

Benoît de Font-Réaulx

26 rue Singer

75016 Paris

Mobile : 06 75 22 69 80

benoitdefr@hotmail.com



CONCEPTION DE JARDINS

Après avoir entretenu et développé, pendant 20 ans, le parc (5 ha) d'une maison de famille en Seine-Maritime, tout en travaillant dans la banque à Paris, j'ai décidé de transformer ma passion pour l'art des jardins en un nouveau métier...

Pour cela, j'ai suivi les cours de « conception de jardin dans le paysage » à l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles, pendant les années 2006-2008, tout en commençant à dessiner des projets de jardins, d'abord pour des relations personnelles, puis pour des propriétaires qui ne me connaissaient pas mais avaient entendu parler de mon expérience.

J'ai la chance de pouvoir prendre le temps de bien m'immerger dans les lieux sur lesquels mon avis est demandé, pour comprendre le mode de vie des propriétaires, leurs goûts, leur désir de travailler eux-mêmes ou non à la transformation de leur jardin, les moyens qu'ils sont prêts à y consacrer... Mon expérience personnelle m'a en effet particulièrement sensibilisé à l'importance d'être réaliste quant à l'entretien d'un parc ou d'un jardin!

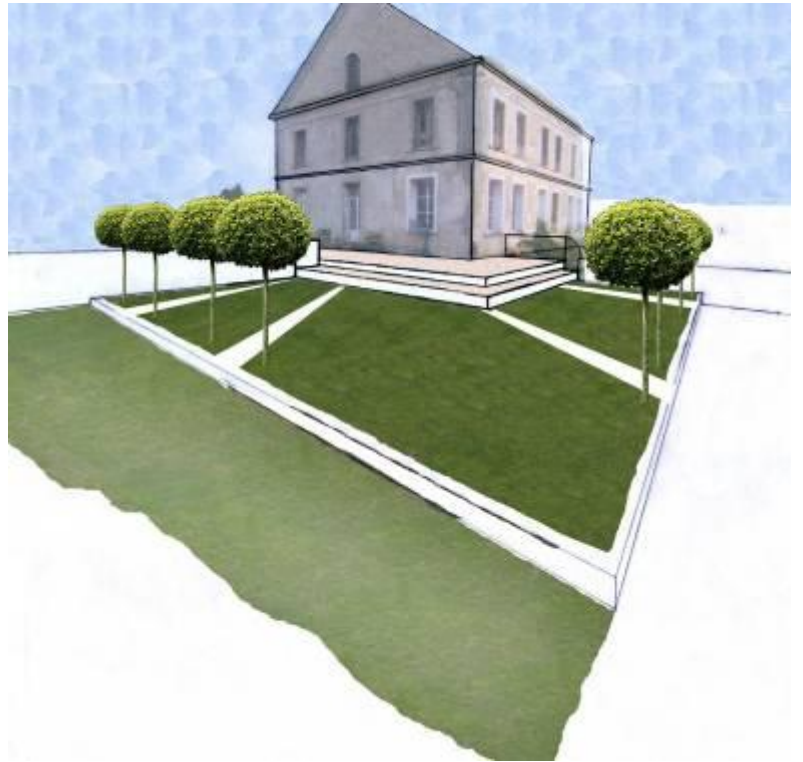
J'ai l'habitude de travailler en deux étapes :

Sur place, après une visite aussi longue que possible, je peux faire des suggestions d'aménagement.

Ensuite, je peux élaborer un projet complet et précis, comprenant une analyse de l'état des lieux, puis des propositions d'aménagement, avec un plan de plantation détaillé, des plans d'ensemble et de détail du site, voire des coupes en particulier dans le cas de propositions de modifications du relief. Des croquis ou des montages photographiques permettent de rendre aussi concrètes que possible les suggestions faites.

Mon but est de proposer des idées qui puissent être réalisées rapidement par les propriétaires du site, mais qui peuvent aussi leur servir de réservoir d'idées dans lequel ils pourront piocher à leur convenance et à leur rythme...

Projet de terrasse aux abords immédiats d'une maison, dans l'Eure, sur un sous-sol en cours de fouille :



Proposition d'ouverture du paysage vu depuis une ancienne maison d'exploitation agricole, en Italie :



Exemple de chantier en cours : Implantation d'une piscine en Seine-Maritime :



Projet de patio, illustré par une image de synthèse...

...et réalisation en cours.

Proposition pour la création d'un jardin en Tarn et Garonne :



Etat actuel devant la maison...

... et projet d'un espace structuré et ouvert sur le paysage

Réalisation, en Normandie,
d'une allée d'entrée qui reste
esthétique en toutes saisons:





Aménagement d'un petit jardin à Paris :

Le but était de créer des scènes intéressantes même en hiver.

Ceci a été fait en implantant une sorte d'horloge folle dont les aiguilles courbes, bordées de buis, fleurissent en fin d'hiver l'une après l'autre, annonçant ainsi l'arrivée du printemps.

Le dessin des buis offre désormais un motif à contempler, du haut ou du sol, et tout particulièrement lorsqu'il est sous la neige.



Théâtre en plein air et cascates, que j'ai créés dans notre propriété de famille en Normandie :

