Plaidoyer pour les cyprès dans les cimetières...

Qui n'a jamais été impressionné par l'attitude hiératique et intemporelle d'un petit groupe de cyprès frileusement regroupés dans un coin de cimetière ? Beaucoup d'entre nous, mais...pas tous !

Et beaucoup de nos édiles – chargés de l'entretien des tombes – sont peu sensibles à l'aspect immortel et un brin sacré du cyprès, tendu vers le ciel pour, précisément…le gagner! De leur côté les fidèles – de moins en moins fidèles à la religion catholique depuis « Vatican II » - se plaignent auprès des municipalités de la moindre galbule (la « noix de cyprès ») stationnant outrageusement sur leur caveau.

Les agnostiques seraient peut-être sensibles au côté « toscan » d'un cimetière bien fourni en cyprès, mais - par définition – ils ne les fréquentent guère et sont donc de piètres défenseurs de notre arbre de bronze à l'allure de pinceau... Quant au clergé local – lorsqu'il subsiste encore – il n'en a cure, si je puis dire. Enfin, plus ou moins consciemment, il convient de « gommer » la mort... Petit à petit, avec une accélération certaine ces derniers temps, nos cimetières deviennent ainsi des espaces minéraux « clean », mais déshumanisés ou peuplés d'érables « negundo » disgracieux, souvent plantés là par méconnaissance religieuse et... botanique ! En effet, les racines des érables sont traçantes et donc beaucoup plus dangereuses pour une tombe que la racine pivotante d'un cyprès...Et on a un peu de mal à reconnaître la dimension immortelle de l'érable dont la durée de vie ne dépasse guère le siècle face au symbole d'éternité du cyprès, lequel - particulièrement longévif – peut vivre vaillamment cinq siècles sans défaillir.



En fait, ces cuves de béton précontraint alignées ne sont pas rassurantes du tout ; jadis, on pouvait espérer que nos âmes vaillantes trouveraient un passage parmi les stèles disjointes pour s'échapper et s'élancer vers le Ciel.

Aujourd'hui, elles restent emprisonnées, recouvertes d'un océan de fleurs en plastique, parfois malencontreusement protégées des intempéries par des verrières de « protection », petits monuments absurdes, dérisoires et définitivement laids...

Dans le bois odoriférant du cyprès, les Grecs sculptaient les statues de leurs dieux, les Egyptiens en faisait des sarcophages, Rome, les cercueils de nos Papes, les Européens, du bois de chauffage !

« Au diable les galbules », semble paradoxalement être devenu le nouveau leitmotiv de nos curés de campagne et de nos municipalités zélées !

Ainsi donc, si vous êtes définitivement « addict » de ces cyprès multiséculaires, symbole d'éternité qui défient le temps en s'élançant vers le ciel de leur sombre fuseau, agissez auprès de vos édiles et argumentez : un électeur, ça se respecte!

Hubert de Cerval

Monique Saint Marc vous recommande :

LE JARDIN DES DIEUX

Une histoire des plantes à travers la mythologie **Laure DE CHANTAL** sous la direction d'Alain Baraton Editions FLAMMARION

Les plantes et leurs noms nous cachent bien des histoires fabuleuses...

Partons pour un voyage trépidant dans le jardin des dieux et des déesses de la mythologie grecque et romaine.

De très belles illustrations accompagnent à merveille ces notices $\mbox{\it mythologiques}.$

JARDINS DE SAGESSE EN OCCIDENT

Hervé BRUMON Editions Seuil

La quête de la sagesse pourrait-elle être favorisée par le jardin, voire même s'y accomplir de manière privilégiée et progresser grâce à lui?

Une bonne part de la culture occidentale l'a pensé, ainsi qu'en témoignent la tradition biblique.

Ce sont ces lieux destinés à la retraite, au parcours méditatif, à la contemplation ou à la forme d'action responsable, incarnée par le jardinier, que cet essai propose d'explorer.

JARDINIERS DE PARADIS

LE CAMELIA DE MA MERE

Arnaud MAURIÈRES et Éric OSSART Editions Du Chêne

La plupart des textes sacrés décrivent le Paradis sous la forme d'un jardin.

Entre les murs de ce jardin, tous les sens sont comblés par l'abondance des fruits, la couleur et le parfum des fleurs, la soie des tapis, le murmure de la source et le chant des oiseaux...

MES TRUCS ET ASTUCES DE JARDINIER

Alain BARATON aux Editions Flammarion

Jardinier en chef du Domaine national de Trianon et du Grand Parc de Versailles, Alain Baraton anime des chroniques consacrées au jardin et aux plantes.

PAYSAGES ET JARDINS DES LANDES

Dominique LENCLUD et Hervé GUILLAUME aux Editions Le Lou du Lac Paysages et jardins des Landes invite à la découverte du patrimoine végétal du département des Landes.

Au fil des pages, le lecteur suit une route du paysage qui va lui permettre de découvrir les nombreux espaces naturels du département, les parcs et jardins des communes labélisées, mais aussi des Jardins privés, plus secrets.



Pour préparer la conférence de Gilles Clément lisez ses ouvrages parmi lesquels:

- LE JARDIN EN MOUVEMENT
- ELOGE DE LA FRICHE
- LA SAGESSE DU JARDINIER
- JARDINS, PAYSAGE ET GÉNIE NATUREL
- et un roman : LE GRAND B.A.L. (2018)



Comité de rédaction, responsable de la publication : Sylvie Duchesne, Présidente de l'A.P.J.A. Comité de rédaction : Sylvie Duchesne, Hubert de Cerval, Dominique Hessel, Sophie Labory, Marie-Hélène Videau-Dutreil // Crédit photo : Tous droits de reproduction réservés, clichés autres que spécifiés © A.P.J.A. // Association Parc et Jardinaine (A.P.J.A.). Siège social : Château de Naujan - 15, route de Bordeaux - 33420 Naujan-et-Postiac // Secrétaire Général : Mathieu-Bernard Le Royer, courriel : mbleroyer@yahoo.fr // Trésorier : Dominique Hessel, courriel : dominique.hessel@annereaux.com // Pour contacter les délégués départementaux // Dordogne : Jacques de Beaugrenier, courriel : difasard@gmail.com // Gironde : Sylvie Duchesne, courriel : asduchesne@yahoo.fr // Landes : Nicole Neurisse, courriel : neurisse.n@orange.fr // Monique Saint Marc, courriel : saint-marc.monique@wanadoo.fr // Lot-er-Garonne : Hubert de Cerval, courriel : hdecerval@gmail.com // Pyrénées-Atlantique : Jeanne-Emma Graciet, courriel : apja-pyrenees-atlantique@orange.fr. - Imprimerie Maubaret 05 57 24 93 61-



Le mot de la Présidente

Chers amis,

C'est avec plaisir que nous accueillons comme nouveau délégué du département des Pyrénées Atlantiques Guiral de Raffin . Il a déjà organisé plusieurs sorties dans son secteur. Je vous rapelle que, par l'intermédiaire du site apja.info, nous y sommes chaque fois tous conviés.

Dans la dynamique de renouveau, alors que le nombre d'adhérents augmente, il serait bon de favoriser le rajeunissement de nouveaux adhérents pour participer à notre bureau régional ou aux délégations départementales qui demandent à être secondés ou remplacés pour continuer notre action reconnue et appréciée.

N'oubliez pas d'en parler autour de vous pour trouver des actifs désireux d'entrer dans l'organisation et qu'ils n'hésitent pas à m'écrire pour se présenter!

Vous pourrez lire en pages intérieures de ce numéro de la Feuille un bel exemple d'une disponibilité de 25 ans et l'annonce de sa continuité mais dans un autre lieu, différemment, et toujours amicale.

Vous êtes aussi incités à surveiller les cyprès des cimetières et à vous plonger dans de bonnes lectures.

Très bon été.

Sylvie Duchesne

Agenda

AOÛT:

Mercredi 8 août : sortie jardins remarquables des Pyrénées Atlantiques (64) (60 personnes pré inscrites).

Août : en Dordogne (24) «fin d'après-midi au jardin rendez-vous à 18h. Pour visite d'un beau jardin + pique-nique sur place.

Fin août : sortie de demi-journée sur Anglet (64).

SEPTEMBRE:

Visites organisées et par la Gironde et par la Dordogne.

OCTOBRE:

Tauzia : «Fête les Jardins.»

30 octobre : traditionnelle journée d'échanges de

plantes, Dordogne / Lot et Garonne

Chez Hubert et Margo de Cerval le Chagnaud - 24240 COUTURES MONESTIER

NOVEMBRE:

12 novembre : conférence de Gilles Clément architecte paysagiste de renommée internationale.

Novembre dans le Bordelais : au Moulin de la Souloire pour les érables en automne.





Hacesella





Merci à O.D. / J. de B. / Texte : B.H. / Photos : D.K.

Vingt cinq années

Il est des lieux de mémoire privilégiés. Au nombre des manoirs, chartreuses et tourne- brides périgourdins, la demeure de Pouthet s'est affirmée, au cours des ans et des saisons, de réunions joyeuses et amicales, comme le cadre incontournable de retrouvailles autour de « journées d'échanges de plantes » imaginées et maintenues par Jean et Catherine de la Source avec tant de persévérance et de générosité.

Chaque automne, c'était un infini plaisir que de retrouver leur demeure si accueillante, étrangement à la fois altière et d'une ruralité raffinée.

Ornée de ses bosquets centenaires et d'alignements majestueux de cèdres admirables, mais aussi de tapis secrets de cyclamens de Naples et d'un potager, si renommé, foisonnant et multicolore avec science et élégance.

Mais les « Journées de Pouthet » c'était aussi, autour des fournils à pruneaux, si bucoliques, une amusante variété de feutres autrichiens et lodens irlandais, une vaste embrassade d'amis des vallées et des garrigues, une ronde de commérages malicieux sur les nouvelles des jardins de chacun.

Tout ce monde virevoltait, attendant la cloche libératoire, autour d'échanges d'iris, de scabieuses ou d'agaves, de plants de sisyrinchium striatum ou de minuscules boutures de sycomore et de ginkgo biloba qui mettraient cent ans à grandir!

Les rencontres de Pouthet c'était beaucoup d'humour, le plaisir de se revoir et d'admirer Catherine diligentant ses troupes et rappelant l'heure des agapes savoureuses et superbes. Festins campagnards autour de longues tablées sous les ombrages, sous les miroirs des salons et des boiseries ou même les voûtes de la vaste cuisine, selon l'humeur ou les frimas.

Ces fêtes ont été des rendez vous jamais oubliés , toujours attendus, et une façon charmante de célébrer, chaque année, les frondaisons colorées de l'automne naissant, un goût de gentry à l'anglaise et beaucoup de bonheur en partage.

C'était « Pouthet », de si beaux souvenirs.



de Fêtes des Plantes à Pouthet









