

Merveilleux Jardins de Paris

Spécifications

Merveilleux jardins de Paris, Editions Déclics.

Format 24 x 18 cm - 128 pages

Couverture reliée, pelliculage mat + film individuel

Prix de vente public 18,00 € TTC

Code Sodis S391820

Parution Mai 2008



La France est riche de ses jardins et Paris, sa très urbaine capitale, ne démérite pas dans ce domaine, contrairement à ce que l'on pourrait penser. A la française ou marqués de l'empreinte anglaise, classiques ou plus baroques, ils parent la capitale d'un habit qui se veut plus vert d'années en années avec l'apport des jardins contemporains. Les plus anciens et les plus célèbres détiennent en eux une part de l'histoire de Paris. D'autres, de création plus récente, se mettent en scène sur un thème, que ce soit le Moyen Age, comme à Cluny, ou bien l'océan, comme le Jardin Atlantique. Tous se laissent regarder sous un jour différent, plus profond peut-être, sitôt que vous sont livrées les clés de ce qui fait leur dessin, leur caractère et leur atemporalité.

Un livre, un auteur

Izabel Tognarelli. L'écrit a toujours été son fil conducteur, depuis ses études qui l'ont menée à se pencher sur la littérature et la stylistique, et jusque dans sa vie professionnelle, où elle écrivait de sa patte très personnelle, des articles dans la presse régionale, puis des synthèses de presse à l'attention des ministères. Dans l'intervalle, il y eut une rencontre avec un jardin, rencontre si déterminante qu'elle poussa le goût jusqu'à y devenir guide (*Le Grand Courtoiseau*, dans le Loiret). De fil en aiguille, elle en vint à se pencher sur les autres jardins (à moins que ce soit eux qui se soient penchés sur elle...) et sur ceux qui les ont créés, au travers du guide 2008 « *La France des Jardins* » des éditions du Petit Futé. Elle contemple les jardins de sa manière un peu particulière, souvent décalée, désireuse de plonger dans leur intimité afin de comprendre leur langage et le révéler.

Un livre, une photographe

De formation Journaliste Reporter d'Images, spécialisée nature et sports, **Nathalie Diaz**, 30 ans, a d'abord réalisé des reportages pour la télévision publique en Nouvelle-Calédonie, puis pour une agence événementielle dans le sud de la France avant de revenir à Paris où elle exerce en free-lance. Dans ce *Merveilleux jardins de Paris* elle pose un regard tendre et actuel sur les espaces verts de la capitale, qu'elle fait redécouvrir au lecteur.

Un livre, un éditeur

Fondées à Paris il y a 7 ans par Bertrand Dalin, qui fut l'un des acteurs clé du développement des guides du Petit Futé, les Editions Déclics publient les collections *Tranches de France* et *Tranches de Ville*, beaux livres sur les régions et villes de France, ainsi que des ouvrages portant sur des thématiques régionales ; nature, patrimoine, gastronomie... Les Editions Déclics présentent aujourd'hui environ 100 titres au catalogue.

Plus d'informations sur www.declics.fr

éditions
déclics
www.declics.fr

ISBN 978-284768-157-4



9 782847 681574