





PARCS ET JARDINS DE L' AISNE

Association Loi 1901 - Siège social - 41, Allée du Château 02600 Montgobert

Présidente: Madame Elisabeth Suchet d'Albufera

Tél. 03 23 96 36 91 fax 02 23 96 19 02

e.suchet@club-internet.fr

parcsjardinsaisne@orange.fr

www.parcsetjardins.fr

www.parcsetjardinsdepicardie.fr

Assemblée Générale Jeudi 8 Juin 2017

Au Château de Condé en Brie

Madame Isabelle Pasté de Rochefort et son fils Aymeri nous recevront au Château de Condé en Brie.

Aux confins de notre beau département, aux portes de la Brie, Condé est la demeure des Princes.

Par miracle il est passé au travers des destructions des guerres.

Depuis 1983, la famille de Rochefort a redonné à cette demeure sa splendeur passée et en a fait l'un des lieux les plus prestigieux de l'Aisne, classé aux monuments historiques.

Aymeri de Rochefort est un guide merveilleux, avec lui, nous tournerons les pages de l'histoire de France à l'évocation des personnages illustres comme les Princes de Condé, de Savoie, Jean de La Fontaine ou le Cardinal de Richelieu et Mazarin sans oublier Olympe et ses "poudres" mystérieuses...

Vous irez de surprises en surprises à la découverte des richesses artistiques des décors intérieurs. (Watteau, Boucher, Oudry, Servandoni...)



PARCS ET JARDINS
DE PICARDIE

A propos.....

Les Astrances à la fois sauvages et sophistiquées sont les classiques des jardins anglais et des jardins de curé.

L'astrance une belle fleur de mi-ombre, facile de culture qui supporte tous types de sol. Elle ne craint que la sécheresse estivale. Veillez alors à conserver une certaine fraîcheur par le paillage. Facile à diviser, elle fait merveille en association avec des vivaces, rosiers, graminées et arbustes.

L'Astrance est une plante très robuste. Les jeunes pousses sont à protéger des attaques des limaces.

Elle n'est pas sensible aux maladies, les pucerons ou l'oïdium sont sans dommage sérieux.

Des dizaines de hampes florales en continu de juin à septembre font de très beaux bouquets d'aspect champêtre, avec de magnifiques ombelles étoilées roses, blanches ou rouges.

Il faut couper les hampes florales au fur et à mesure qu'elles sèchent pour favoriser l'éclosion de nouvelles feuilles.

A l'automne ou mieux à la fin de l'hiver, vous pouvez couper la végétation sèche à ras du sol.

Quelques variétés intéressantes:

Astrance - *Astrantia major* Hadspen Blood

Astrance - *Astrantia major* Rosea

Astrance - *Astrantia major* Moulin Rouge

Astrance - *Astrantia major* Buckland

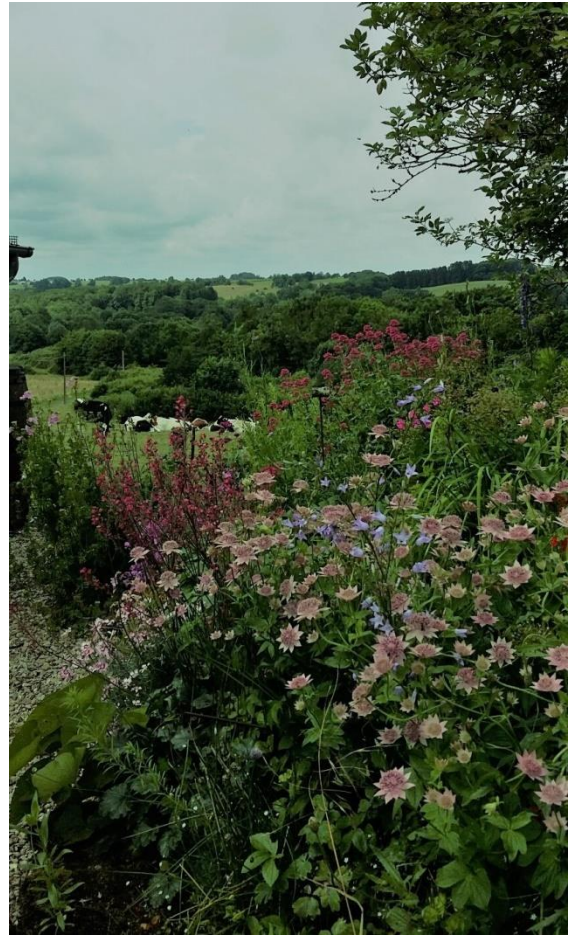
Astrance - *Astrantia* Star of Billion

Astrance - *Astrantia major* Shaggy

Vous trouverez sur le site (il n'est pas le seul)

www.promessedefleurs.com/vivaces/vivaces-par-variete/astran

des informations et n'oubliez pas de consulter la fiche famille.



Les astrances chez Kitty et Alex à la Blanchefosse

Rendez-vous aux jardins,

les vendredi 2, samedi 3 et dimanche 4 juin 2017.

"LE PARTAGE AU JARDIN" 'est le thème de l'année 2017. Effectivement les jardiniers aiment à partager. Montrer son jardin, un plaisir que nous partageons avec nos enfants, nos petits-enfants, nos amis et avec les amateurs. Le partage de la terre qui va du petit coin de jardin alloué au jardinier en herbe aux jardins ouvriers de la fin du 19ème. Aujourd'hui les « jardins partagés » de nos villes modernes ne font que reprendre ces mêmes valeurs communes de partage: les échanges de plantes, le prêt de matériel, le savoir-faire etc....

Le partage de l'eau est un point très important qui a d'ailleurs été géré très strictement depuis l'Antiquité.

Dans les jardins publics, lieux de délasserment, les usagers pratiquent des activités sociales, culturelles ou sportives.. Les jardins privés ouvrent aussi leurs portes pour des animations musicales ou théâtrales. Les pique-niques, grands moments de partage et de convivialité enchantent nos soirées d'été.



Pique-nique à Versailles

Profitez de ces Rendez-vous pour pousser les portes des jardins exceptionnellement ouverts lors de ces trois jours.

Vous pourrez suivre l'actualité de la manifestation sur le site de la DRAC des Hauts de France :

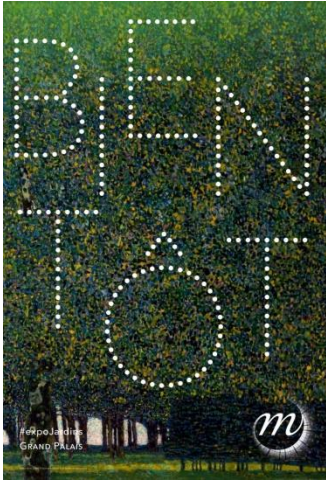
<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France>

Nos sorties

Madame Samson et Monsieur Vivant nous organisent une escapade parisienne le Mercredi 12 Avril 2017.

Vous trouverez toutes les informations sur le bulletin d'inscription joint.

➤ Exposition – JARDINS – au Grand Palais



« Miroir du monde, le jardin rend compte d'une manière de voir la nature, de la mettre en scène et de la penser. Il est marqué par l'empreinte de l'homme, qui en fait, surtout à partir de la Renaissance, une œuvre d'art totale.

Dans un parcours immersif et poétique, peintures, sculptures, photographies, dessins et installations retracent six siècles de création autour du jardin.

L'exposition, conçue comme une « promenade jardiniste », réunit les plus grands artistes : Dürer, David, Monet, Cézanne, Picasso, Matisse, Othoniel ou encore Wolfgang Laib. »

➤ Le Jardin des Tuileries

Nous avons tous traversé le jardin pour nous rendre dans les musées qui l'entourent : le Louvre – les Arts Décoratifs – les Galeries du Jeu de Paume – l'Orangerie et sur l'autre rive Orsay. D'aucuns ont peut-être profité du panorama depuis la grande roue.....

Mais il nous sera très agréable de découvrir tous les secrets de ce haut lieu de l'Histoire de France inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1991, dans le cadre des « Rives de la Seine ». Nous évoluerons dans

« Musée en plein air » où les statues de Maillol côtoient celles de Rodin ou de Giacometti.

Le patrimoine végétal est riche et varié,

Récemment dans le cadre du « Grand Louvre », Pascal Cribier et Louis Benech ont rénové ce lieu de promenade des parisiens et des touristes.



Cultivons nos lectures et nos loisirs... ..

Quelques nouvelles du domaine de la Vallée aux Loups

Juste pour vous dire qu'il se passe toujours quelque chose dans ce très beau domaine que nous avons eu la chance de visiter.

« Le Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups, à Châtenay-Malabry, accueillait les 18 et 19 mai 2015 le colloque "Les jardins d'artistes au XIXe siècle en Europe".

Ce colloque a permis de réunir historiens des jardins, jardiniers, architectes... autour de deux axes : "Les artistes, le jardin et le végétal" et "Les jardins romantiques aujourd'hui : usages contemporains, gestion et restauration".

Ces réflexions donnent aujourd'hui lieu à la publication d'un bel ouvrage richement illustré » :

Jardins d'artistes au XIXe siècle en Europe

Auteur : Sous la direction de Marco Martella

Editeur : Lienart / Hauts-de-Seine, le département

Date de dépôt : mai 2016 15€

Les livres

- **Jardins d'Emotion** Normandie -Texte Jean-Marie Boëlle, Photographies Laurence Toussaint
- **Jardins du cinéma** - de Michel Berjon, préface de Pierre Murat aux Éditions Petit Génie.,
- **Jardins méditerranéens contemporains** - Jean Mus (éditions Ulmer)
- **Jardins secrets de méditerranée** -Jean Mus (éditions Flammarion)
- **Jardins d'hiver** - Cédric Pollet (éditions Ulmer)

Les Fêtes des Plantes

- **Saint Jean de Beauregard - les Plantes Odorantes**
Vendredi 21, Samedi 22 et Dimanche 23 Avril 2017
<https://www.domsaintjeanbeauregard.com/les-rendez-vous/fete-des-plantes-de-printemps/>
- **Domaine de Chantilly - Jardinez en technicolor, pour un printemps exubérant !**
Vendredi 19, Samedi 21 et Dimanche 21 Mai 2017
www.domainedechantilly.com/fr/journees-plantes
- **Abbaye de Chaalis -**
Vendredi 9, Samedi 10 et Dimanche 11 juin 2017
<http://www.journees-de-la-rose.com/>*

Les expositions

- **Du 22 février au 22 mai 2017. Kimono**, au bonheur des dames, Guimet.
- **Du 23 février au 2 juillet 2017. Camille Pissarro**. Le premier des impressionnistes, Marmottan.
- **Du 3 mars au 10 juillet 2017. De Zurbaran à Rothko** - La Collection Alicia Koplowitz, Jacquemart-André.
- **Du 14 mars au 22 octobre 2017. Kiefer-Rodin**. Cathédrales, au musée Rodin
- **Du 20 mars au 31 juillet 2017. Rodin** : l'exposition du centenaire, au Grand Palais
- **Du 21 mars au 23 juillet 2017. Pissarro**. La nature retrouvée, au Luxembourg
- **Du 1er avril au 31 octobre 2017. Pierre-Joseph Redouté et le goût des fleurs**, musée de la Vie romantique.
- **Du 5 avril au 21 août 2017. Chefs-d'œuvre du Bridgestone museum** de Tokyo, à l'Orangerie.



*Save the dates 23-24-25 Juin 2017,
pour un week-end musical à Hirson (Aisne) dans la Basilique Sainte Thérèse.*

Un pur moment de bonheur que nous vous invitons à partager avec *Kit Armstrong* :
«J'aurais bien voulu avoir Mozart comme ami»

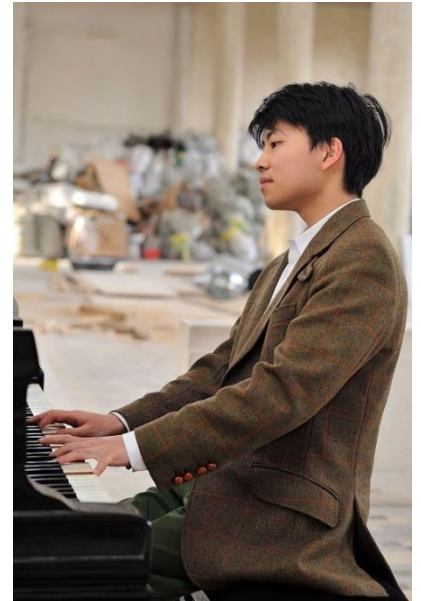
Au Programme :

- Kit Armstrong, pianiste de 23 ans, déjà mondialement célèbre qui a acquis l'Eglise Sainte Thérèse à Hirson afin d'y créer un centre international d'activités musicales.
- Bruno Monsaingeon, violoniste qui a produit de nombreux films avec Yehudi Menuhin et Glenn Gould
- Ursula Thies, cantatrice soprano Luxembourgeoise .1er grand prix femme au concours international de chant à Vivonne.

www.kitarmstrong.com

***Le détail du programme de ce week-end musical vous sera
envoyé ultérieurement par mail.***

Merci de confirmer votre adresse mail sur parcsjardinsaisne@orange.fr



Un peu d'histoire :



Au début du XXe siècle, Hirson est un nœud ferroviaire important; (deuxième gare de triage de France, après Paris). Sur la période 1876 – 1931 la population de la ville passe de 4400 habitants à 11400. L'église Notre-Dame devient trop petite. En 1929, Aimé Bonna, 74 ans, ingénieur qui a fait fortune à Paris dans le tuyau en béton armé, décide de faire construire, à ses frais, un nouveau lieu de culte dans sa ville d'origine. Il meurt en 1930, avant la fin des travaux. Le bâtiment de style Art déco de 900 mètres carrés possède une voûte et un plafond décorés de 1 500 roses de plâtre, symbolisant les roses répandues par sainte Thérèse. Construit en béton armé il a mal vieilli. L'église a failli connaître le même sort que le campanile qui lui était accolé, et qui été déconstruit à la fin de 2008. La ville d'Hirson perd ses habitants (9000 env. en 2014) et la baisse de fréquentation des églises ajoutée au mauvais état de l'édifice font que la décision de la vente a été prise en 2010.

En septembre 2012, Kit Armstrong, jeune pianiste international, l'achète pour la transformer en salle de concert et en résidence artistique. Il entreprend la rénovation et au concert inaugural le 3 juin 2014, 600 personnes assistent à un récital de piano de Kit Armstrong qui interprète des œuvres allant du XIVe au XXe siècle.

Un très beau sauvetage de notre patrimoine dont nous remercions chaleureusement Kit Armstrong.

<http://culturebox.francetvinfo.fr/opera-classique/musique-classique/le-premier-concert-du-pianiste-surdoue-kit-armstrong-en-son-eglise-157433>