



SEPTEMBRE 2018

Bonjour,

La première sortie du second semestre se déroulera

## **le samedi 8 septembre à 14h30**

### **visite guidée du domaine de BIZY (Eure)**

avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, 27200 Vernon  
70 kms de Paris par autoroute A13, sortie n°16  
à Vernon, prendre la route d'Evreux



Les différents bâtiments qui composent le château ont été construits à des époques différentes. Depuis le début des travaux en 1740, les propriétaires successifs ont ajouté, au fil du temps, leur pierre à l'édifice. Le Duc de BELLE-ISLE (petit-fils de Nicolas Fouquet), le Duc de PENTHIEVRE ou encore LOUIS-PHILIPPE, le dernier roi des français, ont participé à la création et à l'embellissement du château.

Du centre de la cour, face aux écuries construites en 1741 par l'architecte Constant d'IVRY (considéré comme le « meilleur architecte d'Europe ») pour le Duc de BELLE-ISLE, il ne faut pas manquer d'admirer la magnifique perspective de fontaines. Dans les salons, renommés pour leurs boiseries du

XVIIIe et leurs tapisseries des Gobelins de la série des Maisons Royales, des souvenirs du 1<sup>er</sup> Empire sont exposés, réunis par les descendants du Maréchal SUCHET, les Ducs d'ALBUFERA. Aujourd'hui, la fille du 5<sup>ème</sup> duc réside au château.

Le parc est également classé Monument Historique.

On y découvre la perspective des fontaines qui évoque la splendeur baroque du XVIIIe siècle, mais aussi le jardin régulier de la Promenade de Vénus, un parc paysager agencé par LOUIS-PHILIPPE, un potager.

On y trouve un certain nombre d'arbres remarquables : catalpa, chênes, hêtre, platane, séquoia.

Participation : - adhérent : 13 €  
- non-adhérent : 18 €

Possibilité de co-voiturage.

Réponse souhaitée avant le mercredi 5 septembre minuit.

\*

\* \*

**Vous pouvez noter sur vos agendas les dates retenues pour les autres sorties du second semestre :**

- week end d'automne les 13-14 octobre

- vendredi 2 ou samedi 3 novembre

Des surprises seront au rendez-vous.

\*

\* \*

Depuis quelques mois, l'association est présente sur Facebook en cliquant sur le lien :

<https://www.facebook.com/Association-Hortesia-356353607904198/timeline>

\*

\* \*

Dans la même perspective de faire découvrir **HORTESIA** à un plus grand public, nous encourageons vivement chaque destinataire de cet HORTESIA NEWS à le diffuser parmi ses connaissances.

\*

\* \*

Notre ami et adhérent d'**HORTESIA**, Yannick CADET, se sépare d'une collection de l'hebdomadaire Rustica, des anciens numéros des années 85 et 86 entre autres.

Les personnes intéressées peuvent se faire connaître sur [jacques.hennequin@wanadoo.fr](mailto:jacques.hennequin@wanadoo.fr) qui transmettra.

\*

\* \*

Notre amie et ancienne adhérente d'**HORTESIA**, qui habite maintenant Arcachon, sort son premier roman à titre de auto-éditrice : « Jeanne, de Chablis à Nosy Bé ». Vous pouvez la contacter sur l'adresse : [elisabeth.bertrand@club-internet.fr](mailto:elisabeth.bertrand@club-internet.fr)

\*

\* \*

Offre de la SNHF (dont **HORTESIA** est membre) réservée aux adhérents à jour de leur adhésion.

La SNHF, Jardinot et la Fédération Nationale des Jardins Familiaux et Collectifs sont rassemblés, depuis 2007, au sein d'une instance : le Conseil National des Jardins Collectifs et Familiaux (CNJCF). En 2016, le CNJCF a répondu à un appel à projets du Ministère en charge de l'environnement, dans le cadre du plan Ecophyto 2, en proposant l'animation d'un réseau de jardiniers amateurs référents, consolidant ainsi une démarche initiée dès 2012, en partenariat avec le centre de formation agricole, CFPPA-UFA « Bougainville », de Brie-Comte-Robert ( dont un des professeurs est membre d'**HORTESIA**).

Ces jardiniers référents ont tous suivi une formation sanctionnée par une certification partielle de niveau IV (bac professionnel) d' « animateur-moniteur des bonnes pratiques environnementales au jardin ».

En contrepartie de cette formation, chacun d'eux s'est engagé à assurer chaque année, et pendant trois ans au moins, trois actions de sensibilisation destinées en priorité aux jardiniers amateurs, ciblées sur les évolutions du cadre réglementaire qu'induit la loi LABBE, pour les inciter à réduire drastiquement l'usage des produits phytopharmaceutiques et à recourir aux solutions alternatives, en particulier le bio-contrôle.

La SNHF vous invite à bénéficier de l'intervention bénévole de l'un ou l'autre des jardiniers référents du réseau du CNJCF pour animer une conférence ou un atelier à l'attention des adhérents et à contacter, pour ce faire, Alice PIACIBELLO ([alice.piacibello@shhf.org](mailto:alice.piacibello@shhf.org)), chef de projet à la SNHF, qui saura vous mettre en relation avec le jardinier référent le plus à même de répondre à vos attentes.

\*

\* \*

Nos amis Marianne et Philippe LOISON nous préparent un numéro de « L'Art des Jardins » toujours de très haute qualité pour courant septembre.

[www.artdesjardins.fr](http://www.artdesjardins.fr)

\*

\* \*

Soutien fidèle de l'association **HORTESIA**, le Réseau européen des Théâtres de verdure s'emploie à la connaissance, la préservation, la création et la mise en valeur des théâtres de verdure ainsi qu'à leur animation par le spectacle vivant.

Le Réseau anime le festival d'été des théâtres de verdure : dans ce cadre, une trentaine de sites dans toutes les régions françaises et certains sites étrangers propose des spectacles. Cette alliance entre « nature » et « culture » suscite une magie particulière, attire de nouveaux publics et contribue à la valorisation du lieu d'accueil.

Loin d'être réservée à une élite, cette forme d'architecture paysagère, qui se renouvelle en permanence en puisant dans la tradition, s'invite depuis longtemps dans les villes et leurs quartiers. Toutes les manifestations sont sur le site :

[www.reseautheatreverdure.com](http://www.reseautheatreverdure.com)

\*

\* \*

Trois cités-jardins ont obtenu le label « Patrimoine d'intérêt régional » : Champigny-sur-Marne, Suresnes, Stains.

Ce nouveau label, lancé par la région Ile-de-France, permet aux sites non classés et non inscrits au titre des Monuments Historiques, d'être protégés et préservés au regard de leur architecture et leur intérêt historique.

\*

\* \*

Le comité de labellisation Ecojardin 2018 a rendu le 21 juin son évaluation sur 43 sites (parcs, espaces naturels aménagés, espaces verts d'entreprise, établissement d'enseignement, etc) répartis sur 7 des 13 régions métropolitaines. L'intégralité des sites examinés s'est vu décerner ou renouveler le label Ecojardin qui encourage l'adoption de pratiques de gestion respectueuses de l'environnement.

\*

\* \*

### **Cours en ligne**

L'Université Paris-Sud et Tela Botanica, en partenariat avec AgroParisTech, ouvrent les inscriptions à un **cours de botanique en ligne** dédié à ces "mauvaises herbes" qui, finalement, ne sembleront peut-être plus si mauvaises...

<https://mooc.tela-botanica.org/course/view.php?id=5>

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture)

\*

\* \*

Le 26 juillet disparaissait Pierre André LABLAUDE, architecte en chef des Monuments Historiques depuis 1981.

Après avoir exercé ses talents entre autres au Mont Saint-Michel, à Royaumont, à la Roche Guyon, à Villarceaux, et à Angkor dans le cadre de l'UNESCO, il va être responsable de 1990 à 2012 du parc de Versailles et des bâtiments qui s'y rattachent, l'Orangerie et le Petit Trianon notamment. Il va remettre en ordre et valoriser, en retrouvant l'esprit de LE NOTRE, une grande partie du parc.

\*

\* \*

## AGENDA

Vous trouverez ci-dessous les informations sur certains événements qui se dérouleront le long des mois de septembre et octobre.

Cet agenda qui, nous l'espérons, essaie de rassembler un maximum d'informations concernant les manifestations « jardins » présentant un intérêt évident, est possible grâce à une récolte venant de nombreuses sources. Merci de nous aider à les rassembler.

Les 15 et 16 septembre : Journées européennes du Patrimoine.

Partout en France près de 17 000 monuments ouvrent leurs portes et proposent plus de 26 000 animations (dont pour l'Ile-de-France, plus de 1 500 sites et plus de 2 600 animations) pour la 35<sup>ème</sup> édition sur le thème de « L'Art du Partage ». Y sont associés les patrimoines naturel et paysager (21% des terres et 22% des eaux françaises).

[www.journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr](http://www.journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr)

Les 29 et 30 septembre : Jardins Ouverts en Ile-de-France.

La seconde édition de l'évènement culturel créé par la Région, Jardins Ouverts, se déroulera dans toute l'Ile-de-France. Cette manifestation invite tous les Franciliens, le temps d'un week-end, à redécouvrir les jardins de leur région avec une programmation artistique et culturelle originale, pour répondre, à la fois, à l'engouement autour de l'art du jardin, et à un besoin de nature sans cesse croissant.

Suite au succès de première édition, ayant rassemblé plus de 30 000 visiteurs avec 300 animations programmées dans 115 jardins, la thématique du potager est reconduite en 2018. Tous les jardins d'Ile-de-France sont ainsi invités à ouvrir leurs portes au grand public et à proposer des animations culturelles originales en lien avec ce thème fédérateur, en mettant l'accent sur l'éveil des sens et la transmission des savoirs.

[www.iledefrance.fr/culture-sport-tourisme/jardins-ouverts](http://www.iledefrance.fr/culture-sport-tourisme/jardins-ouverts)

### Calvados (14)

Au château de Bénouville, l'Institut Européen des Jardins et Paysages s'emploie à identifier et numériser les connaissances et les travaux des diverses institutions et associations européennes afin de les mettre en réseau accessible au public.

En collaboration avec la Bibliothèque du Calvados, il constitue un fonds documentaire de référence sur le thème des jardins et paysages. Les collections de la bibliothèque de l'IEJP sont destinées à un

public d'amateurs et de spécialistes de France et d'Europe.  
Depuis 2013, plus de 1200 ouvrages ont été acquis.

Le 22 septembre à 16h30 : « La décoration florale dans l'art des jardins, au fil des siècles », conférence par Yves-Marie ALLAIN, ingénieur horticoles et paysagiste DPLG.

Si aucune limite ne semble actuellement exister dans les possibilités de décoration florale dans les jardins, il n'en fut pas toujours ainsi pour des raisons esthétiques et techniques. La fleur n'a pas toujours eu un rôle dominant que ce soit au Moyen Age, à la Renaissance, à l'apogée des jardins à la française, et même durant les premières décennies des jardins paysagers. Au XIXe siècle, l'arrivée de très nombreuses plantes exotiques, l'essor de la science et la maîtrise des cultures ont permis à l'horticulture de s'épanouir, de s'imposer parfois au détriment de l'esthétique et de la cohérence formelle des parcs ou jardins. C'est l'évolution de cette place et perception de la fleur depuis le Moyen Age jusqu'à notre époque contemporaine, qui sera évoquée.

Le 22 septembre à 17h30 : « Des paysages embellis par l'art des jardins », conférence par Pierre WITTMER, historien des jardins.

D'un moulin à eau sur la rive gauche de la Seine à la célèbre « folie du Moulin Joly » (1750-1812), à des sites ruraux humides, thèmes pour le peintre Gustave CAILLEBOTTE à l'époque des mouvements naturaliste et impressionniste (1881-1894), à l'aménagement du parc Pierre Lagravère (1973-2017).

Le 20 octobre à 16h30 : conférence par Rémi DELEPLANCQUE, chargé de mission Ingénierie et Médiation Culturelles, Mission Val de Loire patrimoine mondial.

Le 20 octobre à 17h30 : conférence par Laurence BAUDOUX, maître de conférences en histoire de l'art, et Aline LECOEUR, architecte-paysagiste.

[www.europeangardens.eu](http://www.europeangardens.eu)

### **Cher (18)**

Les jardins de Drulon à Loye-sur-Arnon ferment leurs portes le 1<sup>er</sup> septembre.

Acquis en 1998 par Piet et Nanou HENDRIKS pour y créer un jardin florifère voué aux expositions d'art contemporain sur environ 17 hectares, ce domaine a obtenu le label Jardin d'Exception en 2001 et le label Jardin Remarquable en 2006.

Les créateurs-proprétaires ont décidé qu'il était temps pour eux de pouvoir profiter pleinement d'une retraite bien méritée.

Une délégation d'**HORTESIA** s'était perdue dans l'univers étonnant de ces 6 jardins le 29 septembre 2013.

### **Eure (27)**

Vascoeuil : la 49<sup>ème</sup> saison culturelle se déroulera du 31 mars au 25 novembre.

Du 7 juillet au 21 octobre : exposition d'été, hommage à Théo TOBIASSE (1927-2012).

L'œuvre de cet artiste protéiforme, véritable hymne à la vie, est imprégnée des images de la Bible, des souvenirs de l'exil, de la femme mère ou amante, des réminiscences de l'enfance en Lituanie, de la culture juive, de ses multiples voyages et des villes dans lesquelles il séjourna.

[www.vascoeuil.fr](http://www.vascoeuil.fr)

Jusqu'au 4 novembre : Fondation Claude Monet, 84 rue Claude Monet à Giverny, exposition « Henri-Edmond CROSS, peindre le bonheur ».

Consacrée au peintre néo-impressionniste Henri-Edmond CROSS (1856-1910), l'exposition retrace l'ensemble de la carrière de l'artiste. Né à Douai, il découvre en 1883 la lumière du Midi, où il s'installe définitivement dès 1891. A l'aube du XXe siècle, il est considéré, aux côtés de Paul SIGNAC, comme l'un des pères de la modernité.

L'exposition compte une centaine d'œuvres, peintures, aquarelles ou dessins, et retrace l'ensemble de son parcours artistique. Nous voyons son art évoluer, des premiers essais impressionnistes aux derniers tableaux empreints d'un lyrisme de la couleur qui a retenu l'attention des Fauves. Sans oublier les très poétiques séries de marines néo impressionnistes, peintes au début des années 1890 sur les bords de la Méditerranée. Elle souligne ainsi le rôle joué par CROSS dans l'histoire de la libération de la couleur et son impact sur les avant-gardes du début du XXe siècle.

[www.mdig.fr](http://www.mdig.fr)

Le 20 septembre à 18h30 : lecture-conférence de Philippe PIGUET (arrière petit-fils d'Alice HOCHEDÉ MONET, la seconde épouse de Claude MONET) sur le thème « Claude MONET : les Nymphéas, une œuvre in-situ ».

Réservation par mail : [contact@fondation-monet.com](mailto:contact@fondation-monet.com) ou au 02 32 51 28 21.

Le 25 octobre à 18h30 : lecture-conférence de Philippe PIGUET (arrière petit-fils d'Alice HOCHEDÉ MONET, la seconde épouse de Claude MONET) sur le thème « Claude MONET et la figure humaine ».

Réservation par mail : [contact@fondation-monet.com](mailto:contact@fondation-monet.com) ou au 02 32 51 28 21.

[www.fondation-monet.com](http://www.fondation-monet.com)

### **Ille-et-Vilaine (35)**

Près du Mont Saint-Michel, les jardins enchantés et inattendus, sur des terrasses du XVIIIe siècle sont ouverts tous les jours de 10h à 18h30 jusqu'au 30 septembre.

Les jardins de La Ballue ont obtenu le 2<sup>ème</sup> prix européen EGHN 2017-2018.

[www.laballuejardin.com](http://www.laballuejardin.com)

### **Indre-et-Loire (37)**

Les jardins du château de Villandry sont ouverts tous les jours, toute l'année y compris les jours fériés à partir de 9h. Le château est ouvert à partir de 9h du 10 février au 11 novembre y compris les jours fériés et à partir de 9h30 pendant les vacances de Noël.

Les 29 et 30 septembre : Journées du Potager.

Alors que le potager et les jardins seront à leur apothéose, les jardiniers de Villandry partiront à la rencontre des visiteurs et partageront avec eux leurs savoir-faire et leurs conseils.

Une vingtaine d'exposants présenteront également leurs produits et créations inspirés de l'univers des jardins : plantes, produits du terroir, décorations, nécessaires de jardinage.

Du 1<sup>er</sup> septembre au 11 novembre : « Regards croisés. L'Europe est une terre de jardins », exposition de photographies.

A travers la coopération entre la région et la Saxe-Anhalt, l'association des parcs et jardins en région

Centre et Gartentraüme s'associent en proposant une exposition photo qui aborde les jardins sous un angle particulier, celui de la similitude entre deux sites de provinces éloignées.

La vingtaine de clichés de parcs et jardins français et allemands vous invitent à parcourir des lieux emblématiques et diversifiés proches les uns des autres et à mieux comprendre l'histoire de l'art des jardins en Europe. Au-delà du style et de la composition paysagère, c'est la place du créateur qui est sous-tendue, montrant sa passion dans la conception de son œuvre.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir de visiter le domaine en octobre 2011.

[www.chateauvillandry.fr](http://www.chateauvillandry.fr)

Visite libre des jardins de Valmer du mardi au dimanche et jours fériés de 10h à 18h (16h à compter du 1<sup>er</sup> octobre).

Le parc et les jardins du château de Valmer se déploient dans un site remarquable, sur le flanc d'un coteau dominant la vallée de la Brenne, à quelques kilomètres de la Loire.

Ordonnés selon deux grands axes, les jardins épousent les dénivellations du coteau et tirent magnifiquement parti de la pente d'un éperon situé entre deux vallées.

L'architecture, les terrasses et les charmilles forment un ensemble typique des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles.

Exposition permanente toute la saison : « Il y a 100 ans ... Valmer » ensemble de photos en noir et blanc des intérieurs du château disparu et du parc, mise en scène par Malo de SAINT-VENANT. Ces photographies sont extraites des collections privées du château, et de l'œuvre « Les anciens châteaux de France : la Touraine » par J.VAQUIER.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir de visiter ce domaine en octobre 2011.

[www.chateaudevalmer.com](http://www.chateaudevalmer.com)

Du 31 mars au 4 novembre : exposition d'art contemporain qui entre en résonance avec La Belle et La Bête, un conte ré-adapté en 1757 par Jeanne-Marie LEPRINCE de BEAUMONT. L'auteure y met en scène différentes allégories : celle de l'amour, de la beauté, du sortilège, de la métamorphose et, mais aussi, du sacrifice. Une véritable interaction s'opère donc entre l'âme du Rivau –château hérissé de hautes tours, cerné par un jardin de roses parfumées, abritant une incroyable collection d'art cynégétique – et le miroir enchanté du conte. Une trentaine d'artistes présentent leur version du Beau, de la Belle et de la Bête parmi les coffres et cabinets médiévaux du château.

Le château propose depuis cette année 7 chambres d'hôtes dans les écuries. Chaque chambre possède son univers propre, inspiré par un grand personnage de la Renaissance.

Le 9 septembre : Fête de la Citrouille et du Potager.

Rendez-vous magique de la rentrée en Touraine, cette journée festive et gourmande fait les délices de toute la famille. Autour de la collection des 43 variétés de courges du potager du Rivau, de nombreuses activités gourmandes, artistiques et jardinières seront proposées : jongleurs, conteurs, magicien, maquilleuse, créateur de chapeaux, marché gourmand, artisans cougourdonniers vous divertiront et vous surprendront au milieu des fameuses citrouilles du potager.

Les 27 et 28 octobre : Festival des fleurs d'automne.

Fleurs d'Or : les derniers jours des vacances d'automne sont le bon moment pour découvrir les



merveilleuses floraisons des marguerites d'automne.

Les jardins du château du Rivau consacrent à ces magnifiques fleurs d'automne 2 journées où l'on pourra découvrir les créations florales à base de chrysanthèmes ou encore emporter des pots aux cascades de marguerite d'automne qui décoreront terrasses et balcons jusqu'à Noël, ou encore des activités de décoration autour de ces belles plantes méconnues.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir d'apprécier tous les charmes de ce lieu en juin 2018.

[www.chateaudurivau.com](http://www.chateaudurivau.com)

### **Loir-et-Cher (41)**

Le château et le Centre d'Arts et de Nature sont ouverts tous les jours de 10h à 18h.

Dans la bibliothèque du château, sont réunis pour la première fois deux tableaux représentant les portraits de la princesse Henri-Amédée de Broglie (1881) et du prince Robert et de la princesse Marguerite de Broglie enfants. Ils ont été réalisés par le portraitiste le plus apprécié de la haute société française de la fin du XIXe siècle, Charles Emile Auguste DURAND dit CAROLUS DURAN (1837-1917).

Le 31 mars : ouverture de la saison d'art de Chaumont-sur-Loire.

Nouvelles installations et expositions de Fiona HALL, EL ANATSUI, Fujiko NAKAYA, Tanabe CHIKUUNSAI-IV, NILS-UDO, Eva JOSPIN, Simone PHEULPIN et Jacques TRUPHEMUS.

Le 24 avril : ouverture du Festival International des Jardins, 30 nouveaux jardins sur le thème « Les jardins de la pensée ».

Une fois encore, le Festival saura vous surprendre avec des expériences inédites au service de l'expression de la pensée, thème de cette 27<sup>ème</sup> édition du concours, dont le jury était présidé par l'écrivain Jean ECHENOZ.

Qu'ils se réfèrent à des univers d'auteurs célèbres, à des légendes amérindiennes, au conte soufi de la Conférence des oiseaux ou qu'ils évoquent, physiquement, les cheminements de nos pensées, ces jardins ont été conçus par des équipes très inventives et très variées.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir de visiter ce domaine en octobre 2012.

[www.domaine-chaumont.fr](http://www.domaine-chaumont.fr)

### **Loiret (45)**

Ouverture de l'arboretum des Grandes Bruyères du 24 mars au 2 novembre. Ce lieu a eu la visite d'une délégation d'**HORTESIA** en mai 2016.

Ouvert tous les jours du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h, dimanches et jours fériés de 10h à 18h sans interruption.

Le 7 septembre : formation « Les Insectes utiles aux Jardiniers ».

Formation d'une journée pour découvrir les insectes utiles à la bonne santé du jardin (insectes auxiliaires et pollinisateurs), les techniques pour les observer, les déterminer et les favoriser dans votre jardin. L'Arboretum, site reconnu pour sa biodiversité entomologique remarquable, devient un lieu d'initiation. Formation par l'entomologiste Jean-David CHAPELIN-VISCARDI du Laboratoire d'Eco-

Entomologie d'Orléans.  
Inscription obligatoire.

Le 30 septembre à 10h : visite ornithologique d'observation et d'écoute des oiseaux.

Fin septembre, les oiseaux partent pour leur longue migration. Ils chantent pour se regrouper avant le grand départ. L'Arboretum, havre de paix qu'ils fréquentent souvent, est un lieu privilégié pour les écouter et les observer. Avec Patrick DUHAMEL, ornithologue.

[www.arboretumdesgrandesbruyeres.fr](http://www.arboretumdesgrandesbruyeres.fr)

Du 31 mars au 4 novembre : Arboretum des Barres à Nogent-sur-Vernisson, exposition « Dans l'œil d'une fourmi », photographies de Thomas DUPAIGNE.

La Petite Fourmi vous propose sa nouvelle exposition photographique. Venez avec elle perdre vos repères et vous promener au ras du sol, dans les différentes collections de l'Arboretum.

[www.thomasdupaigne.com](http://www.thomasdupaigne.com)

### **Oise (60)**

A Gerberoy.

Ne pas oublier, pour les jardins, la découverte des jardins du peintre LE SIDANER (membre **HORTESIA**, visite en septembre 2014) [www.lesjardinshenrilesidaner.com](http://www.lesjardinshenrilesidaner.com) et du Jardin des Ifs (visite **HORTESIA** en octobre 2017) [www.lejardindesifs.com](http://www.lejardindesifs.com)

Le 8 septembre à 14h : dans le jardin Henri Le Sidaner à Gerberoy.

Le jardin Henri Le Sidaner est membre d'HORTESIA.

Dans le cadre du festival « Jardins en scène », représentation de « L'homme qui plantait des arbres » d'après l'œuvre de Jean GIONO, mise en scène Stella SERFATY, proposée par la Comédie de Picardie. Entrée gratuite.

Du 18 mai au 14 octobre, tous les jours de 11h à 19h : exposition « L'Idylle ».

L'Idylle, c'est l'idéal du paysage pastoral et harmonieux. C'est aussi une affaire d'idylle entre les arts et ce qui est donné à voir : le paysage. Cette exposition invite des artistes à proposer un regard sur le site, d'y prendre place et d'offrir de nouveaux paysages. Les fabriques du XVIIIe sont étendues, redoublées par les œuvres de 6 artistes d'aujourd'hui qui viennent, le temps d'une saison, souligner le regard du promeneur contemporain : Pierre ARDOUVIN, Elisabeth BALLETT, Véronique JOUMARD, Beat LIPPERT, Mathieu MERCIER et Amy O'NEILL.

Les dimanches et jours fériés de beaux temps de mai à septembre, de 14h à 18h : le parc Rousseau renoue avec une pratique ancienne et ouvre ses eaux paisibles aux aspirants canotiers. Découvrez les paysages du jardin et les arbres pluriséculaires depuis l'étang.

Les 26 août et 30 septembre à 15h : les Rendez-vous Nature.

Dument équipés de jumelles, loupes, filets, partez à la découverte du microcosme du jardin et apprenez à reconnaître oiseaux, invertébrés, insectes, rapaces nocturnes et champignons lors de ces

rendez-vous mensuels d'observation et d'écoute du vivant. Animés par la LPO (Ligue de protection des oiseaux), le CPIE (centre permanent d'initiatives pour l'environnement de l'Oise) et l'association des botanistes et mycologues amateurs de la région de Senlis.

Le 2 septembre à 15h : visite « Retours de voyages ».

« Retours de voyages, évocation d'ailleurs », une visite pour mieux connaître les pays et jardins vus par le marquis de GIRARDIN au XVIIIe siècle à travers l'Europe avant de concevoir le jardin d'Ermenonville.

Jardins anglais, ruines italiennes ... des inspirations d'ailleurs enrichies par une vision littéraire ou rêvée de l'Antiquité gréco-romaine.

Le 9 septembre à 15h : L'Arcadie, vous connaissez ?

Une promenade avec le conteur Ludovic SOULIMAN qui emmène les visiteurs de tous âges à la découverte des histoires réelles ou légendaires du Parc Rousseau.

Partez sur les traces d'Amable-Ours, jeune fils du marquis de GIRARDIN et compagnon de ROUSSEAU lors de ses promenades, et découvrez les figures mythiques et mythologiques du Parc.

Les 15 et 16 septembre : l'Académie de la marche.

Dans le cadre des journées européennes du patrimoine, le parc Rousseau et le collectif « Le Voyage métropolitain » vous propose une exploration inédite du Parc et de ses paysages. Sur un ou deux jours, avec possibilité de bivouac, un format privilégié de rencontres, d'observations et de sensations ... de redécouverte du territoire au rythme de la promenade.

[www.parc-rousseau.fr](http://www.parc-rousseau.fr)

Du 19 au 21 octobre : Journées des Plantes de Chantilly.

L'Europe des Jardiniers a rendez-vous à Chantilly. Depuis 2015, 200 exposants, pépiniéristes, collectionneurs, paysagistes, professionnels du monde végétal, associations horticoles ...

[www.domainedechantilly.com](http://www.domainedechantilly.com)

### **Pas-de-Calais (62)**

Le 27 juin : Un nouveau paradis a été ouvert aux Jardins de Séricourt, 2 rue du Bois : le clos des roses Keiji, jardin franco japonais, dessiné et réalisé par Guillaume GOSSE de GORRE. C'est le premier jardin de roses japonaises en France.

Ouvert tous les jours, du mardi au samedi de 10h à 19h, dimanche, lundi et jours fériés de 15h à 19h. Une délégation d'**HORTESIA** a visité les jardins de Séricourt en octobre 2014.

[www.jardindesericourt.com](http://www.jardindesericourt.com)

### **Sarthe (72)**

Le château est ouvert du 31 mars au 31 octobre et pendant les vacances de la Toussaint.

Le 28 octobre : Saveurs d'Automne.

Potager ouvert et animations dans les cuisines médiévales.

[www.lelude.com](http://www.lelude.com)

Le 22 septembre, de 9h30 à 18h : Le Mans, carré Plantagenêt, colloque « Plantes, santé et traditions ».

Les plantes médicinales, les « superfruits » qui font l'actualité (comme la grenade, les canneberges) ou les aliments bactériens (comme la spiruline) : entre tradition et science, que nous apportent-ils pour la nutrition, la santé, les soins médicaux et de beauté. Mini conférences de professionnels de santé (phytothérapeutes, herboristes, ethnobotanistes) suivies de questions pour connaître l'essentiel. Exposition et ateliers sensoriels lors des pauses.

[www.snhf.org/evenements/colloque-plantes-sante-traditions](http://www.snhf.org/evenements/colloque-plantes-sante-traditions).

### **Paris (75)**

Société Nationale d'Horticulture de France

Nous rappelons que l'association **HORTESIA** est adhérente à la Société Nationale d'Horticulture de France, fondée en 1827.

La bibliothèque de la S.N.H.F. est de nouveau ouverte depuis le 5 octobre 2017 et propose :

- plus 10 000 monographies du XVIe siècle à nos jours,
- 1289 titres de périodiques,
- 400 titres de catalogues commerciaux.

Consultation en libre accès mardi et mercredi de 10h à 18h, pour les adhérents SNHF, en supplément, sur rendez-vous les lundis et jeudis.

Le 11 septembre à 19h30 : conférence « Pérou 2017 d'Ayacucho à Jaen », par Philippe CORMAN.  
Au siège, 84 rue de Grenelle.

Le 9 octobre à 19h30 : conférence « Cactus et succulentes du Chili », par Norbert REBMANN, professeur honoraire à l'UPEC.

Au siège, 84 rue de Grenelle.

[www.snhf.org](http://www.snhf.org)

\*

Jusqu'au 14 octobre : exposition « Les Impressionnistes à Londres, artistes français en exil, 1870-1904 » au Petit Palais.

La guerre franco-allemande de 1870, la chute du Second Empire, puis la Commune de Paris poussèrent de nombreux artistes installés en France à se réfugier au Royaume-Uni. Dans les mois ou les années qui suivirent la fin des événements, des réfugiés économiques viennent rejoindre leurs rangs. L'Empire britannique est alors au sommet de sa puissance. Londres représente un refuge sûr

pour les artistes quittant Paris, mais le choix de leur destination est aussi guidé par l'idée que le marché de l'art y est plus porteur. Leurs œuvres exposées et, dans bien des cas, acquises par des collectionneurs anglais apportent à l'art et aux institutions britanniques un souffle de modernité. Réciproquement, l'expérience de l'exil outre-Manche exerça une influence nouvelle sur l'art français. Le visiteur refait ainsi le voyage de Paris à Londres en revivant l'expérience de ces artistes en exil. Certains sont déjà célèbres (CARPEAUX, TISSOT, DAUBIGNY), d'autres vont s'y révéler en enseignant leur art (LEGROS, DALOU), tandis que les futurs impressionnistes (PISSARRO, MONET, SISLEY) peinent à convaincre le public.

Co-organisée par la Tate Britain de Londres, l'exposition réunit plus d'une centaine de chefs d'œuvre nés au bord de la Tamise.

[www.petitpalais.paris.fr](http://www.petitpalais.paris.fr)

\*

Nous rappelons que la bibliothèque spécialisée de l'école du Breuil est accessible à tous :

<http://www.ecoledubreuil.fr/documentation/la-bibliotheque-du-breuil.html>

\*

Du 16 mai au 4 novembre, de 8h à 22h : 2<sup>ème</sup> Festival des jardins du monde en mouvement, Cité internationale universitaire de Paris.

Du Brésil à l'Inde, en passant par le Japon, l'Asie du sud-est et Monaco, 5 jardins du monde dialoguent avec les architectures emblématiques de la Cité internationale universitaire de Paris. Découverte des créations éphémères imaginées par de jeunes paysagistes et architectes, aux univers si différents, grâce au mécénat de la Caisse des dépôts.

[www.ciup.fr](http://www.ciup.fr)

\*

Le 20 septembre, de 19h à 21h : conférence publique : « comment les microbes structurent notre monde », Halle Pajol Auberge de Jeunesse, 18-22ter rue Pajol, Paris (75018).

Dans le cadre de son cycle de conférences à destination du grand public, l'ARB Ile-de-France vous invite à rencontrer Marc-André SELOSSE, professeur du Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN) et aux universités de Gdansk (Pologne) et Viçosa (Brésil).

Ses recherches portent sur l'écologie et l'évolution des associations à bénéfices mutuels (symbioses). Mycologue et botaniste, il travaille en particulier sur les symbioses qui unissent des champignons du sol aux racines des plantes.

Les plantes ne peuvent pas vivre sans microbes, bactéries ou champignons : elles en contiennent jusque dans leurs cellules.

Plantes, animaux et écosystèmes ne sont « jamais seuls », venez découvrir comment les microbes bâtissent le monde qui nous entoure.

[www.arb-idf.fr/agenda](http://www.arb-idf.fr/agenda)

\*

Jusqu'au 22 septembre : Musée du Quai Branly – Jacques Chirac.

Le musée ouvre comme chaque été son jardin aux flâneurs et aux mélomanes, ouverture du rooftop avec vue sur la Tour Eiffel.

\*

Les 22 et 23 septembre : Village Botanique 2018 à la Chesnaie du Roi, Parc Floral de Paris, sur le thème « Plantes et insectes ».

Deux journées d'échanges et de découvertes sur le thème de la botanique.

[www.snhf.org/evenements](http://www.snhf.org/evenements)

\*

Le 29 septembre à 9h30 : Colloque sur la biodiversité à Paris, organisé en commun par SOS Paris, France Nature Environnement Paris et l'association A.R.B.R.E.S. dont **HORTESIA** est membre, La Maison verte, 127-129 rue Marcadet, Paris (75018). A 14h, une ballade urbaine est proposée animée par Georges FETERMAN : « La Nature à Montmartre ».

[www.arbres.org](http://www.arbres.org)

\*

Le 18 octobre de 19h à 21h : conférence publique : « Ce que les plantes invasives nous disent de notre regard sur le monde », Halle Pajol Auberge de Jeunesse, 18-22ter rue Pajol, Paris (75018).

[www.arb-idf.fr/agenda](http://www.arb-idf.fr/agenda)

### **Seine Maritime (76)**

A compter du 10 mars à 13h30 : ouverture du parc animalier et botanique de Clères.

Sur 13 hectares ouverts au public depuis bientôt cent ans (1919), dominé par un château témoin de 1000 ans d'histoire de la Normandie, 1400 animaux y vivent en semi-liberté. Le parc botanique à l'anglaise possède des essences rares. Les terrasses devant le château présentent une grande variété de vivaces aux teintes pastel dans la mouvance « Arts and Crafts ».

[www.parcdecleres.net](http://www.parcdecleres.net)

Jusqu'au 21 octobre : Elboeuf, la Fabrique des Savoirs, exposition « Cités jardins, cités de demain ».

Issu des utopies sociales traversant le XIXe siècle, le concept de cités-jardins émerge en Angleterre et se diffuse rapidement. Alliant les avantages de la ville et de la campagne, ces cités proposent des logements de qualité, un jardin à cultiver, ainsi que des espaces et des équipements publics répondant aux besoins des habitants. Ce modèle est adapté en France à partir du début du XXe siècle, puis est favorisé par une série de lois en faveur du logement à bon marché.

<http://lafabriquedessavoirs.fr>

Jusqu'au 25 février 2019 : exposition « Belles Plantes ! Modèles en papier mâché du Docteur Auzoux », Musée national de l'Éducation à Rouen.

Voyagez au cœur des plantes dans une exposition qui mêle botanique, anecdotes historiques et symboliques.

Magnifiques plantes en papier mâché, réalisées au XIXe siècle par les Etablissements Auzoux et

achetées par les lycées, universités, facultés du monde entier.

Agrandies considérablement et démontables en plusieurs parties, ces astucieuses fleurs, graines et plantes étaient – et sont toujours – de formidables outils de découverte du monde végétal.

En 2007, le lycée Corneille de Rouen a donné 32 modèles botaniques, datés de 1877, qui forment le cœur de l'exposition. La série est complétée par des prêts de différentes institutions patrimoniales et pédagogiques afin de présenter un ensemble unique.

[www.rouen.fr/education](http://www.rouen.fr/education)

Du 12 au 14 octobre : Plantes en Fête au château d'Orcher à Gonfreville l'Orcher.

Comme chaque année, les passionnés et professionnels du jardin se retrouveront dans les allées du château. Priorité à la botanique. Vous pourrez retrouver pépiniéristes, paysagistes, maraîchers bio, créateurs ou fabricants de mobilier ou de matériel de jardin, objets de décoration, peintures, etc.

Des conférences et des ateliers pour enfants viendront ponctuer les journées.

[www.chateaudorcher.com/in-the-press](http://www.chateaudorcher.com/in-the-press)

Le 15 octobre : remise du label « Ensemble Arboré Remarquable » par l'association A.R.B.R.E.S., pour les arbres remarquables des forêts entourant Rouen, en compagnie de Pierre ROHR, Alain LE BELLEGUY et Patrick REDON. **HORTESIA** est membre de l'association A.R.B.R.E.S.

[www.arbres.org](http://www.arbres.org)

### **Seine-et-Marne (77)**

Domaine ouvert tous les jours jusqu'au 4 novembre, de 10h à 19h. A partir du 31 mars, 50<sup>ème</sup> anniversaire de l'ouverture au public du domaine. Les soirées aux chandelles débuteront le 5 mai. Une navette est mise à la disposition des visiteurs à la gare de Verneuil l'Etang tous les jours d'ouverture du domaine.

Du 22 septembre au 4 novembre : Vaux-le-Vicomte fait son cinéma, le retour !

Nous vous invitons à revivre les moments les plus marquants des plus grands tournages de cinéma réalisés au château.

Pour cette seconde édition, et dans le cadre des 50 ans d'ouverture du domaine, retrouvez vos animations préférées et des expériences inédites pour une immersion totale dans le monde du cinéma.

[www.vaux-le-vicomte.com](http://www.vaux-le-vicomte.com)

Du 2 juin au 15 octobre : exposition « Fantasmagories de jardins » dans l'Orangerie du château de Champs-sur-Marne.

Le château vous propose de découvrir le travail de Françoise JOLIVET, qui est une artiste dont les œuvres singulières ne laissent pas indifférent. Depuis vingt ans, elle explore la dualité nature-culture de façon étonnement riche et variée à travers des médias divers.

L'association **HORTESIA** a eu le plaisir de découvrir ce domaine le 25 mai 2018.

[www.chateau-champs-sur-marne.fr](http://www.chateau-champs-sur-marne.fr)

Le 18 septembre de 8h30 à 17h : 5<sup>ème</sup> édition des Ateliers de la Biodiversité de Marne et Gondoire, sur le thème « La ville écosystème : la faune sauvage en ville », Parc de Rentilly.

Le lien entre une façade d'immeuble et une falaise n'est pas évident, pourtant cela a du sens

lorsqu'on observe les espèces qui y nichent.

Nous vous invitons à poser un autre regard sur nos cités. Pour cette 5<sup>ème</sup> édition des Ateliers de la biodiversité nous vous proposons de découvrir les autres citadins qui peuplent nos villes. Cette cohabitation soulève cependant de nombreuses interrogations : quels sont les risques sanitaires liés à cette proximité ? Quels sont les services inattendus rendus par ces autres vivants ? Comment mieux connaître et gérer cette faune sauvage ?

Ecologues, naturalistes, passionnés par nature vous invitent à explorer ces interrogations au cours d'une matinée d'échanges.

Après un déjeuner, l'office de tourisme vous propose de partir à une chasse aux trésors naturels.

Inscription : [environnement@marneetgondoire.fr](mailto:environnement@marneetgondoire.fr) ou 01 60 35 43 55.

[www.arb-idf.fr/agenda](http://www.arb-idf.fr/agenda)

Le 30 septembre : Le Moulin Jaune, 1 sente du Moulin Nicole, 77580 Crécy-la-Chapelle.

Un dimanche aux couleurs de l'arc-en-ciel.

Fête d'automne multicolore et lancement de la résidence cirque de « De Rue De Cirque » portée par la DRAC Ile-de-France, Act'Art l'Organisme culturel et artistique du Département de Seine-et-Marne et la Communauté de communes du Pays créçois. Cette résidence artistique se déroulera sur tout le Pays créçois jusqu'au printemps 2019.

Cette ouverture est organisée dans le contexte de la manifestation régionale Jardins ouverts en Ile-de-France et en marge de la Foire Saint-Michel de Crécy-la-Chapelle.

<https://moulinjaune.com>

Les 6 et 7 octobre de 10h à 18h : A vos jardins à Ozoir-la-Ferrière, Ferme Péreire, avenue Erasme  
4ème édition de ce rendez-vous des amoureux des plantes et du jardin.

Pour les néophytes ou les collectionneurs, des artisans, des horticulteurs passionnés proposent leurs végétaux et prodiguent les conseils nécessaires pour rendre jardins ou balcons encore plus agréables. Plantes, fleurs, accessoires de jardin et saveurs, animalerie, objets de la maison ... Deux jours riches en découvertes en plein air.

[www.mairie-ozoir-la-ferriere.fr](http://www.mairie-ozoir-la-ferriere.fr)

### **Yvelines (78)**

Le centre de recherche du château de Versailles met en ligne 6 000 vues correspondant à 2 200 plans **de Versailles sous l'Ancien Régime. Cette mise en ligne se fait dans le cadre du Projet VERSPERA** piloté par le Centre de recherche du château de Versailles avec la collaboration des Archives nationales, de la Bibliothèque nationale de France, le laboratoire ETIS de l'université de Cergy-Pontoise, le château de Versailles et le soutien financier de la Fondation des sciences du patrimoine.

<http://www.banqueimages.chateauversailles-recherche.fr/#/query/0b5b12c2-43a6-4da1-a079-5b68ff32de62>

Du 12 juin au 16 septembre : Grand Trianon, exposition Jean COTELLE (1646 – 1708).

Cette exposition est la première à raviver la mémoire de ce peintre à qui, pourtant, Louis XIV confia la décoration de la grande galerie du Trianon.

Alliant l'agrément et la précision dans la manière de montrer la nature, ces peintures constituent une référence incontournable dans la représentation des jardins de cette époque et dans la connaissance



de ceux de Versailles. Peintures, dessins, gravures, sculptures : plus d'une centaine d'œuvres seront réunies, dont une grande partie de la main des COTELLE, ainsi que quelques pièces inédites de Versailles, comme ces plombs d'ornement provenant du bosquet des Dômes aujourd'hui disparu.

[www.chateauversailles.fr/actualites](http://www.chateauversailles.fr/actualites)

Visites guidées du Potager de la Reine.

Dans le cadre de l'année européenne du patrimoine culturel 2018, le château de Versailles participe aux côtés d'autres résidences royales européennes au projet « A la table du Roi ». A cette occasion, des visites guidées thématiques vous sont proposées par Alain BARATON au cours desquelles vous pourrez rencontrer l'équipe des jardiniers du Potager de la Reine ... à Trianon.

Lundi 3 septembre, de 10h à 11h30 : les fleurs du potager

Lundi 17 septembre, de 10h à 11h30 : les fruits du verger

Lundi 1<sup>er</sup> octobre, de 10h à 11h30 : les fruits du potager

Lundi 15 octobre, de 10h à 11h30 : les figues.

Rendez-vous Place d'Armes du Grand Trianon. Réservation en ligne ou par téléphone au 01 30 83 78 00.

[www.chateauversailles.fr/actualites/vie-domaine/table-roi](http://www.chateauversailles.fr/actualites/vie-domaine/table-roi)

Le Potager du Roi et sa boutique ouvrent leurs portes du mardi au dimanche, 10h – 18h, jours fériés compris. Dans la boutique vous pouvez y trouver les fruits et les légumes du Potager mais aussi, au fur et à mesure de leur fabrication les confits, confitures et sirops. La librairie propose toujours une sélection de livres pratiques autour du jardinage, de la cuisine et de l'écologie ainsi que sur le paysage. Réapprovisionnement en produits frais tous les mardis, jeudis et samedis matins.

[www.potager-du-roi.fr](http://www.potager-du-roi.fr)

Le 8 septembre à 15h15 : Hôtel de Noailles, 11 rue d'Alsace, Saint-Germain-en-Laye, chez notre amie et adhérente d'**HORTESIA** Françoise BRISSARD.

Pour le 240<sup>ème</sup> anniversaire du séjour de MOZART, concert de piano à quatre mains « Mozart et gourmandises » par Cédric BOYER et Virginie GROS. A la suite du concert présentation et dégustation de la collection de chocolats « Mozart chez la duchesse » créée pour l'occasion.

Inscription sur <https://www.weezevent.com/mozart-et-gourmandises>, confirmations envoyées par mail la dernière semaine d'août.

Le 9 septembre à 17h : dans le même lieu enchanté, concert « A la cour des Stuarts, la musique de l'exil à Saint Germain » avec des partitions pour la plupart inédites, trouvées dans les volumes du Fond Stuart de la BNF. Concert donné par l'ensemble Fuoco e Cenere sous la direction de Jay BERNFIELD, une soprano, un clavecin, une flûte à bec et une viole de gambe..

Marie de Modène a introduit à Saint Germain lors de son exil nombre d'œuvres de compositeurs italiens qui ont fait le rayonnement artistique de sa cour et certainement inspiré Couperin, qui l'a fréquentée.

Plus de détails en contactant Françoise BRISSARD : [coteduchesse@gmail.com](mailto:coteduchesse@gmail.com).

Tous les jours, toute l'année : château de Breteuil.

Jardins remarquables, jardins réguliers, labyrinthe, parc romantique à l'anglaise, étangs, mosaïque de buis, jardins fleuris. Parc ouvert de 10h à 20h, visite du château à partir de 14h30.

Le colombier médiéval, nouvellement mis en lumière, s'ouvre à l'exposition originale « Breteuil à table ». Construit à la fin du XVe siècle, il est le seul vestige du château fort. Avec ses 3200 boulins servant de nichoirs aux pigeons, il est l'un des plus vastes de France. Brigitte DUBOC présente 12 reconstitutions remarquables en 3 dimensions sur la thématique du repas, de l'art de vivre et des matières de la table, créées spécialement pour Breteuil, s'inspirant de chefs d'œuvre de la peinture du Moyen Age au XIXe siècle.

Conte « Pierrot » de Michel TOURNIER. Le château de Breteuil rend hommage à l'auteur mondialement connu, Michel TOURNIER, qui vit à Choisel et qui trouve l'inspiration au fil de ses promenades dans le domaine. L'équipe du château a aménagé une nouvelle scène dans le four à pain d'après le conte « Pierrot ou les secrets de la nuit ».

A compter du 1<sup>er</sup> avril : Peau d'Ane.

Nouvelle mise en scène en « son et lumière » du conte Peau d'Ane de Charles Perrault, dans le but d'allier l'Histoire et la féerie des contes, sous la direction artistique du scénographe Christophe LERAY.

Dans le cadre du lavoir du XIXe siècle qui accueillait déjà ce conte, l'enjeu de la nouvelle scénographie est de conserver l'esprit et la fonction du lavoir et d'y déployer les éléments-clés du conte. L'objectif est de saisir toute l'émotion du personnage principal qui vit un destin tragique, et de garder les éléments merveilleux.

Le 9 septembre de 14h30 à 16h30 :

Une démonstration florale est organisée par la Cascade Fleurie avec la participation d'Interflora.

Le 30 septembre de 15h à 16h30 :

Démonstration d'escrime artistique. Spectacle de cape et d'épée offert aux visiteurs.

Le 14 octobre de 15h30 à 17h30 :

La Troupe du Crâne présente sa pièce de théâtre « La Belle et la Bête », mise en scène par Monique FONT-DIDION.

[www.breteuil.fr](http://www.breteuil.fr)

Réserve animalière ouverte de 10h à 17h sans interruption du mercredi au dimanche, château ouvert de 13h30 à 18h du mercredi au samedi, les dimanches de 11h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Célébration cette année des 50 ans de la création et de l'ouverture de la Réserve Africaine (22 millions de visiteurs depuis l'ouverture).

Le 22 septembre : Thoiry fêtera les 50 ans de la réserve africaine en créant la fête de la biodiversité et son salon du livre, et en inaugurant une unité de méthanisation novatrice (récupération des déchets verts de la région pour les transformer en biogaz).

A la nouvelle orangerie dans le jardin d'automne du château, ces événements seront présidés par Jean JOUZEL, co-récipiendaire du Prix Nobel de la Paix 2007, médaille d'or du CNRS et premier français lauréat du prix Vetlesen (Nobel des Sciences de la Terre et de l'Univers).

[www.thoiry.net](http://www.thoiry.net)

Les 15 et 16 septembre : Les Mureaux, « Fleurs en Seine ».

Près de Mantes en bord de Seine, la ville des Mureaux rassemble des pépinières et des artisans

créatifs, au total plus de 90 exposants. Le pays invité pour cette 15<sup>ème</sup> édition sera Madagascar, terre de succulentes, avec une conférence de Lucile ALLORGE le 15 à 16h.

[www.fleurs-en-seine.fr](http://www.fleurs-en-seine.fr)

Les 8 et 9 septembre, 13 et 14 octobre, à 15h : Versailles, départ de la statue de J.B. La Quintinie avec le Potager du Roi, A la découverte des plantes sauvages, comestibles et médicinales.

Vous vous êtes toujours demandé si telle plante pouvait être rajoutée à votre salade ou telle autre cuisinée en omelette ? Si telle racine était comestible ? Quelle plante est associée à quelle vertu médicale ?

Pour répondre à ces questions, visite en compagnie d'une guide formée à l'Ecole d'Herboristerie.

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda).

Le 8 septembre à 14h50 : Les trésors insoupçonnés de la forêt.

Sortie nature dans le bois de St Martin avec Naturez-vous à la découverte des habitants de la forêt. Durant cette ballade relaxante dans la forêt de Versailles, nous apprendrons à reconnaître chacun des arbres qui la peuplent, à travers un parcours ponctué de nombreuses anecdotes sur ces géants parmi les plantes. La forêt abrite aussi bien d'autres êtres vivants : par chance, nous croiserons peut être le pic épeiche, la libellule écarlate, ou encore le chevreuil ...La forêt est une source de trésors propres à l'éveil des 5 sens. Nous pourrons ainsi goûter tout ce qu'elle a à nous offrir à cette époque de l'année. Mûres, noisettes, châtaignes, réglisse des bois ou encore baies de sureau, nous apprendrons à nous soigner tout en éveillant nos papilles.

Une dégustation à base de fruits de la forêt vous sera offerte en fin de sortie.

Rendez-vous devant la Maison de l'ONF (en haut de la rue Edouard Charton à Versailles).

[asso.naturezvous@gmail.com](mailto:asso.naturezvous@gmail.com), 06 82 24 89 65

Le 15 septembre, de 14h30 à 16h : Balade commentée de la coulée verte à Maisons-Laffitte.

Aménagée le long du petit bras de Seine, la Coulée verte est une très belle promenade dans la nature, dans la biodiversité, à la découverte des espèces végétales et animales depuis Maisons jusqu'au Mesnil.

Venez découvrir également les îles aménagées en base de loisirs et en camping haut de gamme.

Un guide spécialiste de la nature saura vous faire apprécier cette richesse naturelle.

[contact@tourisme-maisonslaffitte.fr](mailto:contact@tourisme-maisonslaffitte.fr), 01 39 62 63 64

Le 30 septembre, de 14h à 16h : Les Milieux Boisés et leur faune cachée, Parc du peuple de l'herbe, 718 rue du docteur Marcel-Touboul, 78955 Carrières-sous-Poissy.

Une vie riche se cache au Parc du peuple de l'herbe. Entre boisements et étangs, découvrez la faune et la flore de ces milieux naturels. Proposé par l'ONF.

Réservation au 06 03 16 62 16 ou [pph@gpseo.fr](mailto:pph@gpseo.fr)

### **Essonne (91)**

[www.tourisme-essonne.com/actualités](http://www.tourisme-essonne.com/actualités)

Du 15 mars au 15 novembre : Saint Jean de Beaugard (membre **HORTESIA**), tous les dimanches et jours fériés de 14h à 18h.

Classé Monument Historique en 1993 et Jardin Remarquable en 2005. Véritable havre de paix à 30

minutes au sud de Paris, le magnifique ensemble architectural a conservé tout le charme, l'esprit et l'élégance de son environnement du XVIIème siècle.

Le parc, quadrillé par des allées en étoiles formant de belles perspectives et, à leur intersection, des clairières avec cabinet de verdure, si l'on en croit les plans du XVIIIème siècle. Une partie du parc a été transformé au début du XIXème siècle permettant la création d'une pièce d'eau et l'introduction d'espèces d'arbres nouvelles pour l'époque : cèdres, marronniers d'Inde notamment.

Entièrement clos de murs, typique des potagers du XVIIème siècle, le potager fleuri est l'un des rares potagers de château à avoir survécu jusqu'à nos jours. D'une superficie de deux hectares, il permettait la vie en autarcie des dizaines de personnes habitant le château.

En été, le potager fleuri vous offre un avant-goût du Paradis, il révèle son charme à la fois fascinant et insaisissable. L'harmonie entre les fleurs, les fruits et les légumes, le jeu des correspondances entre leurs formes et leurs couleurs est le fondement même de sa splendeur. La nature est enthousiaste et la période gourmande bat son plein.

Pommes, poires, framboises, fraises, groseilles, tous les fruits se retrouvent au jardin tandis que les bordures de fleurs accompagnent les rangées de salades, d'épinards ou de courgettes en grandes vagues jaunes, bleues et roses. Véritable paradis où le bon et le beau sont à portée de mains.

Du 21 au 23 septembre : Fête des Plantes d'Automne sur le thème « Les plantes insolites ».

La plus grande fête jardins du sud parisien.

Pour les amateurs d'insolite, inutile d'aller chercher dans les films de science-fiction. Il y a beau temps que la nature a dépassé tout ce que nous pourrions imaginer. Sans aller jusqu'aux végétaux des climats tropicaux chez lesquels les bizarreries abondent, tant chez les plus modestes plantes herbacées que chez les arbres et palmiers, nos climats ou les climats proches ont leur contingent appréciable de curiosités, parfois discrètes, parfois spectaculaires.

[www.domdaintjeanbeauregard.com](http://www.domdaintjeanbeauregard.com)

A partir du 24 mars : ouverture de la Maison Caillebotte à Yerres, du mardi au dimanche de 14h à 18h30.

Le potager Caillebotte rouvrira à partir du samedi 7 avril, de 10h à 12h30 le samedi et de 14h à 18h30 le dimanche.

Du 15 septembre au 2 décembre : exposition « Jardins intérieurs » de Isabella GHERARDI au 1<sup>er</sup> étage de la Ferme Ornée.

Cette artiste italienne travaille depuis près de 20 ans sur le thème des serres et des jardins qu'elle a photographiés à travers le monde. Son travail marie la photo et le dessin, par le biais de collages, dessins fins ou voiles de couleurs.

Les promenades virtuelles au domaine de **Méréville** sont disponibles gratuitement depuis le 17 juin :  
Smartphone: <https://play.google.com/store/apps/details?id=essonne.mobi.orbe.cd91&hl=fr>  
Iphone : <https://itunes.apple.com/fr/app/balades-en-essonne/id1237202918?mt=8>  
( Information communiqué par Mme Marie-Hélène BENETIERE, charge de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture).

Château de Courances : le domaine rouvre le 31 mars, tous les week-ends et jours fériés de 14h à 18h jusqu'au 11 novembre. Visites guidées du château tous les week-ends et jours fériés jusqu'au 24

juin et du 1<sup>er</sup> septembre au 1<sup>er</sup> novembre.

[www.courances.net](http://www.courances.net)

Réouverture le 15 mars, du lundi au samedi de 14h à 18h, le dimanche de 10h à 18h. Visite du château tous les dimanche et jours fériés l'après-midi.

Le 15 mars : le domaine de Courson ouvre son Gîte des Camélias, qui accolé à l'aile droite du château, accueille jusqu'à 4 personnes dans ses 45m<sup>2</sup> de surface.

[www.domaine-de-courson.fr](http://www.domaine-de-courson.fr)

### **Hauts-de-Seine (92)**

Le 13 septembre de 8h45 à 13h : conférence « Patrimoine naturel et culturel : regards croisés », Grande Arche de La Défense.

A l'occasion des Journées internationales du patrimoine dont le thème cette année est « l'art du partage », l'IFORE organise une conférence en partenariat avec l'Agence régionale de la biodiversité en Ile-de-France (ARB IdF) et le Ministère de la Culture.

On oppose volontiers « nature » et « culture ». Pourtant l'un et l'autre se rejoignent dans la notion de « patrimoine », la protection de la nature doit beaucoup à la protection du patrimoine culturel, et réciproquement. Cette conférence propose aux acteurs de la conservation du patrimoine naturel et culturel de croiser leurs regards, reconnaître ce qui les rapproche comme ce qui les distingue, afin d'élargir nos visions pour enrichir nos politiques publiques au service du patrimoine.

Inscription obligatoire.

[www.arb-idf.fr/agenda](http://www.arb-idf.fr/agenda)

Le 15 septembre de 15h à 16h30 : Le Moulin Fidel et la Cité-jardins : promenade dans les années 1920 au Plessis-Robinson, 64 rue du Moulin Fidel.

Art Déco et Années Folles au Plessis-Robinson.

L'entre-deux-guerres est une période faste pour le Plessis-Robinson. En quelques années, de nouveaux bâtiments s'élèvent de terre et transforment durablement la physionomie de la ville. Cette visite propose de partir à la découverte de deux beaux exemples d'architecture de l'époque Art déco : le Moulin Fidel et la cité-jardins. Au Moulin Fidel, vous ferez connaissance avec de grandes figures du Tout-Paris des Années folles et certaines portes s'ouvriront pour vous dévoiler les mystères de cette villa bourgeoise. A quelques mètres de là, une déambulation dans la cité-jardins haute sera l'occasion de revenir sur l'histoire du logement social et de cette utopie des villes à la campagne.

Par Vincent LE GALL, archiviste de la Ville du Plessis-Robinson.

[www.tourisme92.com](http://www.tourisme92.com)

Le 16 septembre de 11h à 13h et de 14h à 19h : vigne de Suresnes, 4 rue du Pas-Saint-Maurice. 5 000 pieds de vigne à quelques minutes de Paris.

Le vignoble de Suresnes répertorié comme l'un des plus anciens d'Ile-de-France, n'aura plus de secret pour vous. A l'occasion des Journées du Patrimoine, des visites guidées de la vigne et du chai se dérouleront toutes les heures, en présence du vigneron.

A noter que vous pourrez y déguster le Vin de Suresnes !

[www.tourisme92.com](http://www.tourisme92.com)

Le 16 septembre de 14h à 16h : Circuit Cité-jardins de Suresnes, place Jean-Jaurès.

Un ensemble social étonnant importé d'Angleterre.

Venez découvrir un ensemble de logement social étonnant, construit de 1921 à 1956. La Cité-jardins, concept importé d'Angleterre, a fleuri dans toute l'Ile-de-France afin de permettre à la nombreuse population ouvrière de se loger dans des conditions décentes. L'exemple de Suresnes est particulièrement important, de par sa taille et sa bonne conservation. Réparti sur 42 hectares, logements individuels et collectifs sont organisés autour d'espaces verts nombreux et variés complétés par des équipements tels que les écoles et le théâtre, que vous pourrez visiter ...

[www.tourisme92.com](http://www.tourisme92.com)

Le 16 septembre de 15h à 17h : La Solitude et la Garenne : deux bois chargés d'histoire, grille d'entrée du Bois de la Solitude, rue du Bois des Vallées, Le Plessis-Robinson.

Cette promenade commentée par deux spécialistes vous fera découvrir toutes les facettes des Bois de la Solitude et de la Garenne : leur longue histoire, mais aussi la diversité de leur écosystème. La visite sera l'occasion de rencontres étonnantes : une famille de chocolatiers, un écrivain prodige, un éditeur, un tsar de Russie, un intellectuel suisse, une peintre résistante, des carmélites, quelques moines, sans oublier des arbres remarquables et, avec un peu de chance, quelques écureuils et des oiseaux coutumiers de cet habitat forestier.

Par Vincent LE GALL, archiviste de la Ville du Plessis-Robinson et Jacky LIBAUD, conférencier spécialiste des jardins au Département des Hauts-de-Seine.

[www.tourisme92.com](http://www.tourisme92.com)

Le 30 septembre à 15h : Meudon, musée d'Art et d'Histoire : au cœur de l'histoire royale dans l'ouest parisien.

Découverte des vestiges de l'ancien Domaine royal de Meudon. Propriété de Louvois, puis du Grand Dauphin, fils aîné de Louis XIV, le Domaine de Meudon connut ses heures de gloire au XVIIe siècle. Vous y découvrirez l'ancien château coiffé de la grande coupole de l'Observatoire, l'orangerie et la magnifique terrasse aménagée par Le Nôtre dominant Paris et sa région.

[www.tourisme92.com/tous-les-evenements-dans-les-hauts-de-seine](http://www.tourisme92.com/tous-les-evenements-dans-les-hauts-de-seine)

Le dimanche 7 octobre à 14h30 : visite commentée des coulisses des jets d'eau proposée. Rendez-vous au Pavillon des 24 jets.

Du 17 octobre au 2 juin 2019 : Exposition « Les Cités-jardins d'Ile-de-France : une certaine idée du bonheur », Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes, place de la Gare de Suresnes Longchamp.

Plus de 80 cités-jardins sur le territoire francilien, témoignages d'habitants d'hier et d'aujourd'hui. Matérialisant le concept établi par l'anglais Ebenezer HOWARD à la toute fin du XIXe siècle, le principe des cités-jardins a inspiré la politique du logement social en France durant l'entre-deux-guerres. Aujourd'hui encore, la mixité sociale, la présence d'équipements collectifs et d'espaces verts, la densité de population faible et l'organisation urbaine de ces quartiers sont particulièrement étudiés notamment pour la construction des éco-quartiers.

Le MUS de Suresnes avec le soutien de l'Association Régionale des cités-jardins expose la singularité de ces quartiers en Ile-de-France.

L'exposition a pour ambition de montrer la diversité des cités-jardins tout en déterminant leurs traits

communs.

[www.tourisme92.com](http://www.tourisme92.com)

### **Seine-Saint-Denis (93)**

Le 1<sup>er</sup> septembre à 11h : Permaculture avec le chef jardinier de Zone Sensible – Ferme urbaine de Saint-Denis.

Venez découvrir Zone Sensible – Ferme urbaine de Saint-Denis dans le cadre de visites guidées avec le chef jardinier du Parti Poétique.

La dernière ferme maraîchère du XIXe siècle encore en activité aux Portes de Paris, de près de 4 hectares et située à 500m du métro, a été reprise par le Parti Poétique et les fermes de Gally, tous deux lauréats d'un appel à projet de la ville de Saint-Denis propriétaire du site.

Les artistes du Parti Poétique se mettent au vert. A Saint-Denis, le collectif cultive légumes et aromatiques selon le concept de permaculture.

Zone Sensible se développe sur 1 hectare en permaculture et a été conçue par le Parti Poétique comme un centre de production d'art et de nourriture articulant une programmation pluridisciplinaire avec expositions, rencontres, performances, banquets, ateliers pédagogiques.

Au cours d'une balade dépaysante d'une heure au sein de la dernière ferme, vous découvrirez plus de 130 espèces végétales présentes sur site, cultivées selon les principes de la permaculture.

<https://exploreparis.com/fr/1987>

Le 23 septembre à 14h : Villetaneuse, atelier travail de la vigne et dégustation de vin naturel.

Depuis 2015, l'association Clinamen a implanté un jardin potager vignes d'un hectare dans l'enceinte de l'Université de Villetaneuse, installée sur les anciens vergers de la Plaine des Vertus. Ce jardin expérimental est parrainé par des vignerons naturels de renom (Patrick DESPLAT, Olivier COUSINS, Eric DUBOIS ...).

Cette visite par l'équipe de Clinamen est l'occasion de présenter le patrimoine historique viticole et maraîcher de la Plaine des Vertus, l'histoire du vignoble d'Ile-de-France et les enjeux viticoles d'aujourd'hui.

Vous découvrirez les différents espaces et techniques : mise en pépinière de vignes et d'arbres nécessaires au biotope de la vigne ; implantation d'une haie bocagère de reconstitution du biotope naturel de la vigne ; paillage, labours et désherbage des sols ; cultures légumières intercalaires ...

Après la visite, vous pourrez participer à un atelier en lien avec le travail de la vigne et vous terminerez par une dégustation de vin naturel.

<https://explorepaaaris.com/fr/182-telier-vignes-clinmen.html>

Le 29 septembre à 14h : Des potagers dans la cité-jardins ouverts.

Par une visite guidée, laissez-vous conter la cité-jardins de Stains, ensemble architectural urbain et paysager remarquable, témoin des premières politiques publiques en matière de logement social. Construite dans les années 1920, la cité-jardins de Stains mêle habitat, équipements, commerces et surtout nature ... des jardins privatifs et collectifs au traitement paysager de l'espace. A l'occasion de cette visite, pénétrez dans ses « cœurs d'îlot », véritables paradis de verdure cachés au milieu des habitations, qui après rénovation, ont retrouvé leur fonction d'origine : celle d'accueillir des potagers et des jardins familiaux.

Rencontrez également les habitants-jardiniers qui entretiennent ces espaces d'une main de maître et

qui cultivent ces potagers et fleurissent ces jardins de manière collective et partagée.  
Visite dans le cadre de la deuxième édition des « Jardins ouverts en Ile-de-France ».  
<https://exploreparis.com/fr/714>

### **Val-de-Marne (94)**

Le 15 septembre de 14h à 17h : Sauterelles, Criquets et papillons au parc des Hautes Bruyères, 110 avenue de la République, Villejuif.

Partez à la découverte des sauterelles, criquets et papillons et des espèces protégées dans le parc. Jardins familiaux, jardin pédagogique, jardin de plantes médicinales, jardin du silence ou encore jardin d'aventures archéologique, le parc départemental des Hautes Bruyères est un « jardin de jardins » à voir et à cultiver. A 110m d'altitude, ce parc est le point culminant du Val-de-Marne, il est classé Espace Naturel Sensible depuis 2015.

[www.tourisme-valdemarne.com/idees-sorties/agenda-sorties](http://www.tourisme-valdemarne.com/idees-sorties/agenda-sorties)

Le 30 septembre de 10h à 19h : Parc de Beauséjour à Mandres-les-Roses, 4 rue Cazeaux.

Dans le cadre de l'opération « Jardins ouverts en Ile-de-France », le parc de Beauséjour présente un certain nombre d'animations dont l'inauguration du nouvel aménagement du parc avec ses allées, une conférence-promenade, une exposition sur le thème du potager.

Le parc de Beauséjour est l'un des plus anciens jardins du département. Aménagée par la famille FOLLOT, créateurs de papiers peints, au XIXe siècle, une maison bourgeoise y est entourée de potagers, vergers et jardins d'agrément. C'est aujourd'hui l'association des Jardiniers de Mandres, qui en hérite chaque parcelle et tente de redonner au parc son aspect d'antan.

<http://jardinier-mandres.org>

Le 16 octobre à 20h30 : Les Soirées musicales du château de Santeny, 2 route de Marolles, 94440 Santeny, dont les propriétaires, nos amis Michèle et Sylvain sont adhérents d'**HORTESIA**.

Sur le thème « Du romantisme à l'impressionnisme » avec des œuvres de ROSSINI, DOPPLER, MASSENET, SUK, SAINT-SAENS, DEBUSSY. Concert de l'ensemble « Architecture et Musique », Julien MARCOU harpe, Patrick CHEMLA violon, Thierry NEURANTER flûte.

[www.architecmusique.com](http://www.architecmusique.com)

### **Val d'Oise (95)**

Du 9 juin au 25 novembre : Les Pratiques agricoles, d'hier à demain, au château de La Roche Guyon. Deux expositions, un colloque et des ateliers de techniques jardinières destinés à mieux faire connaître le monde paysan, ses métiers, ses connaissances et ses techniques, du XVIIIe siècle à aujourd'hui.

- Exposition « Partie de campagne, un siècle de révolutions agricoles ».Description des grands bouleversements agraires advenus entre 1850 et 1945. Illustrée de nombreuses photographies en noir et blanc représentant le monde paysan d'Ile-de-France et plus précisément du Val-d'Oise.

- Exposition « Le Grand Jardin de La Roche Guyon. Episode maraîcher d'un Potager-fruitier des Lumières ». Proposition d'un gros plan sur l'histoire du Potager-fruitier au XXe siècle, durant lequel il a été exploité par la famille Bertheaume. Des photos aériennes montrent l'évolution de son tracé et de ses cultures, de son enrichissement et de sa récréation au début du XXIe siècle.

- Colloque « Ambitions et utopies agricoles : enjeux passés, présents, futurs » le 29 septembre de 9h



à 17h30.

[www.valdoise-tourisme.com](http://www.valdoise-tourisme.com)

Le 6 octobre : Enghein-les-Bains, journée consacrée à l'arbre et à sa place symbolique auprès des hommes.

Plusieurs conférences sont prévues, notamment celles d'Alain BARATON, sur le thème des arbres remarquables, et de Georges FETERMAN sur la place des arbres dans notre société.

Exposition de l'association A.R.B.R.E.S. dont **HORTESIA** est membre.

[www.arbres.org](http://www.arbres.org)

\*

\* \*

Il existe un nombre de plus en plus croissant de sites de conseils sur le jardin.

Nous nous proposons de vous en indiquer quelques-uns, testés par nos soins.

Cette liste n'est que provisoire et ne demande qu'à se développer. N'hésitez pas à nous contacter.

[www.artdesjardins.fr](http://www.artdesjardins.fr)

L'Art des Jardins, la revue de la culture jardins, trimestrielle, créée en 2009. Des grands reportages, à la rencontre des nouveaux jardins, des paysagistes, des jardiniers et de la botanique, en France et ailleurs

[www.gerbeaud.com](http://www.gerbeaud.com)

calendrier lunaire/fiches pratiques/travaux du moment/autour du jardin/par type de plantes/le potager

[www.jardin-jardinier.com](http://www.jardin-jardinier.com)

La chaîne des beaux jardins. Des vidéos sur des jardins, en présence de leurs propriétaires. Le site présente plus de 150 films, et produit un film tous les quinze jours.

[www.rustica.fr](http://www.rustica.fr)

Le site d'une des principales revues de jardinage.

Actualité jardinage/en ce moment/la question du jour/du jardin à la cuisine/décoration  
jardin/agenda

[www.patrimoinedefrance.fr](http://www.patrimoinedefrance.fr)

A la découverte de nos terroirs, le site dont la directrice de publication est Nadia Barbé, fidèle soutien de l'association **HORTESIA**.

L'association se veut le reflet de l'actualité du patrimoine culturel français à destination du grand public. Magazine de Presse en ligne labélisé par le Ministère de la Culture et de la Communication. Avec son chapitre « Parcs et Jardins » : actualité des jardins/visite de nos jardins/patrimoine naturel.

[www.jaimemonpatrimoine.fr](http://www.jaimemonpatrimoine.fr)

Créé en septembre 2015 par Patrick de Carolis.

Vidéos, articles, jeux dans ce lieu de découverte, de partage et de détente autour du patrimoine

culturel français et des acteurs qui le font vivre. On y retrouve donc tout naturellement un chapitre consacré aux jardins.

[www.paroles-de-jardiniers.fr](http://www.paroles-de-jardiniers.fr)

Conseils et astuces de jardiniers des Yvelines, avec des bonnes adresses de visites.

Le Conservatoire des jardins et Paysages est une association unissant depuis 30 ans des professionnels passionnés par le monde de l'art des jardins. Il vient de créer un compte Twitter pour diffuser l'information issue des jardins, comme les manifestations ou les ouvertures exceptionnelles.

<https://twitter.com/cjp75006>

[www.hortus-focus.fr](http://www.hortus-focus.fr)

Petit nouveau mais déjà très dynamique, pour tous les passionnés, amateurs ou experts, à la campagne comme à la ville.

Avec en nouveauté 2 concepts :

- Hortus Shops, dénicheur d'idées et d'objets malins pour jardiner et décorer,
- Hortus Box pour les petits jardiniers entre 7 et 10 ans.

Tous les mois des surprises en fonction des saisons et de l'air du temps.

[www.beauxjardinspotagers.fr](http://www.beauxjardinspotagers.fr) Ce site a pour objectif de référencer et de présenter les sites végétalisés, photographiés par les internautes (échanges d'idées de décoration et d'aménagements du jardin et de lieux à visiter).

\*

\* \*

Un super plan de Paris interactif - cliquez et apparaît le monument ou l'espace vert.

<http://paris1900.lartnouveau.com/accueil.htm>

\*

\* \*

La carte des jardins labellisés « **Jardin remarquable** » est en ligne sur le site Internet du ministère de la culture et de la communication

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Aides-demarches/Carte-des-jardins-remarquables#/lists/50838>

Tous renseignements complémentaires au 06 80 36 00 73 ou à l'adresse :

[jacques.hennequin@wanadoo.fr](mailto:jacques.hennequin@wanadoo.fr)

## A BIENTOT

**HORTESIA**