



La Lettre et la Plume

Association Départementale
des Parcs et Jardins des Yvelines

n°8 – Novembre 2017

SOMMAIRE

Edito	p 1
Journée des fabriques	p 2
Actualités	p 4
Vie de l'association	p 4
Agenda	P 5



EDITO

Chers amis,

Notre rentrée a été riche en découvertes et nous avons eu le plaisir de participer à une visite thématique le 30 septembre dernier, se clôturant par une conférence organisée au Château de Rosay, qui constituait le plus bel écrin pour aborder le thème des fabriques. Vous retrouverez une sélection des photos de nos visites sur notre site internet www.adp jy.fr

Notre actualité vous permet également de prendre connaissance du fonds d'aide à la rénovation des fabriques, si vous en possédez, dans le cadre du « Petit patrimoine » et de la protection réglementaire des allées.

De plus, en matière de vie associative, une nouvelle activité à la prestigieuse Ecole du Paysage de Versailles vous est proposée, si le nombre participants requis est atteint.

C'est avec toute son énergie que l'ADP JY a pu mobiliser les bons interlocuteurs, afin de nous offrir en partage ces belles opportunités.

Isabelle VECCHIATTO.

ARRET SUR....

... JOURNEE DES FABRIQUES

Les visites de ce samedi 30 septembre 2017 ont ravi tous nos sens, en nous faisant découvrir successivement le Désert de Retz à Chambourcy, puis le Château de Groussay à Montfort l'Amaury, et enfin le parc du Château de Rosay, où Nicole VECCHIOLI nous a de nouveau accueillis, ainsi que nos conférenciers Bernd H. DAMS et Andrew ZEGA.

Au Désert de Retz, nous avons pu découvrir les fabriques existantes (la Colonne Détruite, la Tente Tartare, la Glacière pyramidale, le Temple au Dieu Pan...), ainsi que les sites où se trouvaient des constructions aujourd'hui disparues (la Maison Chinoise, l'Ermitage, l'Obélisque...).



Notre conférencier, bénévole depuis 22 ans, nous a fait découvrir avec passion ce site d'exception sorti de l'imaginaire de François de MONVILLE au Siècle des Lumières.

Les références à l'Exotisme, à la botanique ou à la franc-maçonnerie jalonnent ce parcours très dépaysant et original.

Après le déjeuner, nous nous sommes rendus au Château de Groussay, réouvert sur initiative d'une association de sauvegarde du patrimoine, qui a entrepris la restauration des lieux après plusieurs années d'abandon. Nous avons eu la chance de visiter les intérieurs du château, en particulier le magnifique théâtre dans lequel se jouent désormais des pièces tout au long de l'année. Pour ceux qui en ont eu le temps, une rapide visite libre des jardins a permis d'y apercevoir certaines de ses fabriques les plus connues, telles que le Pont Palladien et la Pagode chinoise.



Direction Rosay après Groussay pour redécouvrir les extraordinaires fabriques de son parc : pagode, temples, grottes, rocher artificiel... Les lieux constituent, aux yeux de nos conférenciers, l'historien allemand Bernd H. DAMS et l'aquarelliste américain Andrew ZEGA, l'un des plus purs et des plus beaux jardins anglo-chinois.



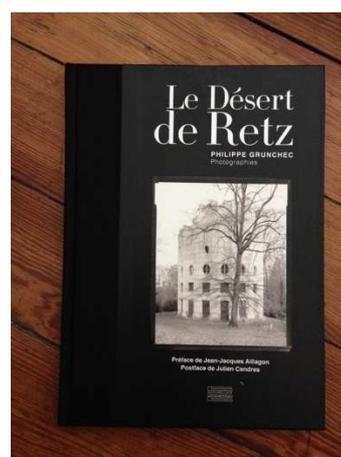
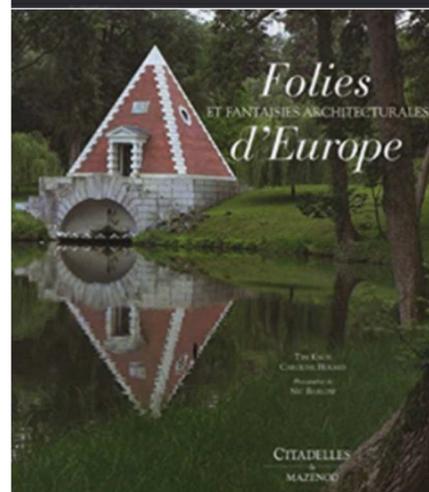
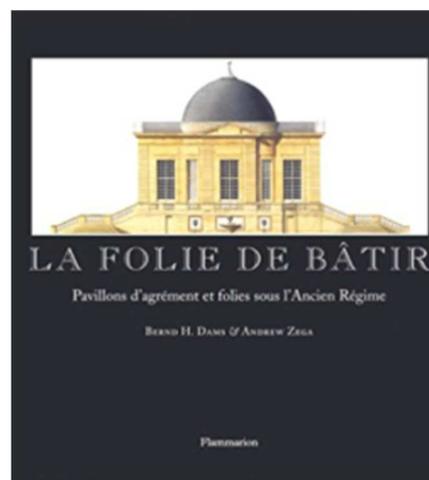
La conférence s'est ensuite tenue dans les salons du château sur le thème du *Développement des fabriques en France du XVIII^{ème} siècle jusqu'à l'aube de la Révolution*.

Reconstituant des fabriques disparues ou modifiées dans leurs aquarelles, nos conférenciers ont montré en quoi celles-ci répondaient au souhait de faire voyager ses invités dans son jardin.

Le mode de vie actuel et les moyens de communication ont sans doute aujourd'hui modéré cette approche, ce qui explique que peu de fabriques sont désormais construites, hormis quelques cas exceptionnels de reconstitution totale, tels que celles composant le parc du Château de Champs de Bataille.



Pour ceux qui voudraient approfondir le sujet sur les fabriques, voici quelques ouvrages traitant de notre journée de visites :



Livre de photographies

POUR ALLER PLUS LOIN....

Notre conférencier du Désert de Retz s'y rendait juste après notre visite... Certains ont pu découvrir cette exposition qui s'est achevée il y a quelques jours en Ile-de-France.

Exposition *Hubert ROBERT et la fabrique des jardins* au Château de la Roche Guyon jusqu'au 26/11/2017 : <https://debelleschoses.com/2017/09/29/hubert-robert-et-la-fabrique-des-jardins-au-chateau-de-la-roche-guyon/>

Isabelle VECCHIATTO.

Photographies : Robert LAVAYSSIERE.

ACTUALITES...

... AIDE AU « PETIT PATRIMOINE »

La région vient de lancer une aide pour " les petits patrimoines" : une information utile à tous les propriétaires de Parcs et Jardins ayant la chance de détenir une fabrique ou autre patrimoine vernaculaire... mais ayant quelques sujets de restauration...

Voici la page consacrée à l'aide dégagée par la région pour aider le petit patrimoine : <http://patrimoines.iledefrance.fr/evenements/bientot-label-regional-patrimoine>

Sophie SOSAMRITH.

... PROTECTION DES ALLEES D'ARBRES

Selon le communiqué de presse relatif à la Journée Européenne des Allées, transmis par Chantal PRADINES (Ingénieur Centrale Paris- Cabinet All(i)ée), une évolution réglementaire est à noter et à diffuser autour de soi :

« **Les allées d'arbres sont désormais protégées en France** (art. L350-3 du code de l'environnement) / Tree avenues are now protected in France (art. L350-3 of Environmental Code).

Sophie SOSAMRITH.

VIE DE L'ASSOCIATION...

... NOUVELLE ACTIVITE

N'avez-vous jamais rêvé d'avoir un potager XVIII^{ème} ? de comprendre le sens de ces jardins historiques en suivant des cours à la très réputée Ecole du paysage de Versailles ? Nous avons la chance, avec Le Potager du Roi, de bénéficier dans notre département d'une très belle école d'application de cette fameuse formation de paysagiste.

C'est forte de ses envies et constats que je me suis rapprochée d'Antoine JACOBSON, Directeur du potager du Roi, pour construire un cycle intitulé « *La Théorie et la pratique du jardinage nourricier au XVII^{ème} siècle*, dédié aux membres de l'ADPJJ.

Ce cycle d'1H30 par mois (mercredi matin ou vendredi après-midi, à définir) s'étendra de novembre 2018 à mars 2019, sera animé par Antoine JACOBSON lui-même et se tiendra à l'Ecole du Paysage de Versailles. Chaque séance fera l'objet de la restitution pratique d'un livre de référence : *Le Jardinier solitaire ou dialogues entre curieux et un jardinier solitaire* de François GENTIL, *L'école du Jardin Potager* de COMBLES, *La Correspondance rurale* de la BRETONNIERE, *La Maison rustique*...

Ces lectures permettront de tirer des applications pratiques en matière de dessin global, de choix des bordures (végétaux, dimensions...), de choix des variétés de légumes et de sélection des outils.

Ce cycle s'adresse à tous les passionnés d'histoire des jardins, à ceux qui recherchent un sens dans leurs choix spontanés et s'interrogent sur la question des modèles et à ceux qui souhaitent redevenir « de simples jardiniers » en alliant le geste à l'étude, avec l'ambition de créer peut-être...un petit potager du Roi dans leur jardin... Le nombre de participants à envisager est de 10 pour monter ce projet. Avis aux candidatures !

Sophie SOSAMRITH.

VIE DE L'ASSOCIATION...

... NOUVELLE MEMBRE

L'Association des Parcs & Jardins des Yvelines a la joie d'annoncer l'arrivée d'une nouvelle membre en la personne de Marie-Pierre OMBRÉDANNE, dont la marraine est Nicole VECCHIOLI. Editrice et ancienne journaliste dans le domaine des jardins pour *Les Echos*, *L'Ami des Jardins* ou *Elle Décoration*, elle est une passionnée et experte des jardins depuis longtemps.

Demeurant à Septeuil, le parc de sa propriété de 1805 est planté de beaux arbres, tout en privilégiant les nouvelles espèces à forte coloration, (acer, quercus, prunus, malus...).

Nous aurons l'occasion de faire sa connaissance à l'occasion de la prochaine assemblée générale.

AGENDA...

...NOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS

	décembre 2017	Dîner-conférence <i>Le geste dans le jardin</i> par Alix de SAINT-VENAN à l'Abbaye des Vaux de Cernay
	décembre 2017	Assemblée générale au Château de Corbeville
 - 	mai 2018	Voyage en Sicile
 - 	mai 2018	Week-end autour du Chelsea Flower Show

Association Départementale des Parcs et Jardins des Yvelines

71 avenue de Neuville 78950 Gambais

Directeur de la publication : *Sophie SOSAMRITH, Présidente de l'ADPJJ*

Réalisation : Commission Communication
Sophie SOSAMRITH, Isabelle VECCHIATTO

Crédit photos : *Robert LAVAYSSIERE, Isabelle VECCHIATTO*

Parution : *27 novembre 2017*