



NOVEMBRE 2018

Bonjour,

La prochaine visite est **exceptionnelle et à ne pas manquer** :

# Le samedi 3 novembre à 14h30

Visite guidée de

## L'ARBORETUM DES BARRES

à Nogent-sur-Vernisson (Loiret)

(2h maximum de Paris)



Riche de son histoire, ouvert au public en 1985, l'Arboretum est un véritable patrimoine végétal constitué de 2600 espèces et sous-espèces venues des cinq continents et représentées par quelques 9250 arbres et arbustes. Cette collection étonnante s'offre au public sur 35 hectares, dont 10 hectares accessibles aux personnes à mobilité réduite.

**Pour information, pour des raisons budgétaires,**  
**l'O.N.F. gestionnaire de l'Arboretum,**  
**a décidé de fermer au public ce lieu le 4 novembre.**  
**Nous serons un des derniers visiteurs !**

Participation :           - adhérent : 10,00 €  
                                  - non-adhérent : 15,00 €

Réponse souhaitée avant le dimanche 28 octobre minuit.

\*

\* \*

Depuis quelques mois, l'association est présente sur Facebook en cliquant sur le lien :

<https://www.facebook.com/Association-Hortesia-356353607904198/timeline>

\*

\* \*

Dans la même perspective de faire découvrir **HORTESIA** à un plus grand public, nous encourageons vivement chaque destinataire de ce HORTESIA NEWS à le diffuser parmi ses connaissances.

\*

\* \*

Notre amie et adhérente d'HORTESIA, Laurence TOUSSAINT, photographe de talent a pour projet un livre sur un projet qui lui tient à cœur : Minorque et son patrimoine exceptionnel de constructions de pierre sèche.

Pour réaliser ce rêve, elle a lancé une opération de financement participatif :  
<https://www.kisskissbankbank.com> - [Minorque, paysage de pierre sèche](#)  
Délai d'environ encore 25 jours restants.

Laurence Toussaint, 06 08 37 70 73, [www.laurencetoussaint.fr](http://www.laurencetoussaint.fr), [laurencetb@hotmail.com](mailto:laurencetb@hotmail.com)

\*

\* \*

Notre amie et ancienne adhérente d'**HORTESIA**, qui habite maintenant Arcachon, sort son premier roman à titre de auto-éditrice : « Jeanne, de Chablis à Nosy Bé ». Vous pouvez la contacter sur l'adresse : [elisabeth.bertrand@club-internet.fr](mailto:elisabeth.bertrand@club-internet.fr)

\*

\* \*

Un petit coup de cœur personnel :

Emmanuel de WARESQUIEL, historien, essayiste, chercheur à l'Ecole pratique des Hautes Etudes, a écrit de nombreux ouvrages historiques de grande renommée. Il vient de publier un livre plus personnel « Le temps de s'en apercevoir » (éditions L'iconoclaste) où il nous parle, avec finesse et humour, de notre indispensable besoin d'histoire.

Un des chapitres a pour titre « Leçon d'amour dans un jardin ». L'auteur m'a autorisé à en citer de brèves extraits.

... Les jardins nous donnent un peu de cette légèreté que le temps qui passe et la vitesse du monde nous ont fait perdre ...

... On les aime surtout pour ce qu'ils ne nous disent pas, ou pas encore. Il faut les quitter avec cette impression qu'en s'y promenant, on est passé à côté de ce qu'ils ont de plus rare et de plus précieux, pour les apprécier vraiment. Ce qui s'y cache compte toujours plus que ce qu'on peut y voir ...

... ce qui me plaît en eux est dans ce qui leur manque, dans leur inachèvement. Ceux que je préfère sont ceux que je voudrais pouvoir reprendre, prolonger, compléter ...

... Comme on aime un roman, ou comme on le déteste, les jardins nous disent beaucoup sur ce que nous sommes et surtout sur ce que nous aimerions être ...

... Au fond, les jardins sont comme une transposition de l'histoire, un fouillis qu'on voudrait aménager et comprendre ...

... On s'y arrête pour ne pas s'oublier ... Il n'y a pas de plus belle école de l'humilité. On y apprend le temps, la tolérance et la patience. On y hésite, on y a peu de certitudes, on s'y reprend à dix fois avant de planter le bon arbre au bon endroit.

\*

\* \*

### **Cours en ligne**

L'Université Paris-Sud et Tela Botanica, en partenariat avec AgroParisTech, ouvrent les inscriptions à un **cours de botanique en ligne** dédié à ces "mauvaises herbes" qui, finalement, ne sembleront peut-être plus si mauvaises...

<https://mooc.tela-botanica.org/course/view.php?id=5>

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture)

\*

\* \*

### **Sauver les buis**

Le programme **SaveBuxus** se poursuit jusqu'en 2020 et propose de tester, à partir de 2019, un certain nombre de taxons afin d'évaluer leurs usages et conditions d'utilisations. Une enquête à destination des propriétaires et gestionnaires de jardins est en ligne. Elle dure de 20 à 60 minutes selon les détails que l'on souhaite donner.

Elle est disponible grâce à ce lien :

<http://enquetes.plante-et-cite.fr/limesurvey/index.php/677736?lang=fr>

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture)

\*

\* \*

La mise en ligne des captations vidéo de la journée d'étude « **Restitution de jardins disparus : les cas de la Venaria Reale et du château de Chambord** » qui s'est tenue le **mercredi 11 avril 2018** à l'INHA est accessible grâce à ce lien :

<https://www.jeanfrancoiscabestan.com/restitution-de-jardins-disparus-venaria-reale-et-chambord-videos.php>

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture)

\*

\* \*

### **Appel à candidatures pour le Prix du Jardinier d'Ile-de-France 2019.**

Depuis 2003, forte de son engagement dans la préservation et la défense des très beaux jardins privés, l'Association des Parcs et Jardins des Yvelines, membre du Comité des Parcs et Jardins de France, remet tous les deux ans le Prix du Jardinier d'Ile-de-France. Ce prix d'une valeur de 5000 €, récompense un propriétaire de jardin ou de parc privé d'Ile-de-France ayant mis en œuvre une réalisation remarquable, soit par sa création, soit par sa restauration ou son entretien, soit par la recherche et l'originalité des végétaux.

Peut concourir toute personne possédant un jardin ou un parc situé en Ile-de-France (75, 77, 78, 91, 92, 93, 94, 95), ayant le goût du jardinage, de la botanique et qui par ses connaissances et son sens de l'observation, aura concrétisé une réalisation.

La date limite d'envoi des candidatures est le 31 décembre 2018, à l'adresse suivante :

ADPJY, Association des Parcs et Jardins des Yvelines, 71 avenue de Neuville, 78950 Gambais.

\*

\* \*

Bonnelles (village rural de 1979 habitants du sud-est des Yvelines) reçoit le prix régional Ile-de-France du concours Capitale française de la Biodiversité 2018, décerné par l'ARB IdF dans le cadre du concours national dont le thème était « conception et gestion écologique des

espaces de nature ». Au niveau national, c'est la ville de Besançon (120 472 habitants, département du Doubs) qui est élue Capitale française de la Biodiversité 2018.

\*

\* \*

### 15 jardins de la paix seront inaugurés en Hauts-de-France en novembre 2018.

A l'occasion du centenaire de la fin de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale, un nouveau parcours artistique et mémoriel est à découvrir dans toute la région Hauts-de-France depuis la mi-août.

Il s'agit de créations paysagères contemporaines, 15 « Jardins de la Paix » réalisés par des architectes, paysagistes et plasticiens des pays belligérants meurtris par la grande guerre et qui seront implantés à proximité des hauts lieux du souvenir.

Ces jardins dont le projet est coordonné par l'association Arts et Jardins Hauts de France seront inaugurés en novembre 2018.

Plus d'infos sur le site : [www.artetjardins-hdf.com/directory-project/jardins-de-la-paix](http://www.artetjardins-hdf.com/directory-project/jardins-de-la-paix),  
<http://centenaire.org/fr/autour-de-la-grande-guerre/jardins-de-la-paix-appel-candidatures>

\*

\* \*

## AGENDA

Vous trouverez ci-dessous les informations sur certains événements qui se dérouleront le long des mois de novembre et de décembre.

Cet agenda qui, nous l'espérons, essaie de rassembler un maximum d'informations concernant les manifestations « jardins » présentant un intérêt évident, est possible grâce à une récolte venant de nombreuses sources. Merci de nous aider à les rassembler.

### Calvados (14)

Au château de Bénouville, l'Institut Européen des Jardins et Paysages s'emploie à identifier et numériser les connaissances et les travaux des diverses institutions et associations européennes afin de les mettre en réseau accessible au public.

En collaboration avec la Bibliothèque du Calvados, il constitue un fonds documentaire de référence sur le thème des jardins et paysages. Les collections de la bibliothèque de l'IEJP sont destinées à un public d'amateurs et de spécialistes de France et d'Europe.

Depuis 2013, plus de 1200 ouvrages ont été acquis.

Le 20 octobre à 16h30 : « Retour sur la saison Jardins en val de Loire 2017 », conférence par Rémi DELEPLANCQUE, chargé de mission Ingénierie et Médiation Culturelles, Mission Val de Loire patrimoine mondial.

Le 20 octobre à 17h30 : Sylvain HILAIRE, docteur en Histoire, spécialisé dans l'étude des jardins et des paysages culturels de l'époque moderne, avec le sujet : « Jardins, partage et consciences patrimoniales : les expériences croisées des jardins de Port Royal au « Jardin citoyen européen » de la Maison-musée Jean Monnet ».

Le 17 novembre à 16h30 : Diane BROCHIER, historienne de l'art, spécialiste en architecture et jardins de la Renaissance.

Le 17 novembre à 17h30 : « Entre patrimoine et création contemporaine : la renaissance du par cet des jardins d'Ancy-le-Franc » par Laure QUONIAM, architecte paysagiste.

[www.europeangardens.eu](http://www.europeangardens.eu)

### **Eure (27)**

Vascoeuil : la 49<sup>ème</sup> saison culturelle se déroulera du 31 mars au 25 novembre. Ouvert samedi, dimanche et jours fériés de 14h30 à 18h. Le château sera fermé du 22 au 31 octobre.

Du 7 juillet au 21 octobre : exposition d'été, hommage à Théo TOBIASSE (1927-2012).

L'œuvre de cet artiste protéiforme, véritable hymne à la vie, est imprégnée des images de la Bible, des souvenirs de l'exil, de la femme mère ou amante, des réminiscences de l'enfance en Lituanie, de la culture juive, de ses multiples voyages et des villes dans lesquelles il séjourna.

[www.vascoeuil.fr](http://www.vascoeuil.fr)

Les 20 et 21 octobre, de 10h à 18h : les Automnales d'Harcourt.

Les professionnels du jardin se réunissent dans le cadre exceptionnel du Domaine d'Harcourt, pour deux jours de conseils et de bons plans sur les arbres, la nature, les plantes et l'environnement. Des ateliers et des visites guidées proposés par les guides du domaine d'Harcourt, proposeront la découverte des magnifiques arbres de l'arboretum.

Une délégation d'**HORTESIA** a visité le domaine le 16 octobre 2016.

[www.harcourt-normandie.fr](http://www.harcourt-normandie.fr)

Jusqu'au 4 novembre : Fondation Claude Monet, 84 rue Claude Monet à Giverny, exposition « Henri-Edmond CROSS, peindre le bonheur ».

Consacrée au peintre néo-impressionniste Henri-Edmond CROSS (1856-1910), l'exposition retrace l'ensemble de la carrière de l'artiste. Né à Douai, il découvre en 1883 la lumière du Midi, où il s'installe définitivement dès 1891. A l'aube du XXe siècle, il est considéré, aux côtés de Paul SIGNAC, comme l'un des pères de la modernité.

L'exposition compte une centaine d'œuvres, peintures, aquarelles ou dessins, et retrace l'ensemble de son parcours artistique. Nous voyons son art évoluer, des premiers essais impressionnistes aux derniers tableaux empreints d'un lyrisme de la couleur qui a retenu l'attention des Fauves. Sans oublier les très poétiques séries de marines néo impressionnistes, peintes au début des années 1890 sur les bords de la Méditerranée. Elle souligne ainsi le rôle joué par CROSS dans l'histoire de la libération de la couleur et son impact sur les avant-gardes du début du XXe siècle.

[www.mdig.fr](http://www.mdig.fr)

Le 25 octobre à 18h30 : lecture-conférence de Philippe PIGUET (arrière petit-fils d'Alice HOCHEDÉ MONET, la seconde épouse de Claude MONET) sur le thème « Claude MONET et la figure humaine ».

Réservation par mail : [contact@fondation-monet.com](mailto:contact@fondation-monet.com) ou au 02 32 51 28 21.  
[www.fondation-monet.com](http://www.fondation-monet.com)

### **Ille-et-Vilaine (35)**

Près du Mont Saint-Michel, les jardins enchantés et inattendus, sur des terrasses du XVII<sup>e</sup> siècle sont ouverts de 10h à 18h30 les jeudi, vendredi, samedi et dimanche jusqu'au 11 novembre.

Les jardins de La Ballue ont obtenu le 2<sup>ème</sup> prix européen EGHN 2017-2018.  
[www.laballuejardin.com](http://www.laballuejardin.com)

### **Indre-et-Loire (37)**

Les jardins du château de Villandry sont ouverts tous les jours, toute l'année y compris les jours fériés à partir de 9h. Le château est ouvert à partir de 9h du 10 février au 11 novembre y compris les jours fériés et à partir de 9h30 pendant les vacances de Noël.

Du 1<sup>er</sup> septembre au 11 novembre : « Regards croisés. L'Europe est une terre de jardins », exposition de photographies.

A travers la coopération entre la région et la Saxe-Anhalt, l'association des parcs et jardins en région Centre et Gartentraüme s'associent en proposant une exposition photo qui aborde les jardins sous un angle particulier, celui de la similitude entre deux sites de provinces éloignées.

La vingtaine de clichés de parcs et jardins français et allemands vous invitent à parcourir des lieux emblématiques et diversifiés proches les uns des autres et à mieux comprendre l'histoire de l'art des jardins en Europe. Au-delà du style et de la composition paysagère, c'est la place du créateur qui est sous-tendue, montrant sa passion dans la conception de son œuvre.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir de visiter le domaine en octobre 2011.  
[www.chateauvillandry.fr](http://www.chateauvillandry.fr)

Visite libre des jardins :

- du 20 octobre au 4 novembre : du mardi au dimanche et jours fériés, de 13h à 17h sans interruption,
- du 5 novembre au 20 décembre : du lundi au vendredi sauf jours fériés, de 10h à 16h,
- du 21 au 31 décembre : fermeture annuelle.

Le parc et les jardins du château de Valmer se déploient dans un site remarquable, sur le flanc d'un coteau dominant la vallée de la Brenne, à quelques kilomètres de la Loire.

Ordonnés selon deux grands axes, les jardins épousent les dénivellations du coteau et tirent magnifiquement parti de la pente d'un éperon situé entre deux vallées.

L'architecture, les terrasses et les charmilles forment un ensemble typique des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles.

Exposition permanente toute la saison : « Il y a 100 ans ... Valmer » ensemble de photos en noir et blanc des intérieurs du château disparu et du parc, mise en scène par Malo de SAINT-VENANT. Ces photographies sont extraites des collections privées du château, et de l'œuvre « Les anciens châteaux de France : la Touraine » par J.VAQUIER.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir de visiter ce domaine en octobre 2011.

[www.chateauvalmer.com](http://www.chateauvalmer.com)

Du 31 mars au 4 novembre : exposition d'art contemporain qui entre en résonance avec La Belle et La Bête, un conte ré-adapté en 1757 par Jeanne-Marie LEPRINCE de BEAUMONT. L'auteure y met en scène différentes allégories : celle de l'amour, de la beauté, du sortilège, de la métamorphose et, mais aussi, du sacrifice. Une véritable interaction s'opère donc entre l'âme du Rivau –château hérissé de hautes tours, cerné par un jardin de roses parfumées, abritant une incroyable collection d'art cynégétique – et le miroir enchanté du conte. Une trentaine d'artistes présentent leur version du Beau, de la Belle et de la Bête parmi les coffres et cabinets médiévaux du château.

Le château propose depuis cette année 7 chambres d'hôtes dans les écuries. Chaque chambre possède son univers propre, inspiré par un grand personnage de la Renaissance.

Les 27 et 28 octobre : Festival des fleurs d'automne.

Fleurs d'Or : les derniers jours des vacances d'automne sont le bon moment pour découvrir les merveilleuses floraisons des marguerites d'automne.

Les jardins du château du Rivau consacrent à ces magnifiques fleurs d'automne 2 journées où l'on pourra découvrir les créations florales à base de chrysanthèmes ou encore emporter des pots aux cascades de marguerite d'automne qui décoreront terrasses et balcons jusqu'à Noël, ou encore des activités de décoration autour de ces belles plantes méconnues.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir d'apprécier tous les charmes de ce lieu en juin 2018.

[www.chateaudurivau.com](http://www.chateaudurivau.com)

### **Loir-et-Cher (41)**

Le château et le Centre d'Arts et de Nature sont ouverts tous les jours de 10h à 18h toute l'année.

Dans la bibliothèque du château, sont réunis pour la première fois deux tableaux représentant les portraits de la princesse Henri-Amédée de Broglie (1881) et du prince Robert et de la princesse Marguerite de Broglie enfants. Ils ont été réalisés par le portraitiste le plus apprécié de la haute société française de la fin du XIXe siècle, Charles Emile Auguste DURAND dit CAROLUS DURAN (1837-1917).

Jusqu'au 4 novembre : Festival International des Jardins, 30 nouveaux jardins sur le thème « Les jardins de la pensée ».

Une fois encore, le Festival saura vous surprendre avec des expériences inédites au service de l'expression de la pensée, thème de cette 27<sup>ème</sup> édition du concours, dont le jury était présidé par l'écrivain Jean ECHENOZ.

Qu'ils se réfèrent à des univers d'auteurs célèbres, à des légendes amérindiennes, au conte soufi de la Conférence des oiseaux ou qu'ils évoquent, physiquement, les cheminements de nos pensées, ces jardins ont été conçus par des équipes très inventives et très variées.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir de visiter ce domaine en octobre 2012.

[www.domaine-chaumont.fr](http://www.domaine-chaumont.fr)



### **Loiret (45)**

Ouverture de l'arboretum des Grandes Bruyères du 24 mars au 2 novembre. Ce lieu a eu la visite d'une délégation d'**HORTESIA** en mai 2016.

Ouvert tous les jours du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h, dimanches et jours fériés de 10h à 18h sans interruption.

Le 21 octobre à 15h : visite d'automne guidée par un botaniste.

[www.arboretumdesgrandesbruyeres.fr](http://www.arboretumdesgrandesbruyeres.fr)

Du 31 mars au 4 novembre : Arboretum des Barres à Nogent-sur-Vernisson, exposition « Dans l'œil d'une fourmi », photographies de Thomas DUPAIGNE.

La Petite Fourmi vous propose sa nouvelle exposition photographique. Venez avec elle perdre vos repères et vous promener au ras du sol, dans les différentes collections de l'Arboretum.

[www.thomasdupaigne.com](http://www.thomasdupaigne.com)

### **Oise (60)**

Le 4 novembre à 15h : Visite Passion par Jean-Charles MORIN, agent du patrimoine.

Vous saurez tout sur les personnages du Parc : un voyage dans une galerie de portraits et d'époques, des seigneurs d'Ermenonville aux BUGATTI en passant par les RADZIWILL et sans oublier le marquis de GIRARDIN, célèbre concepteur de ce jardin.

Notre guide passionné, fin connaisseur d'Ermenonville et de ses hôtes passés, partagera avec vous secrets et anecdotes.

[www.parc-rousseau.fr](http://www.parc-rousseau.fr)

Du 19 au 21 octobre : Journées des Plantes de Chantilly.

L'Europe des Jardiniers a rendez-vous à Chantilly. Depuis 2015, 200 exposants, pépiniéristes, collectionneurs, paysagistes, professionnels du monde végétal, associations horticoles ...

[www.domainedechantilly.com](http://www.domainedechantilly.com)

### **Pas-de-Calais (62)**

Le 27 juin : Un nouveau paradis a été ouvert aux Jardins de Séricourt, 2 rue du Bois : le clos des roses Keiji, jardin franco japonais, dessiné et réalisé par Guillaume GOSSE de GORRE. C'est le premier jardin de roses japonaises en France.

Ouvert tous les jours, du mardi au samedi de 10h à 19h, dimanche, lundi et jours fériés de 15h à 19h. Une délégation d'**HORTESIA** a visité les jardins de Séricourt en octobre 2014.

[www.jardindesericourt.com](http://www.jardindesericourt.com)

### **Sarthe (72)**

Le château est ouvert du 31 mars au 31 octobre et pendant les vacances de la Toussaint.

Le 28 octobre : Saveurs d'Automne.

Potager ouvert et animations dans les cuisines médiévales.

[www.lelude.com](http://www.lelude.com)

### **Paris (75)**

#### Société Nationale d'Horticulture de France

Nous rappelons que l'association **HORTESIA** est adhérente à la Société Nationale d'Horticulture de France, fondée en 1827.

La bibliothèque de la S.N.H.F. est de nouveau ouverte depuis le 5 octobre 2017 et propose :

- plus 10 000 monographies du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours,
- 1289 titres de périodiques,
- 400 titres de catalogues commerciaux.

Consultation en libre accès mardi et mercredi de 10h à 18h, pour les adhérents SNHF, en supplément, sur rendez-vous les lundis et jeudis.

Le 13 novembre, de 19h30 à 21h30 : projection : les succulentes du centre et du nord du Pérou, un film de Christophe ASSALIT.

Au siège, 84 rue de Grenelle.

[www.snhf.org/evenements](http://www.snhf.org/evenements)

\*

Du 2 octobre au 8 décembre : exposition « Jan DILENSCHNEIDER sublime la nature », en accord avec la galerie Pierre-Alain CHALLIER. Galerie Jardins en Art, 19 rue Racine, 75006 Paris.

[www.jardinsenart.fr](http://www.jardinsenart.fr)

\*

Nous rappelons que la bibliothèque spécialisée de l'école du Breuil est accessible à tous :

<http://www.ecoledubreuil.fr/documentation/la-bibliotheque-du-breuil.html>

\*

Du 16 mai au 4 novembre, de 8h à 22h : 2<sup>ème</sup> Festival des jardins du monde en mouvement, Cité internationale universitaire de Paris.

Du Brésil à l'Inde, en passant par le Japon, l'Asie du sud-est et Monaco, 5 jardins du monde

dialoguent avec les architectures emblématiques de la Cité internationale universitaire de Paris.

Découverte des créations éphémères imaginées par de jeunes paysagistes et architectes, aux univers si différents, grâce au mécénat de la Caisse des dépôts.

[www.ciup.fr](http://www.ciup.fr)

\*

Du 16 au 18 novembre, de 9h30 à 17h : exposition d'orchidées au Parc Floral, pavillons 18 et 21. Pendant trois jours, deux pavillons du Parc Floral de Vincennes mettent en scène les plus belles espèces à floraison automnale, mais également d'autres genres aux floraisons tout aussi spectaculaires. Six producteurs d'orchidées seront présents.

[www.orchidee75.fr](http://www.orchidee75.fr)

\*

Le 29 novembre, de 9h30 à 17h30 : Parc Floral de Paris, 2<sup>ème</sup> édition du colloque sur l'agriculture circulaire.

Construisons ensemble le végétal de demain : des solutions pratiques et durables au service de l'agriculture, du jardin, des espaces verts.

Avec la participation exceptionnelle d'Eric DUCHEMIN, référence mondiale de l'agriculture urbaine, directeur scientifique et formation au Laboratoire d'Agriculture Urbaine de Montréal.

[www.agriculture-circulaire.com](http://www.agriculture-circulaire.com)

\*

Le 18 octobre de 19h à 21h : conférence publique : « Ce que les plantes invasives nous disent de notre regard sur le monde », par Jacques TASSIN, chercheur écologue au CIRAD, auteur de « La grande invasion : qui a peur des espèces invasives ? » (Odile Jacob, 2014), Halle Pajol Auberge de Jeunesse, 18-22<sup>ter</sup> rue Pajol, Paris (75018).

[www.arb-idf.fr/agenda](http://www.arb-idf.fr/agenda)

### **Seine Maritime (76)**

A compter du 10 mars à 13h30 : ouverture du parc animalier et botanique de Clères.

Sur 13 hectares ouverts au public depuis bientôt cent ans (1919), dominé par un château témoin de 1000 ans d'histoire de la Normandie, 1400 animaux y vivent en semi-liberté. Le parc botanique à l'anglaise possède des essences rares. Les terrasses devant le château présentent une grande variété de vivaces aux teintes pastel dans la mouvance « Arts and Crafts ».

[www.parcdecleres.net](http://www.parcdecleres.net)

Jusqu'au 21 octobre : Elboeuf, la Fabrique des Savoirs, exposition « Cités jardins, cités de demain ».

Issu des utopies sociales traversant le XIX<sup>e</sup> siècle, le concept de cités-jardins émerge en Angleterre et se diffuse rapidement. Alliant les avantages de la ville et de la campagne, ces cités proposent des logements de qualité, un jardin à cultiver, ainsi que des espaces et des équipements publics répondant aux besoins des habitants. Ce modèle est adapté en France à partir du début du XX<sup>e</sup> siècle, puis est favorisé par une série de lois en faveur du logement à bon marché.

<http://lafabriquedessavoirs.fr>

Jusqu'au 25 février 2019 : exposition « Belles Plantes ! Modèles en papier mâché du Docteur Auzoux », Musée national de l'Éducation à Rouen.

Voyagez au cœur des plantes dans une exposition qui mêle botanique, anecdotes historiques et symboliques.

Magnifiques plantes en papier mâché, réalisées au XIX<sup>e</sup> siècle par les Etablissements Auzoux et achetées par les lycées, universités, facultés du monde entier.

Agrandies considérablement et démontables en plusieurs parties, ces astucieuses fleurs, graines et plantes étaient – et sont toujours – de formidables outils de découverte du monde végétal. En 2007, le lycée Corneille de Rouen a donné 32 modèles botaniques, datés de 1877, qui forment le cœur de l'exposition. La série est complétée par des prêts de différentes institutions patrimoniales et pédagogiques afin de présenter un ensemble unique.

[www.rouen.fr/education](http://www.rouen.fr/education)

Le 15 octobre : remise du label « Ensemble Arboré Remarquable » par l'association A.R.B.R.E.S., pour les arbres remarquables des forêts entourant Rouen, en compagnie de Pierre ROHR, Alain LE BELLEGUY et Patrick REDON. **HORTESIA** est membre de l'association A.R.B.R.E.S.

[www.arbres.org](http://www.arbres.org)

### **Seine-et-Marne (77)**

Domaine ouvert tous les jours jusqu'au 4 novembre, de 10h à 19h. A partir du 31 mars, 50<sup>ème</sup> anniversaire de l'ouverture au public du domaine. Les soirées aux chandelles débiteront le 5 mai. Une navette est mise à la disposition des visiteurs à la gare de Verneuil l'Étang tous les jours d'ouverture du domaine.

Du 22 septembre au 4 novembre : Vaux-le-Vicomte fait son cinéma, le retour !

Nous vous invitons à revivre les moments les plus marquants des plus grands tournages de cinéma réalisés au château.

Pour cette seconde édition, et dans le cadre des 50 ans d'ouverture du domaine, retrouvez vos animations préférées et des expériences inédites pour une immersion totale dans le monde du cinéma.

Du 7 septembre au 30 octobre : Vaux-le-Vicomte fait un appel aux dons sur la plate-forme Dartagnans.

Le Grand Salon, pièce centrale autour de laquelle s'articule l'ensemble du château, se veut la vitrine du savoir-faire et des connaissances scientifiques du XVIIe siècle. Aujourd'hui, les décors de cette œuvre majeure de l'architecture du Grand Siècle nécessitent une intervention urgente et complète.

[www.vaux-le-vicomte.com](http://www.vaux-le-vicomte.com)

### **Yvelines (78)**

Le centre de recherche du château de Versailles met en ligne 6 000 vues correspondant à 2 200 plans **de Versailles sous l'Ancien Régime. Cette mise en ligne se fait dans le cadre du Projet VERSPERA** piloté par le Centre de recherche du château de Versailles avec la collaboration des Archives nationales, de la Bibliothèque nationale de France, le laboratoire ETIS de l'université de Cergy-Pontoise, le château de Versailles et le soutien financier de la Fondation des sciences du patrimoine.

<http://www.banqueimages.chateauversailles-recherche.fr/#/query/0b5b12c2-43a6-4da1-a079-5b68ff32de62>

Visites guidées du Potager de la Reine.

Dans le cadre de l'année européenne du patrimoine culturel 2018, le château de Versailles participe aux côtés d'autres résidences royales européennes au projet « A la table du Roi ». A cette occasion,

des visites guidées thématiques vous sont proposées par Alain BARATON au cours desquelles vous pourrez rencontrer l'équipe des jardiniers du Potager de la Reine ... à Trianon.

Lundi 15 octobre, de 10h à 11h30 : les figes.

Rendez-vous Place d'Armes du Grand Trianon. Réservation en ligne ou par téléphone au 01 30 83 78 00.

[www.chateauversailles.fr/actualites/vie-domaine/table-roi](http://www.chateauversailles.fr/actualites/vie-domaine/table-roi)

Le Potager du Roi et sa boutique ouvrent leurs portes du mardi au dimanche, 10h – 18h, jours fériés compris. Dans la boutique vous pouvez y trouver les fruits et les légumes du Potager mais aussi, au fur et à mesure de leur fabrication les confits, confitures et sirops. La librairie propose toujours une sélection de livres pratiques autour du jardinage, de la cuisine et de l'écologie ainsi que sur le paysage. Réapprovisionnement en produits frais tous les mardis, jeudis et samedis matins.

[www.potager-du-roi.fr](http://www.potager-du-roi.fr)

Tous les jours, toute l'année : château de Breteuil.

Jardins remarquables, jardins réguliers, labyrinthe, parc romantique à l'anglaise, étangs, mosaïque de buis, jardins fleuris. Parc ouvert de 10h à 20h, visite du château à partir de 14h30.

Le colombier médiéval, nouvellement mis en lumière, s'ouvre à l'exposition originale « Breteuil à table ». Construit à la fin du XVe siècle, il est le seul vestige du château fort. Avec ses 3200 boulins servant de nichoirs aux pigeons, il est l'un des plus vastes de France. Brigitte DUBOC présente 12 reconstitutions remarquables en 3 dimensions sur la thématique du repas, de l'art de vivre et des matières de la table, créées spécialement pour Breteuil, s'inspirant de chefs d'œuvre de la peinture du Moyen Age au XIXe siècle.

Conte « Pierrot » de Michel TOURNIER. Le château de Breteuil rend hommage à l'auteur mondialement connu, Michel TOURNIER, qui vit à Choisel et qui trouve l'inspiration au fil de ses promenades dans le domaine. L'équipe du château a aménagé une nouvelle scène dans le four à pain d'après le conte « Pierrot ou les secrets de la nuit ».

A compter du 1<sup>er</sup> avril : Peau d'Ane.

Nouvelle mise en scène en « son et lumière » du conte Peau d'Ane de Charles Perrault, dans le but d'allier l'Histoire et la féerie des contes, sous la direction artistique du scénographe Christophe LERAY.

Dans le cadre du lavoir du XIXe siècle qui accueillait déjà ce conte, l'enjeu de la nouvelle scénographie est de conserver l'esprit et la fonction du lavoir et d'y déployer les éléments-clés du conte. L'objectif est de saisir toute l'émotion du personnage principal qui vit un destin tragique, et de garder les éléments merveilleux.

[www.breteuil.fr](http://www.breteuil.fr)

Réserve animalière ouverte de 10h à 17h sans interruption du mercredi au dimanche, château ouvert de 13h30 à 18h du mercredi au samedi, les dimanches de 11h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Célébration cette année des 50 ans de la création et de l'ouverture de la Réserve Africaine (22 millions de visiteurs depuis l'ouverture).

Du 28 octobre 2018 au 10 mars 2019 : Thoiry Lumières Sauvages, le plus grand festival de lanternes chinoises d'Ile-de-France.

A la tombée de la nuit, les jardins du Zoo Safari de Thoiry s'illumineront de plus de 600 sculptures lumineuses géantes toute droite venues de la culture traditionnelle chinoise et offriront un voyage féérique à la découverte de la Chine, de ses traditions séculaires et d'un monde animalier extraordinaire.

Entièrement réalisées à la main et recouvertes de tissus, fabriquées par des artisans venant de la ville de Zigong, ces œuvres uniques s'illumineront à la tombée de la nuit pour offrir un parcours magique et enchanteur.

Plus de 30 tableaux et près de 600 lanternes, réparties sur près de 6 hectares de jardins botaniques, un temple monumental de 17m de haut, un dragon de 65m de long, inviteront à un voyage onirique, dans le cadre naturel et historique des jardins du château et du zoo.

Pour agrémenter le parcours des lanternes, la troupe de théâtre de Sichuan se produira lors de différentes représentations sur la scène faisant face au dragon géant.

[www.thoiry.net](http://www.thoiry.net)

Visites guidées thématiques des serres de l'arboretum de Chèvreloup à Rocquencourt.

- 29 octobre : le métier de jardin-botaniste,

- 12 novembre : la lutte phytosanitaire dans les collections végétales.

Réservation nécessaire sur [chevreloup@mnhn.fr](mailto:chevreloup@mnhn.fr).

L'Arboretum de Versailles-Chèvreloup est un espace naturel paysagé qui abrite une collection de plus de 2000 espèces et variétés d'arbres, géré par le Muséum national d'Histoire naturelle. Ce vaste parc, de plus de 200 hectares, est partie intégrante du domaine royal de Versailles depuis 1685, Louis XIV l'ayant acquis pour étendre son domaine de chasse privé.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir d'apprécier les grandes qualités de ce lieu le 11 novembre 2017.

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda)

Les 20 et 21 octobre : Exposition Champignons d'Ile-de-France de l'ANY, Salle des Fêtes, 50 rue de Versailles, Le Chesnay.

Deux conférences sont prévues les 2 jours :

- à 14h30 les Amanites mortelles,

- à 15h30 : les champignons de la forêt de Sainte Apolline.

[www.any78.org](http://www.any78.org)

Les 20 et 21 octobre : Exposition champignons et photos animalières du CERF (Centre d'Etudes de Rambouillet et de sa Forêt), Salle du Marais, route de Rambouillet, Poigny-la-Forêt.

[www.arb-idf.fr/agenda](http://www.arb-idf.fr/agenda)

Le 27 octobre : Les Marches Découvertes Santé à Montigny-le-Bretonneux.

Visite guidée à travers les sentes de Montigny, à la découverte des parcs, de la flore et des équipements publics et patrimoniaux du territoire.

Sur réservation : [museedelaville@sqy.fr](mailto:museedelaville@sqy.fr).

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda)

Le 17 novembre de 9h30 à 12h : A la découverte des oiseaux sauvages du Parc et de la Seine, Parc du peuple de l'herbe, 718 rue du docteur Marcel-Touboul, 78955 Carrières-sous-Poissy.

Une ballade autour des étangs du Parc vous permettra d'observer les oiseaux venus y passer l'hiver.

Muni de mini-guides ornithologiques, vous pourrez identifier l'avifaune locale. Poursuivez ensuite la balade sur les bords de Seine pour y observer les différentes espèces d'oiseaux hivernants. Lieu de découvertes et de loisirs entre ville et nature, le Parc du Peuple de l'Herbe, équipement de la communauté urbaine Grand Paris Seine et Oise et du département des Yvelines situé à Carrières-sous-Poissy, invite petits et grands à contempler et à mieux comprendre la nature et ses trésors. Proposé par la Ligue de Protection des Oiseaux. Réservations au 06 03 16 62 16 ou [pph@gpseo.fr](mailto:pph@gpseo.fr). [www.arb-idf.fr/agenda](http://www.arb-idf.fr/agenda)

### **Essonne (91)**

Du 15 mars au 15 novembre : Saint Jean de Beauregard (membre **HORTESIA**), tous les dimanches et jours fériés de 14h à 18h.

Classé Monument Historique en 1993 et Jardin Remarquable en 2005. Véritable havre de paix à 30 minutes au sud de Paris, le magnifique ensemble architectural a conservé tout le charme, l'esprit et l'élégance de son environnement du XVIIème siècle.

Le parc, quadrillé par des allées en étoiles formant de belles perspectives et, à leur intersection, des clairières avec cabinet de verdure, si l'on en croit les plans du XVIIIème siècle. Une partie du parc a été transformé au début du XIXème siècle permettant la création d'une pièce d'eau et l'introduction d'espèces d'arbres nouvelles pour l'époque : cèdres, marronniers d'Inde notamment.

Entièrement clos de murs, typique des potagers du XVIIème siècle, le potager fleuri est l'un des rares potagers de château à avoir survécu jusqu'à nos jours. D'une superficie de deux hectares, il permettait la vie en autarcie des dizaines de personnes habitant le château.

En été, le potager fleuri vous offre un avant-goût du Paradis, il révèle son charme à la fois fascinant et insaisissable. L'harmonie entre les fleurs, les fruits et les légumes, le jeu des correspondances entre leurs formes et leurs couleurs est le fondement même de sa splendeur. La nature est enthousiaste et la période gourmande bat son plein.

Pommes, poires, framboises, fraises, groseilles, tous les fruits se retrouvent au jardin tandis que les bordures de fleurs accompagnent les rangées de salades, d'épinards ou de courgettes en grandes vagues jaunes, bleues et roses. Véritable paradis où le bon et le beau sont à portée de mains.

Les cours de jardinage (samedi de 9h à 12h).

Notre ami et fidèle soutien d'**HORTESIA**, Pierre NESSMANN (paysagiste, journaliste et chroniqueur célèbre, auteur de nombreux ouvrages sur les plantes) présente et anime des cours de jardinage aussi bien pour les passionnés de plantes que pour les jardiniers amateurs. Ces cours abordent de nombreux thèmes sous la forme d'initiation théorique suivie de démonstrations pratiques dans le parc et le jardin potager.

- 24 novembre : Les arbustes d'ornement compatibles avec le jardin naturel.

Informations au 01 60 12 00 01 ou [secretariat@chateaudesaintjeandebeauregard.com](mailto:secretariat@chateaudesaintjeandebeauregard.com)

Les ateliers fruitiers.

Envie de tout savoir sur la taille et la culture des arbres fruitiers ?

Avec comme formateurs François MOULIN (technicien et formateur aux cultures fruitières, ancien responsable du verger du Potager du Roi) et Denis RETOURNARD (technicien et formateur aux cultures fruitières, ancien responsable du verger du Jardin du Luxembourg), le cadre idyllique du potager permet de comprendre la théorie et de s'exercer sur le terrain.

- 17 novembre : bien choisir ses arbres fruitiers (espèces, variétés), plantation, sol, porte-greffe.  
Informations au 01 60 12 00 01 ou [secretariat@chateaudesaintjeandebeauregard.com](mailto:secretariat@chateaudesaintjeandebeauregard.com)

[www.domdaintjeanbeauregard.com](http://www.domdaintjeanbeauregard.com)

A partir du 24 mars : ouverture de la Maison Caillebotte à Yerres, du mardi au dimanche de 14h à 18h30.

Le potager Caillebotte rouvrira à partir du samedi 7 avril, de 10h à 12h30 le samedi et de 14h à 18h30 le dimanche.

Les promenades virtuelles au domaine de **Méréville** sont disponibles gratuitement depuis le 17 juin :  
Smartphone: <https://play.google.com/store/apps/details?id=essonne.mobi.orbe.cd91&hl=fr>  
Iphone : <https://itunes.apple.com/fr/app/balades-en-essonne/id1237202918?mt=8>  
( Information communiqué par Mme Marie-Hélène BENETIERE, charge de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture).

Château de Courances : le domaine rouvre le 31 mars, tous les week-ends et jours fériés de 14h à 18h jusqu'au 11 novembre. Visites guidées du château tous les week-ends et jours fériés jusqu'au 24 juin et du 1<sup>er</sup> septembre au 1<sup>er</sup> novembre.

[www.courances.net](http://www.courances.net)

Du 19 au 21 octobre, de 10h à 19h : 5<sup>ème</sup> exposition internationale d'orchidées de Ballancourt-sur-Essonne, espace Daniel Salvi, 2 rue des Colombes.

Organisée par l'association Orchidée91 avec le baptême d'une orchidée du nom de Ballancourt-sur-Essonne.

Venez découvrir dans un nouveau décor baigné de lumières, le monde vaste, coloré et fascinant des orchidées. De nombreux espaces botaniques ou hybrides y seront exposés.

[www.orchidee91.com](http://www.orchidee91.com)

### **Hauts-de-Seine (92)**

Du 14 septembre au 21 décembre, de 14h à 18h : exposition « Le château de Meudon au siècle de Louis XIV ».

Le Musée d'Art et d'Histoire de Meudon présente une exposition sur le château de Meudon au siècle de Louis XIV. Ce château, aujourd'hui disparu pour partie, se situait à mi-chemin entre Paris et Versailles, sur l'actuelle terrasse dite de l'Observatoire. L'exposition évoque les fastes du domaine de Meudon au Grand Siècle, embelli avec passion par ses occupants successifs.

[www.musee.meudon.fr](http://www.musee.meudon.fr)

Du 17 octobre au 2 juin 2019 : Exposition « Les Cités-jardins d'Ile-de-France : une certaine idée du bonheur », Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes, place de la Gare de Suresnes Longchamp.

Plus de 80 cités-jardins sur le territoire francilien, témoignages d'habitants d'hier et d'aujourd'hui. Matérialisant le concept établi par l'anglais Ebenezer HOWARD à la toute fin du XIXe siècle, le principe des cités-jardins a inspiré la politique du logement social en France durant l'entre-deux-guerres. Aujourd'hui encore, la mixité sociale, la présence d'équipements collectifs et d'espaces verts, la densité de population faible et l'organisation urbaine de ces quartiers sont particulièrement



étudiés notamment pour la construction des éco-quartiers.

Le MUS de Suresnes avec le soutien de l'Association Régionale des cités-jardins expose la singularité de ces quartiers en Ile-de-France.

L'exposition a pour ambition de montrer la diversité des cités-jardins tout en déterminant leurs traits communs.

[www.tourisme92.com](http://www.tourisme92.com)

### **Seine-Saint-Denis (93)**

Le 17 octobre à 14h : Sur les traces des murs à pêches de Montreuil.

Pascal MAGE, président de l'association Mur à Pêches vous propose pour cet automne une visite de saison axée autour des dahlias du jardin du Sens de l'Humus.

La culture de la pêche contre les murs a débuté au XVIIe siècle et s'est étendue sur l'ensemble territoire montreuillois jusqu'à la fin du XIXe siècle.

<https://exploreparis.com/fr/93>

Le 20 octobre à 13h : à la découverte de la cité-jardin. Départ Mémoires de cité-jardin, 28 avenue Paul Vaillant-Couturier.

Dans le cadre des Journées nationales de l'architecture.

Née dans les années 1920-1930, la cité-jardin de Stains illustre les principes d'Henri Sellier en matière de logement social. Accompagné par une guide de l'Office de tourisme de Plaine Commune, laissez-vous conter l'histoire de ce quartier en parcourant ses rues, ses venelles, ses clos.

La visite se terminera à la Médiathèque Louis Aragon (Parvis Hubertine Auclert) où une table ronde à 14h30, ouverte à tous, se tiendra sur les questions d'aménagement et de modèle urbain des cités-jardins.

[www.tourisme93.com/stains/](http://www.tourisme93.com/stains/)

### **Val-de-Marne (94)**

Le 16 octobre à 20h30 : Les Soirées musicales du château de Santeny, 2 route de Marolles, 94440 Santeny, dont les propriétaires, nos amis Michèle et Sylvain sont adhérents d'**HORTESIA**.

Sur le thème « Du romantisme à l'impressionnisme » avec des œuvres de ROSSINI, DOPPLER, MASSENET, SUK, SAINT-SAENS, DEBUSSY. Concert de l'ensemble « Architecture et Musique », Julien MARCOU harpe, Patrick CHEMLA violon, Thierry NEURANTER flûte.

[www.architecmusique.com](http://www.architecmusique.com)

Du 19 au 27 octobre : festival « La Tête dans les Etoiles », centre Jeanne Hachette, Ivry-sur-Seine, organisé par le CAUE du Val de Marne.

Autour de la thématique « Architecture et Nature », le CAUE propose huit jours d'une programmation riche et variée, alternant conférences, ateliers artistiques, visites et balades urbaines, expositions, installations éphémères, performances artistiques, concours photo, ateliers au jardin ...

[www.caue94.fr](http://www.caue94.fr)

Le 24 octobre à 14h : Tégéval. Balade forestière dans le bois de La Grange.

L'association Au fil de l'eau vous invite à une balade en forêt sur le Tégéval à proximité du château de La Grange. Vous y découvrirez la faune et la flore de ce lieu ainsi que les aménagements réalisés dans le cadre du projet.

Le Tégéval est une coulée verte de 20 kms en Val-de-Marne. Il s'agit d'une liaison verte, partiellement aménagée, destinée aux piétons, aux personnes à mobilité réduite et aux cyclistes. Ce projet régional d'envergure reliera à terme le parc du Val-de-Marne à Créteil à la forêt Notre-Dame à Santeny.

<https://exploreparis.com/fr/1120>

### **Val d'Oise (95)**

Du 9 juin au 25 novembre : Les Pratiques agricoles, d'hier à demain, au château de La Roche Guyon. Deux expositions, un colloque et des ateliers de techniques jardinières destinés à mieux faire connaître le monde paysan, ses métiers, ses connaissances et ses techniques, du XVIIIe siècle à aujourd'hui.

- Exposition « Partie de campagne, un siècle de révolutions agricoles ». Description des grands bouleversements agraires advenus entre 1850 et 1945. Illustrée de nombreuses photographies en noir et blanc représentant le monde paysan d'Île-de-France et plus précisément du Val-d'Oise.

- Exposition « Le Grand Jardin de La Roche Guyon. Episode maraîcher d'un Potager-fruitier des Lumières ». Proposition d'un gros plan sur l'histoire du Potager-fruitier au XXe siècle, durant lequel il a été exploité par la famille Bertheaume. Des photos aériennes montrent l'évolution de son tracé et de ses cultures, de son enfrichement et de sa recréation au début du XXIe siècle.

[www.valdoise-tourisme.com](http://www.valdoise-tourisme.com)

Jardiner avec la nature, cycle d'ateliers au Potager du château de la Roche Guyon.

Les jardiniers en herbe pourront mettre la main à la terre, au potager, grâce aux formations encadrées par Emmanuelle BOUFFE, jardinière paysagiste, sur les pratiques contemporaines et engagées et les bons usages au jardin.

- 18 novembre : le sol, sa vie, son œuvre.

[www.valdoise-tourisme.com/diffusio/fr/agenda](http://www.valdoise-tourisme.com/diffusio/fr/agenda)

Le 10 novembre, de 14h à 17h : conférence horticole à Cormeilles-en-Parisis, salle Dullin, avenue Emelie.

Thème de l'animation : « Comment associer les plantes ».

Vous pourrez poser vos questions sur ce qui vous préoccupe dans votre jardin. Yves BAUDRON répondra à tous. Yves transmet sa passion et ses connaissances aux nouvelles générations.

Visionnage de photos et conseils de jardinage.

L'Avenir Horticole du Parisis, tel. 06 33 18 83 58.

[www.snhf.org/evenements](http://www.snhf.org/evenements)

\*

\* \*

Il existe un nombre de plus en plus croissant de sites de conseils sur le jardin.  
Nous nous proposons de vous en indiquer quelques-uns, testés par nos soins.  
Cette liste n'est que provisoire et ne demande qu'à se développer. N'hésitez pas à nous contacter.

[www.artdesjardins.fr](http://www.artdesjardins.fr)

L'Art des Jardins, la revue de la culture jardins, trimestrielle, créée en 2009. Des grands reportages, à la rencontre des nouveaux jardins, des paysagistes, des jardiniers et de la botanique, en France et ailleurs

[www.gerbeaud.com](http://www.gerbeaud.com)

calendrier lunaire/fiches pratiques/travaux du moment/autour du jardin/par type de plantes/le potager

[www.jardin-jardinier.com](http://www.jardin-jardinier.com)

La chaîne des beaux jardins. Des vidéos sur des jardins, en présence de leurs propriétaires. Le site présente plus de 150 films, et produit un film tous les quinze jours.

[www.rustica.fr](http://www.rustica.fr)

Le site d'une des principales revues de jardinage.

Actualité jardinage/en ce moment/la question du jour/du jardin à la cuisine/décoration  
jardin/agenda

[www.patrimoinedefrance.fr](http://www.patrimoinedefrance.fr)

A la découverte de nos terroirs, le site dont la directrice de publication est Nadia Barbé, fidèle soutien de l'association **HORTESIA**.

L'association se veut le reflet de l'actualité du patrimoine culturel français à destination du grand public. Magazine de Presse en ligne labélisé par le Ministère de la Culture et de la Communication. Avec son chapitre « Parcs et Jardins » : actualité des jardins/visite de nos jardins/patrimoine naturel.

[www.jaimemonpatrimoine.fr](http://www.jaimemonpatrimoine.fr)

Créé en septembre 2015 par Patrick de Carolis.

Vidéos, articles, jeux dans ce lieu de découverte, de partage et de détente autour du patrimoine culturel français et des acteurs qui le font vivre. On y retrouve donc tout naturellement un chapitre consacré aux jardins.

[www.paroles-de-jardiniers.fr](http://www.paroles-de-jardiniers.fr)

Conseils et astuces de jardiniers des Yvelines, avec des bonnes adresses de visites.

Le Conservatoire des jardins et Paysages est une association unissant depuis 30 ans des professionnels passionnés par le monde de l'art des jardins. Il vient de créer un compte Twitter pour diffuser l'information issue des jardins, comme les manifestations ou les ouvertures exceptionnelles.

<https://twitter.com/cjp75006>

[www.hortus-focus.fr](http://www.hortus-focus.fr)

Petit nouveau mais déjà très dynamique, pour tous les passionnés, amateurs ou experts, à la campagne comme à la ville.

Avec en nouveauté 2 concepts :

- Hortus Shops, dénicheur d'idées et d'objets malins pour jardiner et décorer,
- Hortus Box pour les petits jardiniers entre 7 et 10 ans.

Tous les mois des surprises en fonction des saisons et de l'air du temps.

[www.beauxjardinsetpotagers.fr](http://www.beauxjardinsetpotagers.fr) Ce site a pour objectif de référencer et de présenter les sites végétalisés, photographiés par les internautes (échanges d'idées de décoration et d'aménagements du jardin et de lieux à visiter).

\*

\* \*

Un super plan de Paris interactif - cliquez et apparaît le monument ou l'espace vert.

<http://paris1900.lartnouveau.com/accueil.htm>

\*

\* \*

La carte des jardins labellisés « **Jardin remarquable** » est en ligne sur le site Internet du ministère de la culture et de la communication

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Aides-demarches/Carte-des-jardins-remarquables#/lists/50838>

Tous renseignements complémentaires au 06 80 36 00 73 ou à l'adresse :

[jacques.hennequin@wanadoo.fr](mailto:jacques.hennequin@wanadoo.fr)

## A BIENTOT

**HORTESIA**