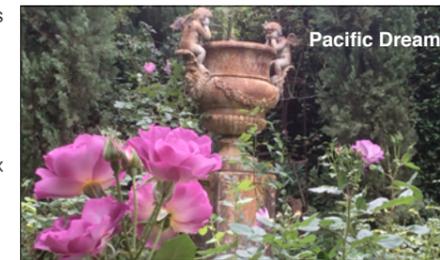


Plaisanterie

**ROSIIERS MAUVES ET VIOLETS** : les couleurs sombres sont actuellement très prisées des jardiniers. Le plus connu, donné souvent pour bleu, est 'Rhapsodie in Blue', facile à cultiver, très remontant et comme disent les Britanniques assez « chic ». Un autre arbustif très florifère également est 'Pacific Dream'. 'Perennial blue', bien remontant, peut être un bon choix de grimpant.



Rhapsodie in Blue



Pacific Dream

**ROSIIERS ROUGES** : nous avons installé, il y a 2 ans, 'Tess d'Uverville' qui donne de belles floraisons successives et garde un beau feuillage sombre toute la saison. Il produit de grandes hampes qu'il ne faut pas hésiter à tailler, même en plein été. Attention au rouge électrique de nombreux polyantans. On leur préférera un rosier très parfumé comme 'Hansa' de la famille des très résistants Rugosa. Un classique grimpant, plutôt d'ailleurs rose foncé, est 'American Pilar' que l'on trouve dans d'anciens jardins campagnards oubliés.

**ROSIIERS AUX PETALES BICOLORES** : ces rosiers ne font pas l'unanimité. Certains les détestent, les jugeant artificiels, d'autres les apprécient pour leur originalité. 'Variegata di Bolognia' est un rosier ancien grimpant à grosses fleurs, remontant, très attractif. Un autre remontant, moderne : 'Vanille fraise' a des teintes très particulières.

Rappelons quelques conseils de culture : A racines nues ou issu d'un container, la plupart des rosiers apprécient une bonne terre mise dans le trou de plantation et un large arrosage. Pour obtenir des fleurs remontantes, il faut tailler, lors des nettoyages, la branche défeuillée sur au moins 30 cm. Aux Jardins de Quercy, nous ne traitons plus les mille rosiers présents depuis plusieurs années. Mais nous n'hésitons pas à couper sérieusement les branches dont les feuilles sont atteintes par le marsonia (taches noires), l'oidium ou les pucerons. En revanche, nous apportons chaque année du fumier et un bon arrosage durant l'été. Nous taillons peu les rosiers au printemps et les nettoisons bien en cours de saison. Constituer une petite roseraie reste souvent un fantasme. Les rosiers alignés ne donnent pas toujours un beau résultat. Nous conseillons de les planter au sein des massifs, avec des vivaces qui vont cacher leur base, jamais très belle. Les Nepeta 'Six Hills Giant', les Coreopsis 'Bagengold', les lavandes bien maîtrisées, les anémones du Japon sont d'excellents « accompagnants ». Les rosieristes, infatigables hybrideurs, créent chaque année de nouvelles variétés. Après les rosiers à grosses fleurs, aux couleurs parfois criardes et souvent baptisés du nom d'une actrice, d'un chanteur ou d'un « people », pure opération marketing pour encaisser le maximum de royalties, on voit apparaître depuis quelques années des rosiers à petites fleurs en grappes dans la lignée de leurs deux célèbres prédécesseurs l'inratable 'The Fairy' (qui se décline aujourd'hui en blanc et en jaune) et le beau 'Mozart'.

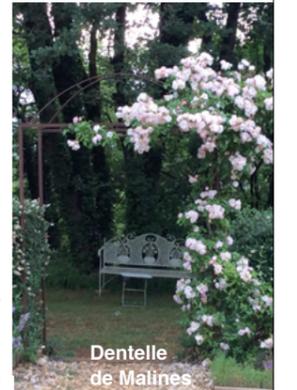


Mozart

Les foires de plantes et Internet, pour les achats, sont à privilégier : on y fait de belles découvertes comme par exemple 'Dentelle de Malines', ravissant petit grimpant blanc rosé (Lens).

Les idées et suggestions présentées ici ont toutes été expérimentées aux Jardins de Quercy. Nous n'avons pu inscrire toutes les variétés utilisées dans cet esprit. Nous restons à votre disposition pour vous donner des noms précis et des conseils. Par email uniquement : [jean.donies@wanadoo.fr](mailto:jean.donies@wanadoo.fr) ou sur place.

**ouverture** : de mi mai à fin septembre, sans interruption, les vendredi, samedi et dimanche de 10h à 19h. Et de nombreux autres jours en juillet et août. Tel 05 63 65 46 22 et sur le site :



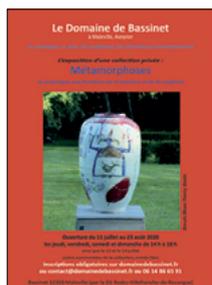
Dentelle de Malines

[www.lesjardinsdequercy.fr](http://www.lesjardinsdequercy.fr)

# INFORMATIONS DIVERSES

Expo de céramiques d'art au domaine de Bassinet (12)

[www.domainedebassinet.fr](http://www.domainedebassinet.fr)



Platane tricentenaire labellisé *arbre remarquable* au domaine du Secourieu à Auterive (31), juin 2019



Participation de PJMP au jury du concours international de la violette à Toulouse (31), janvier 2019



Label Qualité Tourisme Occitanie Sud de France décerné à la Palmeraie du Sarthou JR (32), octobre 2019



Prix Innovation économique catégorie Tourisme et territoire attribué au Jardin Hillen JR (65) et remise de la médaille du mérite agricole à Renate Hillen, septembre 2019



[www.les-jardins-de-la-poterie-hillen.blogspot.com](http://www.les-jardins-de-la-poterie-hillen.blogspot.com)

Conférence de Jacques Bosser sur les grands jardins anglais par De Jardin en Jardin à Auch (32), juin 2019



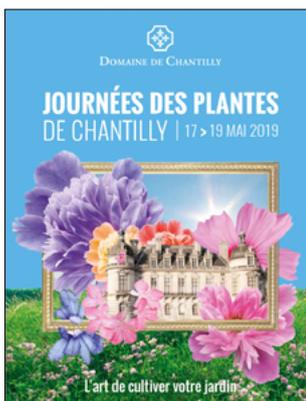
Remise du prix jardin VMF 2020 à Onet le Château (12)



Le prix a été remis par la déléguée régionale et de l'Aveyron, Mme Françoise de Barrau, à M. et Mme Joseph de Rodat pour leur jardin à Olemps (12)



## Journées des plantes



Infolettre mensuelle du CPJF diffusée aux adhérents

