



MARS 2018

Bonjour,

La prochaine sortie se déroulera :

**Le samedi 17 mars 2018 à 13h30**

**visite du parc du château de FONTAINEBLEAU**

**guidée par Mme Josette RIPOLL**

guide conférencière nationale  
spécialiste des Ecoles de Fontainebleau et du château

**Rendez-vous devant la Grille d'Honneur  
de la Cour du Cheval Blanc.**

Participation : - adhérent : 17,00 €  
- non-adhérent : 22,00 €

Pour les participants intéressés, la visite du parc pourra être suivie d'une visite libre du château (12 € ou 10 € suivant le nombre)

La visite du domaine de Groussay, initialement prévue à cette date, n'est malheureusement pas possible, le parc étant fermé au public jusqu'à fin août pour cause tournage de film.

\*

\* \*

**A vos agendas :**

Comme annoncé à l'assemblée générale, vous pouvez déjà noter les dates, prévues à ce jour, de la suite des sorties du premier semestre :

- vendredi 13 avril : visites guidées du Parc Floral et de l'école du Breuil
- vendredi 25 mai : journée à Champs-sur-Marne

- samedi 16 et dimanche 17 juin : week-end de printemps

Les contacts sont en cours sur les lieux, vous en serez informés au plus vite.

Concernant le week end de printemps :

1) Nous avons proposé lors de l'assemblée générale une visite de jardins privés à Venise, réservée aux adhérents, avec une demande de réponse sous une semaine pour pouvoir maintenir les frais annoncés. Un petit nombre de réponses nous est parvenu. Ce projet est organisé par Pierrette GINANE, membre du bureau **HORTESIA**, 06 71 26 13 12, [pierrette.ginane@wanadoo.fr](mailto:pierrette.ginane@wanadoo.fr) . N'hésitez pas à la contacter, elle est à votre écoute. Les dernières réponses ne pourront pas dépasser fin février.

2) Pour les adhérents et non-adhérents ne participant pas à ce voyage, nous envisageons une proposition de week-end samedi-dimanche sur les bords de Loire. Toutes les précisions dans les prochains numéros.

\*

\* \*

Depuis quelques mois, l'association est présente sur Facebook en cliquant sur le lien :

<https://www.facebook.com/Association-Hortesia-356353607904198/timeline>

\*

\* \*

Dans la même perspective de faire découvrir **HORTESIA** à un plus grand public, nous encourageons vivement chaque destinataire de cet HORTESIA NEWS à le diffuser parmi ses connaissances.

\*

\* \*

Un super plan de Paris interactif - cliquez et apparaît le monument ou l'espace vert.

<http://paris1900.lartnouveau.com/accueil.htm>

La carte des jardins labellisés « **Jardin remarquable** » est en ligne sur le site Internet du ministère de la culture et de la communication

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Aides-demarches/Carte-des-jardins-remarquables#/lists/50838>

\*

\* \*

Le numéro d'hiver 2017-2018 de « L'Art des Jardins », l'excellente revue de nos amis Marianne et Philippe LOISON vient de paraître.

Parmi les nombreux reportages, toujours magnifiquement illustrés, on peut citer dans les différents chapitres :

- créations contemporaines :
  - le jardin Agapanthe (76), une vision stylistique,
  - en Bourgogne, à Saint-Aubin-sur-Loire (71), entre maîtrise et spontanéité,
  - l'univers expressif de Sylvère FOURNIER à Chateaurenard (13),
- une collection, une passion : - les floraisons précoces de l'Arboretum Adeline (18),
- les jardins des illustres :
  - chez COLETTE à Saint-Sauveur-en-Puisaye (89),
  - le Moulin de Villeneuve, mémoire vivante d'ARAGON et Elsa TRIOLET (78),
- ainsi qu'un grand chapitre sur l'art du paysage avec cette fois-ci pour thème les villes-jardins ,
- et un grand reportage à la découverte des jardins de Singapour, exploration de la cité-jardin dans sa splendeur.

Ce numéro d'hiver a failli ne pas sortir, victime de la mise en cessation de paiement du distributeur qui a immédiatement gelé 25% des recettes.

Grâce à la générosité de nombreux lecteurs fidèles, il paraît enfin, mais la menace pèse toujours sur les futurs numéros. C'est pourquoi Marianne et Philippe LOISON ont décidé de recourir à une campagne de financement participatif pour leur permettre d'assurer la parution des prochains numéros.

Cette campagne est à découvrir sur le site : [www.artdesjardins.fr](http://www.artdesjardins.fr)

\*

\* \*

Le 21 mars est la Journée Internationale des Forêts.

\*

\* \*

Du 12 au 17 mars : semaine du Jardinage à l'école, 20<sup>ème</sup> édition.

\*

\* \*

### **Cours en ligne**

**Tela Botanica** propose un second cours en ligne « Apprendre à connaître les plantes » qui sera disponible dès le 19 mars 2018.

Ce MOOC est entièrement gratuit et accessible à tous, il propose aux participants de s'initier à la botanique en acquérant :

- des savoirs : le vocabulaire de base pour décrire et caractériser une plante, une connaissance pratique de la biodiversité végétale et des relations plantes/environnement...
- des savoir-faire : utiliser une flore, identifier 10 familles et 30 espèces communes de plantes...

- une pratique ludique de la botanique.

[mooc.tela-botanica.org](http://mooc.tela-botanica.org)

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission parcs et jardins au Ministère de la Culture)

\*

\* \*

Le combat pour la défense et le sauvetage des Serres d'Auteuil continue.

Lise BLOCH-MORHANGE, porte-parole du Comité de soutien des Serres d'Auteuil demande aux défenseurs de ce site en danger d'écrire à Mme Brigitte MACRON. Tous les détails sur ce lien :

<https://www.petitions24.net/read/36196/24939537>

\*

\* \*

## AGENDA

Vous trouverez ci-dessous les informations sur certains événements qui se dérouleront le long des mois de mars et d'avril.

Cet agenda qui, nous l'espérons, essaie de rassembler un maximum d'informations concernant les manifestations « jardins » présentant un intérêt évident, est possible grâce à une récolte venant de nombreuses sources. Merci de nous aider à les rassembler.

### Calvados (14)

Au château de Bénouville, l'Institut Européen des Jardins et Paysages s'emploie à identifier et numériser les connaissances et les travaux des diverses institutions et associations européennes afin de les mettre en réseau accessible au public.

En collaboration avec la Bibliothèque du Calvados, il constitue un fonds documentaire de référence sur le thème des jardins et paysages. Les collections de la bibliothèque de l'IEJP sont destinées à un public d'amateurs et de spécialistes de France et d'Europe.

Depuis 2013, plus de 1200 ouvrages ont été acquis.

#### Le 17 mars à 16h30 :

- conférence des architectes-paysagistes OSSART et MAURIERES qui partageront leurs expériences à travers le monde en suivant le synopsis de leur dernier ouvrage « Tout est jardin ».

- conférence de Martine et Delphine HIGONNET, respectivement propriétaire et responsable de la communication du Jardin des Ifs à Gerberoy (Oise). Elles vous raconteront l'aventure contemporaine de ce jardin qui s'est vu attribuer en quelques années trois labels (Jardin Remarquable, Arbres Remarquables et Arbre de l'Année) et plus récemment le Prix Topiaire EBTS. Une délégation d'**HORTESIA** y a été reçue très amicalement en octobre 2017.

Martine HIGONNET est la traductrice du « Guide pratique pour connaître, cultiver et soigner les buis : le Manuel du Buis » de Lynn R.BATDORF (2017).

La bibliothèque de l'Institut est de nouveau accessible. Ouverture sur rendez-vous au 02 31 53 20 12, en précisant les ouvrages à consulter.

N'hésitez pas à consulter aussi le [catalogue en ligne](#) pour découvrir tous les ouvrages dédiés aux

jardins et à l'art du jardin.

Et toujours sur le [site internet](#), une sélection de nouveautés à découvrir.

[www.europeangardens.eu](http://www.europeangardens.eu)

### **Eure (27)**

Vascoeuil : la 49<sup>ème</sup> saison culturelle se déroulera du 31 mars au 25 novembre.

Du 31 mars au 1<sup>er</sup> juillet : exposition de printemps avec Daniel LEVIGOUREUX (peintures, œuvres sur papier), Roger CAPRON (1922-2006) (céramiques), hommage à Théo TOBIASSE (1927-2012) (peintures, œuvres sur papier, bronzes, bois, céramiques).

[www.vascoeuil.fr](http://www.vascoeuil.fr)

Du 3 mars au 24 novembre, tous les samedis de 14h à 18h : visite libre du jardin, ouverture de la pépinière François SIMONAIRE, 12 rue de la Marne à Evreux..

[www.passion-jardin.net](http://www.passion-jardin.net)

### **Indre (36)**

Réouverture le 17 mars à 10h30.

[www.chateau-valencay.fr](http://www.chateau-valencay.fr)

### **Ille-et-Vilaine (35)**

A partir du 15 mars : réouverture des jardins, du jeudi au dimanche pour le Grand Printemps de La Ballue.

[www.laballuejardin.com](http://www.laballuejardin.com)

### **Indre-et-Loire (37)**

Les jardins du château de Villandry sont ouverts tous les jours, toute l'année y compris les jours fériés. Le château est ouvert du 10 février au 11 novembre.

Du 7 avril au 27 mai : exposition « Villandry au cœur des jardins de France », peintures d'Anna FILIMONOVA.

Artiste russe diplômée de l'école des Beaux Arts de Saint-Pétersbourg, installée en France depuis plus de 20 ans, Anna FILIMONOVA est une grande amie de Villandry depuis de nombreuses années et s'en fait l'ambassadrice dynamique auprès de la Russie. Elle nous présente une série de peintures inspirées des jardins français.

[www.chateauvillandry.fr](http://www.chateauvillandry.fr)

Visite libre des jardins de Valmer du lundi au vendredi sauf jours fériés à partir du 8 janvier.

Exposition permanente toute la saison : « Il y a 100 ans ... Valmer » ensemble de photos en noir et blanc des intérieurs du château disparu et du parc, mise en scène par Malo de SAINT-VENANT. Ces photographies sont extraites des collections privées du château, et de l'œuvre « Les anciens châteaux de France : la Touraine » par J.VAQUIER.

[www.chateauvalmer.com](http://www.chateauvalmer.com)

Du 1<sup>er</sup> au 7 mars, mardi et mercredi de 14h à 17h, du 8 avril au 30 avril, du dimanche au jeudi de 10h30 à 13h30 et de 15h à 18h : « Dans la peau d'un prince ou d'une princesse ».

Les enfants de 7 à 12 ans découvrent les dessous de la mode à la fin du Moyen Age grâce à une animation ludique et participative.

Parc et château ouverts toute l'année, de 9h30 à 17h30 en mars et 18h30 en avril.

<http://château-de-langeais.com/agenda>

Le château et les jardins du Rivau sont ouverts à partir du 31 mars.

Du 31 mars au 4 novembre : exposition d'art contemporain qui entre en résonance avec La Belle et La Bête, un conte ré-adapté en 1757 par Jeanne-Marie LEPRINCE de BEAUMONT. L'auteure y met en scène différentes allégories : celle de l'amour, de la beauté, du sortilège, de la métamorphose et, mais aussi, du sacrifice. Une véritable interaction s'opère donc entre l'âme du Rivau –château hérissé de hautes tours, cerné par un jardin de roses parfumées, abritant une incroyable collection d'art cynégétique – et le miroir enchanté du conte. Une trentaine d'artistes présentent leur version du Beau, de la Belle et de la Bête parmi les coffres et cabinets médiévaux du château.

[www.chateaudurivau.com](http://www.chateaudurivau.com)

### **Loir-et-Cher (41)**

Le château et le Centre d'Arts et de Nature sont ouverts tous les jours de 10h à 18h.

Dans la bibliothèque du château, sont réunis pour la première fois deux tableaux représentant les portraits de la princesse Henri-Amédée de Broglie (1881) et du prince Robert et de la princesse Marguerite de Broglie enfants. Ils ont été réalisés par le portraitiste le plus apprécié de la haute société française de la fin du XIXe siècle, Charles Emile Auguste DURAND dit CAROLUS DURAN (1837-1917).

Le 31 mars : ouverture de la saison d'art de Chaumont-sur-Loire.

Nouvelles installations et expositions de Fiona HALL, EL ANATSUI, Fujiko NAKAYA, Tanabe CHIKUUNSAI-IV, NILS-UDO, Eva JOSPIN, Simone PHEULPIN et Jacques TRUPHEMUS.

Le 24 avril : ouverture du Festival International des Jardins, 30 nouveaux jardins sur le thème « Les jardins de la pensée ».

[www.domaine-chaumont.fr](http://www.domaine-chaumont.fr)

### **Loiret (45)**

Ouverture de l'arboretum du 24 mars au 4 novembre.

[www.arboretumsdefrance.org](http://www.arboretumsdefrance.org)

7 et 8 avril : 8<sup>ème</sup> salon des Arts du Jardin, Parc Floral de la Source, Orléans.

Week end festif dédié à l'art de vivre au grand air. Dans les belles allées du parc, vous retrouverez près de cent exposants venus de la France entière.

[www.parcfloraldelasource.com](http://www.parcfloraldelasource.com)

### **Oise (60)**

Après avoir gagné le Grand Prix du Public de l'arbre de l'année 2017, le Jardin des Ifs à Gerberoy (qui a accueilli une délégation d'**HORTESIA** le 8 octobre 2017) a obtenu le 19 janvier le prix Topiaire 2018 décerné par EBTS France, Association Européenne pour l'Art Topiaire et le Buis.

Jardin ouvert du 28 avril au 15 octobre, du mercredi au dimanche de 11h à 18h.

[www.lejardindesifs.com](http://www.lejardindesifs.com)

Le parc est ouvert jusqu'au 31 mars du mardi au dimanche, de 11h à 17h30 et à partir du 1<sup>er</sup> avril de 10h à 19h.

[www.parc-rousseau.fr](http://www.parc-rousseau.fr)

Ouverture tous les jours sauf le mardi jusqu'au 23 mars, de 10h30 à 17h, 18h pour le parc.

Du 27 janvier au 3 juin : exposition REMBRANDT au Musée Condé.

L'exposition, dans le cabinet d'arts graphiques, permet de découvrir 21 eaux-fortes originales de REMBRANDT, quelques unes de ses élèves et des dessins attribués à REMBRANDT ou à son entourage. Ces gravures, appartenant à l'importante collection de gravures néerlandaises constituée par le Duc d'AUMALE, n'avaient encore jamais été exposées au public.

[www.domainedechantilly.com](http://www.domainedechantilly.com)

Du 23 au 25 mars : 19<sup>ème</sup> édition du Salon du Jardin de Senlis, quartier Ordener.

Organisé par la Confrérie Saint Fiacre de Senlis en partenariat avec la ville de Senlis. 12 500 visiteurs et 175 exposants en 2017.

<http://salon-du-jardin-a-senlis.fr>

Le 22 avril : remise du label « Arbre Remarquable » au tilleul de la Côte Sainte-Hélène à Saint-Pierre-ès-Champs par l'association A.R.B.R.E.S. (dont **HORTESIA** est membre).

### **Paris (75)**

Du 16 février au 3 mars : fermeture exceptionnelle pour travaux

Jedi 15 mars : vernissage de « Jardins d'intérieur ». Sur le thème de l'univers de la décoration autour de la nature avec les nouvelles créations en fer forgé de Jérôme QUILAN et le lancement d'une nouvelle collection de papiers peints d'artistes en série limitée de Rafael GRAY, Rachel LEVY, Ulrika LILJEDAHN et Etienne YVER.

Mercredi 28 mars : 12<sup>èmes</sup> Jardins en Actes avec Pierre-Alexandre RISSER « Des jardins à vivre – 30 ans de jardins et terrasses à Paris » suivi d'une signature de ses livres.

Galerie « Jardins en Art », 19 rue Racine, 75006 Paris, 01 56 81 01 23

[www.jardinsenart.fr](http://www.jardinsenart.fr)

\*

### **Société Nationale d'Horticulture de France**

Nous rappelons que l'association **HORTESIA** est adhérente à la Société Nationale d'Horticulture de France, fondée en 1827.

La bibliothèque de la S.N.H.F. est de nouveau ouverte depuis le 5 octobre 2017 et propose :

- plus 10 000 monographies du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours,

- 1289 titres de périodiques,
- 400 titres de catalogues commerciaux.

Consultation en libre accès mardi et mercredi de 10h à 18h, pour les adhérents SNHF, en supplément, sur rendez-vous les lundis et jeudis.

Le 6 mars de 19h30 à 21h : conférence « La plantation et l'organisation du nouveau Centre Botanique du Jardin Exotique de Monaco » par Jean-Marie SOLICHON, directeur du jardin exotique.  
Au siège social, 84 rue de Grenelle, 75007 Paris.

Le 8 mars de 8h30 à 17h : journée de conférences et d'échanges sur le thème « La nature, le jardin et l'homme à Paris ».

Asservir la nature en la transformant ? La domestiquer en la comprenant ? La protéger en la respectant ? Où en sommes-nous ? Ces dernières années le terme nature s'est un peu estompé au profit de celui de biodiversité privilégiant une vision champêtre jouant un rôle écologique. Aujourd'hui, le jardin d'agrément, cet espace domestique est devenu une pièce à vivre, source de beauté, de plaisir, de convivialité. Il est aussi le jardin familial nourricier. Sur réservation.  
Au siège social, 84 rue de Grenelle, 75007 Paris.

Le 20 mars, 10h30-12h et 14h30-16h : démonstration d'art floral « Hermine et Sakura ».  
Les artistes venues de Bretagne : Soazic LEFRANC, Pascale LEROY et Ivy LE MAGUER fêteront le printemps en composant simultanément 9 grands bouquets et un bouquet final à 6 mains. Ces démonstrations seront l'occasion de mieux apprécier l'art floral japonais et s'inscriront parfaitement dans l'année du « Japonisme 2018 ».  
Au siège social, 84 rue de Grenelle, 75007 Paris.

Du 22 au 24 mars : cours d'illustration botanique.  
Durant 3 journées, Elisabeth VITOU, membre de la Société française d'illustration botanique vous transmettra sa passion pour cette discipline. Sur réservation.  
Au siège social, 84 rue de Grenelle, 75007 Paris.

La SNHF, dont l'objectif est de promouvoir l'horticulture, organise – en partenariat avec Truffaut – un concours ouvert du 11 décembre 2017 au 9 mars 2018 aux étudiants, destiné à valoriser et à récompenser les travaux ayant un intérêt scientifique et technique pour l'horticulture et le paysage. L'appel à candidature concerne tout travail ou étude susceptible de développement pratique au bénéfice de l'horticulture (ornementale, légumière et fruitière) et du paysage.

[www.snhf.org](http://www.snhf.org)

\*

Le 20 mars à 15h : conférence « Petits bijoux de conifères » par Pascale GOMBAULT, créatrice en 2008 avec Marie-Laure de la Pépinière des Laurains dans l'Aube, Forum 104, 104 rue de Vaugirard, 75006 Paris, organisée par l'association « Vivaces et Cie ».

Les petits conifères sont méconnus, ils ont pourtant toutes les qualités pour habiller un petit jardin ou une terrasse aux quatre saisons. Leurs qualités graphiques s'accordent à merveille avec des aménagements contemporains et l'association tout en contraste avec des graminées s'avère une grande réussite dans les jardins naturels.

[www.vivaces-et-cie.org](http://www.vivaces-et-cie.org)



\*

Du 3 mars au 15 juillet : Pavillon de l'Ermitage, 148 rue de Bagnolet, 75020 Paris, exposition « A tous crins, l'économie du cheval dans l'est parisien (1850-1914) ».

Compagnon des maraîchers, auxiliaire du travail en carrière, force motrice des premiers véhicules, le cheval représente une indispensable force de travail. Mais d'où vient le cheval des faubourgs ? Une occasion de visiter cette unique Folie de style Régence à Paris, le Pavillon de l'Ermitage qui est le dernier élément conservé du domaine de Bagnolet, propriété de la Duchesse d'Orléans (fille de Louis XIV et de la Marquise de Montespan). On peut ainsi admirer de délicates peintures en grisailles (1727) et un décor plus tardif « à la grecque » (1761) qui ornent trois salons accessibles à la visite.  
<https://ermitagepavillon.wordpress.com>

\*

Du 23 au 25 mars : Orchidées Paris 2018<sup>e</sup> plus grand évènement orchidophile français des 30 dernières années, Paris Event Center, Hall A, 20 avenue de la Porte de La Villette, 75019 Paris

- Une impressionnante exposition internationale. Des producteurs et institutions venus du monde entier présenteront leurs plus beaux spécimens dans des décors exceptionnels,
- Un colloque réunissant les meilleurs spécialistes du domaine. Intitulé « Quel avenir pour les orchidées ? », le colloque vise à mettre en évidence la recherche de pointe et prévoir les développements dans un futur proche. Il est ouvert à toutes les personnes intéressées par les orchidées, en particulier les scientifiques, chercheurs, étudiants et professionnels,
- Le vendredi, une masterclass adaptée aux amateurs avertis, sera consacrée aux nouvelles tendances dans la culture des orchidées.

<http://eocce2018.com>

Nous rappelons que la bibliothèque spécialisée de l'école du Breuil est accessible à tous :

<http://www.ecoledubreuil.fr/documentation/la-bibliotheque-du-breuil.html>

Le 17 mars et le 7 avril, de 10h à 18h : Portes ouvertes sur les formations.

[www.ecoledubreuil.fr](http://www.ecoledubreuil.fr)

Du 23 au 25 mars, de 14h à 20h : Portes ouvertes des Ateliers d'Artistes du 6<sup>ème</sup> arrondissement. Pour la 25<sup>ème</sup> édition, les ateliers de cet arrondissement vous invitent à pousser les portes de leurs ateliers.

Parmi eux, notre amie Laurence TOUSSAINT (membre d'**HORTESIA**), photographe spécialisée dans l'étude des jardins et des paysages, vous invite à découvrir ses dernières œuvres au 21 rue Pierre Leroux, 75007 Paris, rez-de-chaussée sur rue.

Laurence TOUSSAINT a réalisé les illustrations du livre « Jardins & Santé. Des thérapies qui renouent avec la nature », sous la direction d'Anne CHAHINE, préface du Pr. Marcel RUFO, Editions Petit génie/Association Jardins & Santé.

[www.laurencetoussaint.fr](http://www.laurencetoussaint.fr)

Jusqu'au 28 mai : exposition « Les mousses, sentinelles de la pollution », Musée de l'Homme, Paris. Ces plantes, qui ont une place originale dans l'histoire évolutive du vivant, ont également des relations diverses avec les hommes. Leurs usages sont reconnus depuis la préhistoire et dans

diverses cultures.

Le 12 mars à 12h : conférence sur les mousses.

[www.museedelhomme.fr](http://www.museedelhomme.fr)

Du 16 mars au 29 avril : Centre Beaugrenelle, 75015 Paris.

« Monstera Dubra » de Alexis TRICOIRE, installation monumentale, allégorie-hommage à la forêt primaire d'Amazonie.

Pionnier du design avec le végétal, artiste et designer engagé dans une démarche environnementale, Alexis TRICOIRE tente dans chacune de ses créations d'interpeller notre regard sur la nature en réinventant la place du végétal en milieu urbain.

Le « designer aux doigts verts » poursuit son exploration du détournement de matériaux recyclables ou recyclés, dans l'esprit de son exposition « Hybridations » de 2015 dans les grandes séries du Muséum national d'histoire naturelle à Paris, qui suscite avec humour et poésie, la question du déchet industriel.

Le 20 mars à 18h : assemblée générale du réseau des Théâtres de Verdures à l'auditorium d'AG2R La Mondiale, 104-110 boulevard Haussmann, 75008 Paris. Entrée libre.

[www.reseautheatreverdures.com](http://www.reseautheatreverdures.com)

Le 11 avril : INHA, salle Vasari, 1<sup>er</sup> étage, 2 rue Vivienne, 75002 Paris, entrée libre.

Journée d'étude sur la « Restitution de jardins disparus : les cas de la Venaria Reale et du château de Chambord ».

Organisée dans le cadre de la formation de M2 pro « Jardins Historiques, Patrimoine et Paysage » (JHPP) Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles (ENSAV)/ Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission parcs et jardins au Ministère de la Culture).

### **Seine Maritime (76)**

A compter du 10 mars à 13h30 : ouverture du parc animalier et botanique de Clères.

Sur 13 hectares ouverts au public depuis bientôt cent ans (1919), dominé par un château témoin de 1000 ans d'histoire de la Normandie, 1400 animaux y vivent en semi-liberté. Le parc botanique à l'anglaise possède des essences rares. Les terrasses devant le château présentent une grande variété de vivaces aux teintes pastel dans la mouvance « Arts and Crafts ».

[www.parcdecleres.net](http://www.parcdecleres.net)

### **Seine-et-Marne (77)**

Du 9 mars au 25 mars tous les jours : Fontainebleau, Théâtre municipal, 6 rue Denecourt, exposition « Regards sur la forêt de Fontainebleau : des artistes et les sylvains DENECOURT et COLINET (1830-1930).

Exposition d'œuvres d'art et de documents (provenant de collections publiques et privées) pour mettre en perspective l'influence et l'attraction de la forêt de Fontainebleau sur les artistes du XIX<sup>e</sup> siècle. Le traitement de lieux emblématiques par des artistes et le rôle prépondérant des sylvains, Claude-François DENECOURT et Charles COLINET, pour faire découvrir la forêt au public, seront mis

en exergue.

Plusieurs thématiques seront abordées, la forêt représentée et magnifiée, la forêt parcourue et approvoisée et enfin la forêt protégée et honorée.

[www.fontainebleau.fr/theatre-municipal](http://www.fontainebleau.fr/theatre-municipal)

Le 10 mars de 9h30 à midi : balade nature dans l'arboretum de Vaires-sur-Marne.

Immersion dans l'arboretum du Bois de Vaires (site Natura 2000), composé de 29 sujets classés par spécificité (arbres, arbustes, conifères), type de feuillage (caduque, persistant, aiguille, ...) et selon leurs fruits. Contact : 01 64 21 27 99.

[www.tourisme-pvm.fr](http://www.tourisme-pvm.fr)

Réouverture du domaine le 17 mars et à partir du 31 mars le 50<sup>ème</sup> anniversaire de l'ouverture au public du domaine. Les soirées aux chandelles débuteront le 5 mai.

[www.vaux-le-vicomte.com](http://www.vaux-le-vicomte.com)

Les 24 et 25 mars, de 10h à 18h : 7<sup>ème</sup> édition du Printemps des Jardiniers, au Domaine de La Grange à Savigny-le-Temple.

La thématique de cette année vous fera découvrir « le fruit dans tous ses états » : le fruit de saison, le fruit sur l'arbre, le fruit « animé », le fruit « goûté ».

[www.savigny-le-temple.fr](http://www.savigny-le-temple.fr)

Le 31 mars et le 1<sup>er</sup> avril : 3<sup>èmes</sup> journées des Plantes et Art du jardin au château de la chapelle, Crécy-la-Chapelle

Le 8 avril : Foire aux plantes et marché gourmand de Larchant.

Végétaux, fleurs, décorations de jardin, produits naturels.

Exposition : Promenade dans les jardins du Moyen Age, lithographies du peintre naturaliste du XIXe Edouard MAUBERT.

[www.snhf.org/evenements](http://www.snhf.org/evenements)

### **Yvelines (78)**

Le centre de recherche du château de Versailles met en ligne 6 000 vues correspondant à 2 200 plans de Versailles sous l'Ancien Régime. Cette mise en ligne se fait dans le cadre du Projet VERSPERA piloté par le Centre de recherche du château de Versailles avec la collaboration des Archives nationales, de la Bibliothèque nationale de France, le laboratoire ETIS de l'université de Cergy-Pontoise, le château de Versailles et le soutien financier de la Fondation des sciences du patrimoine.

<http://www.banqueimages.chateauversailles-recherche.fr/#/query/0b5b12c2-43a6-4da1-a079-5b68ff32de62>

Le Potager du Roi ouvre ses portes à partir des 24 et 25 mars.

De novembre à mars la boutique ouvre ses portes du mardi au vendredi de 10h à 18h et le samedi de 10h à 13h. Dans la boutique vous pouvez y trouver les fruits et les légumes du Potager mais aussi, au fur et à mesure de leur fabrication les confits, confitures et sirops. La librairie propose toujours une sélection de livres pratiques autour du jardinage, de la cuisine et de l'écologie ainsi que sur le paysage.

Du 22 janvier au 30 mars : exposition « Les livres de Jacques SIMON ».

Avec la participation de l'École des Beaux Arts de Rennes, retrouvez dans le centre de documentation de l'ENSP Versailles un ensemble d'œuvres de Jacques SIMON ainsi que de nombreux ouvrages rares.  
[www.potager-du-roi.fr](http://www.potager-du-roi.fr)

Jusqu'au 5 mars : château de Maisons Laffitte, exposition « Il était une fois une forêt ».

Le centre des Monuments Nationaux présente au château de Maisons à Maisons Laffitte l'exposition « Il était une fois une forêt ». Tantôt magique, tantôt inquiétante, la forêt est depuis toujours au cœur des contes et des légendes et continue de hanter notre imaginaire. Au cœur du château de Maisons, bordé par la forêt de Saint-Germain-en-Laye, cette exposition prend tout son sens et vous propose au travers de décors aux lumières changeantes et énigmatiques, une immersion dans une ambiance mystérieuse à la découverte de figures légendaires.

Par ailleurs dans le cadre de cette exposition, le CMN s'est associé à l'Office National des Forêts (ONF) pour permettre aux visiteurs de découvrir et de mieux appréhender les forêts de France grâce à un programme d'actions de sensibilisation. Tous les jours sauf le mardi.

[www.chateau-maisons.fr](http://www.chateau-maisons.fr)

Le 21 mars de 9h à 17h30 : journée technique : « Alignements d'arbres : regards techniques sur un patrimoine paysager » à l'auditorium du château de Saint Germain-en-Laye.

Réservation obligatoire auprès de Jean-Michel SAINARD : [jean-michel.sainsard@culture.gouv.fr](mailto:jean-michel.sainsard@culture.gouv.fr) (information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission parcs et jardins au Ministère de la Culture)

Du 15 février au 8 juillet, de 14h à 18h : exposition « Dans la forêt de Meudon » au Musée d'Art et d'Histoire de la Ville de Meudon, 11 rue des Pierres.

La forêt de Meudon, de 1100 hectares, représente pas moins de la moitié de la superficie de la ville, et a inspiré de nombreux artistes aux XIXe et XXe siècles. Cet événement est l'occasion pour le musée de présenter sa riche collection de peintures de paysages puisque les tableaux exposés sont habituellement conservés dans ses réserves. Le parcours présentera également des gravures ainsi que des photographies anciennes et cartes postales, qui témoignent de l'attachement émouvant des habitants à leur forêt. Deux ensembles photographiques contemporains, donne de la forêt une image plus actuelle, témoignant de sa pérennité en tant que source d'inspiration auprès des artistes.

[www.musee.meudon.fr](http://www.musee.meudon.fr)

Tous les jours, toute l'année : château de Breteuil.

Jardins remarquables, jardins réguliers, labyrinthe, parc romantique à l'anglaise, étangs, mosaïque de buis, jardins fleuris. Parc ouvert de 10h à 20h, visite du château à partir de 14h30.

Le colombier médiéval, nouvellement mis en lumière, s'ouvre à l'exposition originale « Breteuil à table ». Construit à la fin du XVe siècle, il est le seul vestige du château fort. Avec ses 3200 boulins servant de nichoirs aux pigeons, il est l'un des plus vastes de France. Brigitte DUBOC présente 12 reconstitutions remarquables en 3 dimensions sur la thématique du repas, de l'art de vivre et des matières de la table, créées spécialement pour Breteuil, s'inspirant de chefs d'œuvre de la peinture du Moyen Age au XIXe siècle.

Conte « Pierrot » de Michel TOURNIER. Le château de Breteuil rend hommage à l'auteur mondialement connu, Michel TOURNIER, qui vit à Choisel et qui trouve l'inspiration au fil de ses promenades dans le domaine. L'équipe du château a aménagé une nouvelle scène dans le four à pain d'après le conte « Pierrot ou les secrets de la nuit ».

Du 17 février au 4 mars, pendant les vacances scolaires d'hiver : visites guidées du château tous les jours à 11h30, 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30. Château entièrement meublé, visite ludique agrémentée de personnages de cire du musée Grévin.

A compter du 1<sup>er</sup> avril : Peau d'Ane.

Nouvelle mise en scène en « son et lumière » du conte Peau d'Ane de Charles Perrault, dans le but d'allier l'Histoire et la féerie des contes, sous la direction artistique du scénographe Christophe LERAY.

Dans le cadre du lavoir du XIXe siècle qui accueillait déjà ce conte, l'enjeu de la nouvelle scénographie est de conserver l'esprit et la fonction du lavoir et d'y déployer les éléments-clés du conte. L'objectif est de saisir toute l'émotion du personnage principal qui vit un destin tragique, et de garder les éléments merveilleux.

[www.breteuil.fr](http://www.breteuil.fr)

Du 1<sup>er</sup> au 31 mars : réserve animalière ouverte de 10h à 17h sans interruption du mercredi au dimanche, château ouvert de 13h30 à 18h du mercredi au samedi, les dimanche de 11h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

[www.thoiry.net](http://www.thoiry.net)

### **Yonne (89)**

Du 24 mars au 11 novembre : ouverture du mardi au dimanche et tous les jours fériés de 10h30 à 12h30, 14h à 17h (18h en avril).

[www.chateau-ancy.com](http://www.chateau-ancy.com)

### **Essonne (91)**

Du 15 mars au 15 novembre : Saint Jean de Beaugard (membre **HORTESIA**), tous les dimanches et jours fériés de 14h à 18h.

Classé Monument Historique en 1993 et Jardin Remarquable en 2005. Véritable havre de paix à 30 minutes au sud de Paris, le magnifique ensemble architectural a conservé tout le charme, l'esprit et l'élégance de son environnement du XVII<sup>e</sup> siècle.

Le parc, quadrillé par des allées en étoiles formant de belles perspectives et, à leur intersection, des clairières avec cabinet de verdure, si l'on en croit les plans du XVIII<sup>e</sup> siècle. Une partie du parc a été transformé au début du XIX<sup>e</sup> siècle permettant la création d'une pièce d'eau et l'introduction d'espèces d'arbres nouvelles pour l'époque : cèdres, marronniers d'Inde notamment.

Entièrement clos de murs, typique des potagers du XVII<sup>e</sup> siècle, le potager fleuri est l'un des rares potagers de château à avoir survécu jusqu'à nos jours. D'une superficie de deux hectares, il permettait la vie en autarcie des dizaines de personnes habitant le château. Interprétation magistrale de l'art du potager fleuri, il mêle aujourd'hui harmonieusement fleurs, fruits et légumes rares ou oubliés en de somptueuses compositions constamment renouvelées au fil des saisons. Aux détours des allées rayonnant à partir du bassin central, se laissent également découvrir les serres à raisin, les sauts de loup, les fruitiers ainsi qu'une étonnante chambre de conservation du raisin selon le système en vigueur à Thomery.

Du 6 au 8 avril : Fête des Plantes de Printemps.

Avec un nombre de pépiniéristes producteurs inégalé en France, cette fête est le rendez-vous botanique de référence pour tous les amateurs de jardin.

Cette édition printanière fera la part belle aux Plantes Insolites.

La nature nous offre bien des trésors : plantes inconnues ou complètement bizarres de par leur forme, leur couleur, leur taille ou leur senteur, cette flore mystérieuse aux caractéristiques incroyables fascine autant qu'elle intrigue.

[www.domdaintjeanbeauregard.com](http://www.domdaintjeanbeauregard.com)

Les 21 et 22 avril : 20<sup>ème</sup> salon des Plantes de Dourdan.

Il se déroule dans le parc boisé Lejars-Rouillon, près du château médiéval, au centre ville.

[www.jardipartge.fr/agenda/dourdan](http://www.jardipartge.fr/agenda/dourdan)

Château de Courances : le domaine rouvre le 31 mars, tous les week-ends et jours fériés de 14h à 18h jusqu'au 11 novembre. Visites guidées du château tous les week-ends et jours fériés jusqu'au 24 juin et du 1<sup>er</sup> septembre au 1<sup>er</sup> novembre.

[www.courances.net](http://www.courances.net)

Réouverture le 15 mars, du lundi au samedi de 14h à 18h, le dimanche de 10h à 18h. Visite du château tous les dimanche et jours fériés l'après-midi.

Le 15 mars : le domaine de Courson ouvre son Gîte des Camélias, qui accolé à l'aile droite du château, accueille jusqu'à 4 personnes dans ses 45m<sup>2</sup> de surface.

Le 31 mars : stage photo « L'heure bleue un soir de pleine lune ».

Pour apprendre à maîtriser les techniques de photographies à la lueur de la tombée de la nuit, avec le château de Courson illuminé. De 19h à 22h, sur réservation uniquement. Stage assuré par Emilie TOURNIER, photographe professionnelle spécialiste de la faune et de la nature.

Le 14 avril : stage photo « Les Floraisons ».

Pour apprendre à maîtriser les techniques de la macrophotographie de fleurs, autour de la floraison des camélias et des magnolias. De 9h à 12h, sur réservation uniquement. Stage assuré par Emilie TOURNIER, photographe professionnelle spécialiste de la faune et de la nature.

[www.domaine-de-courson.fr](http://www.domaine-de-courson.fr)

## **Hauts-de-Seine (92)**

Serres d'Auteuil :

Nous rappelons qu'il existe une pétition pour sauver ce patrimoine historique des serres face à la Fédération Française de Tennis (FFT).

[www.petitions24.net/a/10505](http://www.petitions24.net/a/10505)

Du 1<sup>er</sup> mars au 30 avril : Rueil-Malmaison, exposition « Malmaison, un jardin d'expérience », Musée national des Châteaux de Malmaison et de Bois-Préau.

Le jardin extraordinaire de l'impératrice JOSEPHINE. Pour Joséphine, Malmaison, c'était d'abord un jardin et elle en fit quelque chose extraordinaire. L'exposition, qui investira l'orangerie du Bois-Préau, au milieu des plantes exotiques et des orangers remisés pour l'hiver, vise à montrer au public que

deux siècles après la disparition de l'impératrice, l'art des jardiniers poursuit toujours le rêve de la "merveilleuse créole" qui voulait voir pousser l'Amérique à Malmaison. Cette installation s'articulera autour de trois thèmes principaux : le jardin d'expérimentation et d'acclimatation, où graines et plants parvenaient du monde entier, avec, en point d'orgue, une modélisation de la serre chaude, pour comprendre l'importance capitale de ce bâtiment, unique en son genre; le domaine d'exploitation, avec son élevage de mérinos, inspiré par la bergerie impériale de Rambouillet; le jardin fleuriste avec le travail dans les serres pour assurer le fleurissement des parterres et des salons.

Le 23 mars à 12h30 : dans le cadre de l'exposition, Yves-Marie ALLAIN, ingénieur horticole et paysagiste DPLG, donnera une conférence sur « Les serres chaudes : du service aux plantes à celui du génie architectural »

[www.musees-nationaux-malmaison.fr](http://www.musees-nationaux-malmaison.fr)

Le 10 mars de 15h30 à 17h30 : Sèvres, balade à la rencontre de l'ail des ours et autres trésors printaniers dans le parc de Saint-Cloud.

[www.lechemindelanature.com](http://www.lechemindelanature.com)

Du 6 au 8 avril : Jardins en Seine, au pied du Mont Valérien, sur la terrasse du Fécheray à Suresnes. Une occasion de faire le plein d'idées en vue de l'aménagement de votre jardin. Les 7000 m<sup>2</sup> d'exposition accueilleront horticulteurs, pépiniéristes, paysagistes mais aussi créateurs et artisans qui proposeront plantes et végétaux, objets de décoration ou mobiliers. Le concours paysager 2018 est sur le thème « Volumes et perspectives ».

[www.salonjardinsenseine.fr](http://www.salonjardinsenseine.fr)

#### **Val de-Marne (94)**

Le 27 mars à 20h30 : château de Santeny, 2 route de Marolles.

Dans le domaine de nos amis Michèle et Sylvain BOURGUIGNON, membres d'**HORTESIA**, soirée musicale spéciale musique baroque : BACH, TELEMANN, VIVALDI, avec Thierry NEURANTER flûte, Richard SIEGEL épinette, Raymond MAILLARD violoncelle.

[www.architecmusique.com](http://www.architecmusique.com)

#### **Val d'Oise (95)**

Les 24 et 25 mars : EDENIA 2018 à l'IPSL-ISTOM, 32 boulevard du Port, Cergy-Pontoise.

EDENIA est un salon expo-vente de plantes tropicales, organisé par l'association étudiante EDEN de l'ISTOM. Depuis 19 ans, ce salon a pour but de faire connaître au grand public la beauté des plantes exotiques mais aussi de permettre aux passionnés et aux néophytes d'approfondir leurs connaissances et leurs collections grâce aux différents exposants et intervenants venus de toute l'Europe pour l'occasion.

Cette année, ce sont les 20 ans d'EDENIA et il a été décidé de rendre hommage à Théodore MONOD en présentant ses travaux et ses voyages.

<https://edeniaexpo.wordpress.com>

\*

\* \*

Il existe un nombre de plus en plus croissant de sites de conseils sur le jardin.  
Nous nous proposons de vous en indiquer quelques-uns, testés par nos soins.  
Cette liste n'est que provisoire et ne demande qu'à se développer. N'hésitez pas à nous contacter.

[www.artdesjardins.fr](http://www.artdesjardins.fr)

L'Art des Jardins, la revue de la culture jardins, trimestrielle, créée en 2009. Des grands reportages, à la rencontre des nouveaux jardins, des paysagistes, des jardiniers et de la botanique, en France et ailleurs

[www.gerbeaud.com](http://www.gerbeaud.com)

calendrier lunaire/fiches pratiques/travaux du moment/autour du jardin/par type de plantes/le potager

[www.jardin-jardinier.com](http://www.jardin-jardinier.com)

La chaîne des beaux jardins. Des vidéos sur des jardins, en présence de leurs propriétaires. Le site présente plus de 150 films, et produit un film tous les quinze jours.

[www.rustica.fr](http://www.rustica.fr)

Le site d'une des principales revues de jardinage.  
Actualité jardinage/en ce moment/la question du jour/du jardin à la cuisine/décoration  
jardin/agenda

[www.patrimoinedefrance.fr](http://www.patrimoinedefrance.fr)

A la découverte de nos terroirs, le site dont la directrice de publication est Nadia Barbé, fidèle soutien de l'association **HORTESIA**.  
L'association se veut le reflet de l'actualité du patrimoine culturel français à destination du grand public. Magazine de Presse en ligne labélisé par le Ministère de la Culture et de la Communication.  
Avec son chapitre « Parcs et Jardins » : actualité des jardins/visite de nos jardins/patrimoine naturel.

[www.jaimemonpatrimoine.fr](http://www.jaimemonpatrimoine.fr)

Créé en septembre 2015 par Patrick de Carolis.  
Vidéos, articles, jeux dans ce lieu de découverte, de partage et de détente autour du patrimoine culturel français et des acteurs qui le font vivre. On y retrouve donc tout naturellement un chapitre consacré aux jardins.

[www.paroles-de-jardiniers.fr](http://www.paroles-de-jardiniers.fr)

Conseils et astuces de jardiniers des Yvelines, avec des bonnes adresses de visites.

Le Conservatoire des jardins et Paysages est une association unissant depuis 30 ans des professionnels passionnés par le monde de l'art des jardins. Il vient de créer un compte Twitter pour diffuser l'information issue des jardins, comme les manifestations ou les ouvertures exceptionnelles.

<https://twitter.com/cjp75006>

[www.hortus-focus.fr](http://www.hortus-focus.fr)

Petit nouveau mais déjà très dynamique, pour tous les passionnés, amateurs ou experts, à la



campagne comme à la ville.

Avec en nouveauté 2 concepts :

- Hortus Shops, dénicheur d'idées et d'objets malins pour jardiner et décorer,
- Hortus Box pour les petits jardiniers entre 7 et 10 ans.

Tous les mois des surprises en fonction des saisons et de l'air du temps.

[www.beauxjardinsetpotagers.fr](http://www.beauxjardinsetpotagers.fr) Ce site a pour objectif de référencer et de présenter les sites végétalisés, photographiés par les internautes (échanges d'idées de décoration et d'aménagements du jardin et de lieux à visiter).

\*

\* \*

Tous renseignements complémentaires au 06 80 36 00 73 ou à l'adresse :

[jacques.hennequin@wanadoo.fr](mailto:jacques.hennequin@wanadoo.fr)

## A BIENTOT

**HORTESIA**