



AVRIL 2019

Bonjour,

La prochaine sortie se déroulera

# le samedi 6 avril

## un après-midi à LARDY (Essonne)

**A 14h, rendez-vous à l'entrée du Parc Boussard** (centre ville) pour une visite guidée par Mme Hedwige ROUX.



Maquette J.H.3D – Jacques HENNEQUIN

Le parc Boussard est créé en 1927. C'est l'un des rares parcs de cette époque encore dans son état initial.

Henri BOUSSARD, dont la famille est ancienne à Lardy, remarque un jardin au sein de l'exposition des Arts Décoratifs de Paris en 1925 et en commande un de même inspiration à son auteur Joseph MARRAST, architecte urbaniste de renom.

La conception du parc Boussard est conforme aux tendances architecturales de l'époque de

« l'Art pour tous » qui voulait faire du beau avec des matériaux simples et économiques : briques industrielles, dalles de béton, mosaïques de carrelages cassés et escaliers en grès taillés. De forme géométrique, le parc s'organise autour d'un chemin d'eau.

Propriété de la commune de Lardy, il est inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques.

**A 16h : visite guidée du jardin d'Anne-Marie**, guidée par les propriétaires Anne-Marie et Yvon GRIVAZ. 2 rue du 8 mai 1945.

Rien ne prédestinait ce terrain ombragé à devenir un écrin pour les roses si ce n'est la passion que porte Anne-Marie GRIVAZ pour la reine des fleurs. Aidée de son mari Yvon, elle métamorphose depuis plus de 35 ans, ces 1000 m<sup>2</sup> de terre ingrate, insérée entre la Juine et son canal, en un véritable petit paradis devenu l'un des jardins privés incontournables d'Ile-de-France. Un subtil mariage de roses, d'arbustes, de plantes vivaces et de bulbes à fleurs dans des massifs sinueux.

Participation : -adhérents : 16,00 €

- non-adhérents : 21,00 €

(nous en profitons pour rappeler que les visites ne sont pas réservées qu'aux adhérents et sont ouvertes à tous)

Pour des raisons de bonne organisation, merci de confirmer votre présence avant le **mardi 2 avril au soir**.

\*

\* \*

Merci à ceux qui ne l'ont pas encore fait, et qui voudrait continuer à nous soutenir, de penser à envoyer leur adhésion pour 2019, les tarifs n'ont pas changé : 15,00 € individuel, 28,00 € couple, 40,00 € associations, organismes, ..., 10,00 € étudiant en architecture paysagère. La crédibilité et le sérieux d'une association se reconnaît à son nombre d'adhérents.

\*

\* \*

**A noter dans vos agendas les prochaines dates des sorties du premier semestre 2019 :**

- 18 mai (une journée dans le Val d'Oise)
- 22-23 juin (week-end, en cours d'organisation)
- 5 juillet en fin d'après-midi (conférence sur Paris en cours d'organisation)

Sans compter d'agréables surprises de dernière minute.

\*

\* \*

Depuis quelques mois, l'association est présente sur Facebook en cliquant sur le lien :  
<https://www.facebook.com/Association-Hortesia-356353607904198/timeline>

\*

\* \*

Dans la même perspective de faire découvrir **HORTESIA** à un plus grand public, nous encourageons vivement chaque destinataire de cet HORTESIA NEWS à le diffuser parmi ses connaissances.

\*

\* \*

Un contact a eu lieu avec « **Les Naturalistes Parisiens** », association amicale d'excursions scientifiques, fondée en 1904.

« Les Naturalistes Parisiens » en tant que naturalistes s'intéressent à la science des objets et faits qui relèvent de l'Histoire naturelle. Ils désirent connaître les Plantes, les Arbres, les Champignons, les Animaux de tous ordres, des Oiseaux aux Insectes, aussi bien que les Roches, Sols et Fossiles. Ils portent une constante attention à l'écologie et à la distribution des espèces, à la genèse des paysages, à l'évolution et à la conservation des milieux.

L'association propose chaque année plus de quarante excursions multidisciplinaires dans le Bassin de Paris, ainsi qu'un ou deux voyages plus lointains. Ce programme est complété, de décembre à février, par des conférences, séances de démonstrations et visites. Les excursions ont lieu généralement le dimanche. L'association est ouverte à tout le monde.

Vous trouverez tous les détails sur leur site [www.lesnaturalistesparisiens.org](http://www.lesnaturalistesparisiens.org)

L'agenda d'HORTESIA NEWS fera mention de certaines de leurs activités.

\*

\* \*

## NOS ADHERENTS ET AMIS ECRIVENT ...

Notre ami et membre d'**HORTESIA** Eric **DUMONT**, qui nous avait fait découvrir sa superbe pépinière en octobre 2015, sort son prochain livre le **10 avril** : « **Des arbres fruitiers heureux ! , les choisir, les planter, les entretenir** », éditeur Larousse.

Quel bonheur de croquer dans une pomme qui vient de son jardin ! Et que dire des framboises parfumées et des cerises sucrées et charnues qui ne demandent qu'à être cueillies ... Mais voilà,

quels fruitiers planter et comment les entretenir de manière naturelle ? Eric DUMOND, pépiniériste spécialiste des arbres fruitiers, vous livre tous ses secrets.

\*

Notre ami et membre d'**HORTESIA** Pierre **NESSMANN**, qui nous a fait découvrir beaucoup d'idées dans sa conférence lors de l'assemblée générale du 19 janvier dernier, sort son prochain livre le **11 avril** : « **Le Potager de père en fils** », photographies de Alexandre PETZOLD, éditeur Delachaux et Niestlé.

Depuis le XVI<sup>ème</sup> siècle, la famille NESSMANN travaille la terre en Alsace. Représentant la 17<sup>ème</sup> génération, Pierre NESSMANN s'est plongé dans les archives de ses aïeux pour nous transmettre des techniques de culture et des conseils en maraîchage simples et efficaces, écologiques et empreints de bon sens qui ont fait leurs preuves au fil des siècles.

De l'organisation du potager à la conservation des légumes, les procédés décrits font en effet appel à une gestion durable des ressources. Une soixantaine d'espèces de légumes et de plantes aromatiques complètent cet ouvrage sous forme de fiches pratiques.

\*

Notre amie et membre d'**HORTESIA** Anita **BANOS-DUDOUIT** sort son troisième roman « **L'âme fantôme** » aux Editions du Bout de la Rue.

Amnésique à la suite d'un accident, Léa, étudiante française, passe sa convalescence à Locheam Castle, propriété de Lord Scot. Cet écossais traditionaliste imprégné de culture populaire semble poursuivi par une malédiction qui touche les femmes qu'il aime. L'anneau ancestral aurait-il perdu le pouvoir d'unir les amants d'un amour indéfectible ?

Entre phénomènes insolites et croyances, le séjour de Léa se transforme en une aventure qui l'entraîne sur les chemins chaotiques de la mémoire et dans les contrées mystérieuses de l'inconscient.

Echappera-t-elle aux sortilèges de ce pays de brume et aux obscures rivalités ?

Le suspense, la romance se mêlent au paranormal pour entraîner le lecteur dans un périple envoûtant au cœur des Highlands.

Ce livre peut être commandé par internet chez l'éditrice ou à l'auteur ([adudouit@yahoo.fr](mailto:adudouit@yahoo.fr)), ou en librairies.

\*

Notre ami Michel **JOURD'HEUIL**, chargé de mission Jardins à la Direction de l'Action Culturelle du Conseil Départemental du Val d'Oise, vient de faire paraître le livre « **50 parcs et jardins dans le Val d'Oise** », éditions Bonne Anse. On peut le trouver à la librairie Le Grand Cercle (centre commercial Art de Vivre d'Eragny-sur-Oise), dans les offices de tourisme et les principaux sites culturels du Val d'Oise.

Sinon, on peut se rapprocher de Val d'Oise Tourisme qui commercialise le livre, en envoyant un mail à Laurent DEMONToux : [l.demontoux@valdoise-tourisme.com](mailto:l.demontoux@valdoise-tourisme.com)

\*

Notre amie Noémie **VIALARD**, sort un nouveau livre, « **Accueillir la petite faune dans son jardin** » aux éditions Rustica.

Ex-pépiniériste de collection (L'Arche de Noé), passionnée de nature, de jardin, de cuisine verte et d'art de vivre, Noémie VIALARD est maintenant journaliste (presse écrite et audiovisuelle), et auteur. En Bretagne, elle jardine en douceur, laissant la part belle aux sauvageonnes.

A l'heure où de sérieuses menaces pèsent sur la biodiversité, vous avez le pouvoir de la préserver par le biais de votre jardin qui constitue un écosystème à part entière. Grâce à ce livre, vous apprendrez à cultiver en douceur votre jardin et à l'aménager pour qu'il devienne un joli coin de nature, un lieu paradisiaque pour la petite faune.

\*

L'association **A.R.B.R.E.S.**, dont **HORTESIA** est membre, sort un film « **Les arbres remarquables de France, un patrimoine à protéger** ».

Le jeudi 4 avril, il sera présenté en avant première à l'Assemblée Nationale, grâce au soutien de Mme Delphine BATHO, députée.

Le vendredi 5 avril à 11h30, présentation au cinéma Saint-André-des-Arts, près du métro Saint-Michel à Paris. De 14h30 à 17h30, colloque ouvert à tous à l'Assemblée Nationale consacré à « la préservation des arbres remarquables » et à l'adoption d'une « Déclaration des droits de l'Arbre » (inscription obligatoire auprès de Mme Michèle LARIDON : [cclamicc@free.fr](mailto:cclamicc@free.fr)).

Ce film peut-être diffusé dans des salles publiques sur demande (contact : Caroline BRETON, chez Muséo, 06 20 91 56 99, [caroline@agence-museo.com](mailto:caroline@agence-museo.com) ).

[www.arbres.org](http://www.arbres.org)

\*

Le numéro de la revue « **L'Art des Jardins** » n°42 du printemps, spécial 10 ans, est en vente en librairie depuis le 22 mars.

Au sommaire : hommage au créateur de roses David AUSTIN, les jardins secs et la philosophie verte d'Olivier FILIPPI, les cistes, les jardins d'Arpaillan en Bordelais et de Montperthuis dans le Perche, le refuge de Camille MULLER, Arts aux Jardins à Nancy, balades dans les parcs et jardins des Açores, portfolio leucadendrons, ...

[www.artdesjardins.fr](http://www.artdesjardins.fr)

\*

\* \*

## INFORMATIONS GENERALES

Du 22 au 26 mai : Fête de la Nature.

La Fête de la Nature est l'évènement annuel « nature » de référence qui propose de vivre l'expérience de la nature. A chaque édition, ce sont plus de 800 000 curieux qui se rendent aux 5 000 animations organisées partout en France.

Durant 5 jours, ces milliers d'animations gratuites sont proposées par les associations de protection et d'éducation à la nature, les collectivités locales, les établissements scolaires, les entreprises, les

particuliers ...

A l'honneur en 2019 : la nature en mouvement.

<https://fetedelanature.com/edition-2019>

\*

### **Sauver les buis**

Le programme **SaveBuxus** se poursuit jusqu'en 2020 et propose de tester, à partir de 2019, un certain nombre de taxons afin d'évaluer leurs usages et conditions d'utilisations. Une enquête à destination des propriétaires et gestionnaires de jardins est en ligne. Elle dure de 20 à 60 minutes selon les détails que l'on souhaite donner.

Elle est disponible grâce à ce lien :

<http://enquetes.plante-et-cite.fr/limesurvey/index.php/677736?lang=fr>

Le programme **SaveBuxus** a terminé sa 1<sup>ère</sup> phase fin 2017, la synthèse des résultats et un livret synthétique résumant les 4 années du programme sont consultables sur :

[www.plante-et-cite.fr/ressource/fiche/504](http://www.plante-et-cite.fr/ressource/fiche/504)

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture)

\*

Au **concours Arbre Européen de l'année 2019**, les gagnants sont :

- l'amandier des Monts enneigés de Pécs (Hongrie)(45132 voix).

L'amandier qui se tient devant l'église de la Sainte Vierge des neiges ravi ses visiteurs depuis 135 ans par sa floraison printanière. Elle est symbole du renouveau éternel et de l'éducation du Sud de la Hongrie, depuis un poème de 1466 sur l'amandier en fleur écrit par l'évêque Janus PANNONIUS. Dressé sur des roches blanches, défiant les vents, cet arbre bien aimé était déjà cité il y a cent ans.

- le chêne d'Abramtsevo (Fédération de Russie)(39538 voix).

Le puissant chêne pousse dans la zone réservée du musée d'histoire, d'art et de littérature d'Abramtsevo, dans la région de Moscou. Il atteint les 248 ans. Au cours de sa vie, l'arbre a vu de nombreux artistes russes exceptionnels – peintres, poètes, auteurs. GOGOL, TOURGUENIEV, REPINE, VASNETSOV, LEVITAN, SURIKOV et POLENOV ont marché sous sa grande couronne étalée. L'une des œuvres les plus célèbres, une peinture de V.M.VASNETSOV « Oak Grove in Abramtsevo » de 1883, se trouve toujours à la Galerie d'Etat Tretyakov.

- le chêne séculaire de Monte Barbeiro (Portugal)(32630 voix).

Age : 150 ans. Le chêne vert ballote est un arbre résilient, partie intégrante du système méditerranéen unique de production, le « Montado », qui assure l'économie de territoires fragiles et contribue à la biodiversité et au développement rural.

Le lauréat de l'Arbre Européen de la compétition 2019, organisée sous le patronage de Karmenu VELLA, Commissaire pour l'environnement, des affaires maritimes et de la pêche, a été annoncé à Bruxelles le 19 mars.

[www.treeoftheyear.org](http://www.treeoftheyear.org)

\*

**Concours Projet d'avenir**, 5<sup>ème</sup> édition 2018/19, « Végétalisons la ville ! »

Pour l'année scolaire 2018/2019, Truffaut et sa Fondation organisent la 5<sup>ème</sup> édition du concours PROJET D'AVENIR destiné aux étudiants de la filière horticole et du paysage.

Cette édition porte sur la conception d'un jardin en ville, puis sur la mise en relation entre les différentes parties prenantes locales (étudiants, services Espaces Verts / Environnement Cadre de Vie des mairies, associations, jardinerie Truffaut, habitants ...).

Ce concours tient à rappeler l'importance d'intégrer du végétal au sein des villes pour ses bienfaits environnementaux et de lien social.

Date limite de dépôt des dossiers (exclusivement par internet) : 30 avril.

Date à laquelle les participants sont informés de leur classement et les finalistes informés : 30 mai.

Soutenance des finalistes et cérémonie de remise de prix au siège de Truffaut à Lisses (91) : 28 juin.

[www.jardiner-autrement.fr/concours-projet-devenir-5eme-edition-2018-19-vegetalisons-la-ville](http://www.jardiner-autrement.fr/concours-projet-devenir-5eme-edition-2018-19-vegetalisons-la-ville)

\*

**Concours Jardiner Autrement** : « Faites part de vos pratiques ».

S'adresse à tous les jardiniers amateurs qui souhaitent partager leur passion du jardinage, que ce soit en pleine terre, en pot et indépendamment de la surface cultivée. Depuis 2011, les démarches les plus abouties en termes de préservation des équilibres biologiques au jardin sont récompensées.

Ce concours est gratuit et ouvert à toutes les personnes résidant en France métropolitaine. Les dossiers sont évalués sur la mise en œuvre d'une démarche globale de jardinage respectueux de la nature, sur l'évolution des pratiques et sur le partage des savoir-faire avec l'entourage du jardinier ?

Le dossier, disponible le 21 mars, sera renvoyé au siège de la SNHF, 84 rue de Grenelle, 75007 Paris par courrier ou par mail à [concours@jardiner-autrement.fr](mailto:concours@jardiner-autrement.fr), pour le 28 mai au plus tard.

Le 21 juin, jour de l'été, verra l'annonce des lauréats.

\*

**Prix du Jardinier**, décerné par l'Association Départementale des Parcs et jardins des Yvelines.

Tous les deux ans, un prix de 5 000€, divisible le cas échéant, récompensera le ou les propriétaires de jardins ou parcs privés d'Ile de France ayant mis en œuvre une réalisation intéressante, soit par sa création, soit par sa restauration ou son entretien, soit par la recherche et l'originalité des végétaux.

**Qui peut concourir ?**

Toute personne possédant un jardin ou un parc en Ile-de-France (75, 77, 78, 91, 92, 93, 94, 95) ayant ce goût du jardinage, de la botanique et qui, par ses connaissances et son sens de l'observation, aura concrétisé une réalisation. Son souci de l'environnement et de la protection de la flore est important. Que le jardin soit petit ou grand, seules comptent la passion et la volonté d'aboutir du jardinier, face à son projet.

Les parcs privés ouverts régulièrement au public ne sont pas pris en compte, sauf s'il s'agit d'une création nouvelle et exceptionnelle.

Informés par les membres de l'Association départementale des parcs et Jardins des Yvelines, ou par les membres des Associations faisant partie « des Parcs et Jardins d'Ile-de-France » les futurs candidats, membres ou non d'une Association pourront demander leurs dossiers de participation au secrétariat de l'Association.

[www.adpjj.fr/prix-du-jardinier](http://www.adpjj.fr/prix-du-jardinier).

\*

**Concours National des Jardins Potagers 2019 :** Vous cultivez votre potager avec plaisir et passion. Agencé avec goût, de manière rationnelle ou avec originalité, il accueille une grande diversité de légumes. Les fleurs s’y invitent et se mêlent harmonieusement aux autres cultures. Vous êtes le candidat idéal pour participer à ce concours. Pour participer, il suffit de demander un dossier d’inscription et le règlement par courrier à la SNHF, 84 rue de Grenelle, Paris (7<sup>e</sup>). Ils sont également téléchargeables sur les sites des organisateurs : [www.snhf.org](http://www.snhf.org), [www.jardinot.fr](http://www.jardinot.fr), [www.semencemag.fr](http://www.semencemag.fr), [www.jardins-familiaux.asso.fr](http://www.jardins-familiaux.asso.fr).

\*

#### 15 jardins de la paix seront inaugurés en Hauts-de-France en novembre 2018.

A l’occasion du centenaire de la fin de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale, un nouveau parcours artistique et mémoriel est à découvrir dans toute la région Hauts-de-France depuis la mi-août.

Il s’agit de créations paysagères contemporaines, 15 « Jardins de la Paix » réalisés par des architectes, paysagistes et plasticiens des pays belligérants meurtris par la grande guerre et qui seront implantés à proximité des hauts lieux du souvenir.

Ces jardins dont le projet est coordonné par la Mission du Centenaire de la Première Guerre Mondiale et l’association Arts et Jardins Hauts de France sont les suivants :

- jardin australien à Fromelles (Nord)(réalisation 2019),
- jardins néo-zélandais, portugais et belge au Quesnoy (Nord)(réalisation 2018),
- jardin canadien à Vimy (Pas-de-Calais)(réalisation 2018),
- jardin français à Notre-Dame-de-Lorette (Pas-de-Calais)(réalisation 2018),
- jardins tchèque et slovaque à Neuville-Saint-Vaast (Pas-de-Calais)(réalisation 2018-2019),
- jardin écossais à Arras (Pas-de-Calais)(réalisation 2018),
- jardins anglais et gallois à Thiepval (Somme)(réalisation 2018),
- jardin irlandais à Péronne (Somme)(réalisation 2018),
- jardins allemand, italien et marocain à Craonne (Aisne)(réalisation 2018),
- jardin franco-allemand à la Clairière de l’Armistice (Oise)(réalisation 2018),
- jardin français à Passchendaele (Belgique)(réalisation 2018-2019).

Certains de ces jardins ont été inaugurés en novembre 2018, les suivants le seront au cours de l’année 2019.

Plus d’infos sur le site : [www.artetjardins-hdf.com/directory-project/jardins-de-la-paix](http://www.artetjardins-hdf.com/directory-project/jardins-de-la-paix),  
<http://centenaire.org/fr/autour-de-la-grande-guerre/jardins-de-la-paix-appel-candidatures>

\*

#### **Les victoires du paysage 2018.**

Remise des prix le 6 décembre 2018. 36 maîtres d’ouvrage ont été primés. Dans la catégorie « Patrimoine », ont été récompensés pour la médaille d’or le domaine national du château de Chambord (Loir-et-Cher) (paysagiste : Thierry Jourdeuil Paysagistes), pour la médaille d’argent le parc du château d’Ancy-le-Franc (Yonne) (paysagiste : Agence Laure Quoniam) et pour la médaille de bronze les jardins d’Arnaga à Cambo-les-Bains (Pyrénées Atlantiques) (paysagiste : Bureau d’études Parages). D’autres jardins ont été récompensés comme le jardin des Cinq sens à Nantes (Loire-Atlantique), le parc du Vallon à Lyon (Rhône), le square du Chaperon Vert à Arcueil (Val-de-Marne) et



le parc au Bord de l'eau à Villeneuve-le-Roi (Val-de-Marne).

Renseignements : [www.lesvictoiresdupaysage.com](http://www.lesvictoiresdupaysage.com)

\*

### **L'arbre de l'année 2018.**

Le 6 décembre 2018, le jury a élu « Arbre de l'année 2018 » le tilleul de la colline Sainte-Hélène à Saint-Pierre-ès-Champs (Oise) et le prix du public a été remis au chêne-liège protecteur à Ghisonaccia (Corse-du-Sud). Enfin, le prix du bicentenaire des Caisses d'Épargne est revenu au platane de La Bretesche à Missillac (Loire-Atlantique).

Renseignements : [www.arbredelannee.com](http://www.arbredelannee.com)

\*

### **Trophées paysagistes pour l'environnement.**

Le groupe PELLENC, marque pionnière dans le domaine des outillages électroportatifs à batterie pour l'entretien des espaces verts et urbains, souhaite valoriser les démarches environnementales des professionnels publics et privés du secteur. Les Trophées Paysagistes pour l'Environnement permettent de mettre en avant l'excellence des bonnes pratiques minimisant les coûts d'entretien et l'impact environnemental.

Les trophées 2018 ont été remis à la commune de Vauréal (Val d'Oise), à Adapei Services (Doubs) et VERT-tical NORD (Pas-de-Calais).

Les candidatures 2019 sont ouvertes depuis le 20 novembre jusqu'au 31 mars.

[www.paysagistes-environnement.com/trophees](http://www.paysagistes-environnement.com/trophees)

\*

\* \*

## **AGENDA**

Vous trouverez ci-dessous les informations sur certains évènements qui se dérouleront le long des mois d'avril et de mai.

Cet agenda qui, nous l'espérons, essaie de rassembler un maximum d'informations concernant les manifestations « jardins » présentant un intérêt évident, est possible grâce à une récolte venant de nombreuses sources. Merci de nous aider à les rassembler.

L'abondance des manifestations « jardin » nous oblige à faire un sommaire, qui permet à chaque lecteur de pouvoir trouver les informations qui l'intéresse suivant le département.

Calvados (14)	p.10
Eure (27)	p.11
Gironde (33)	p.12
Ille-et-Vilaine (35)	p.12
Indre-et-Loire (37)	p.13
Loir-et-Cher (41)	p.13
Loire Atlantique (44)	p.14

Loiret (45)	p.15
Manche (50)	p.15
Oise (60)	p.15
Orne (61)	p.16
Sarthe (72)	p.16
Paris (75)	p.16
Seine-Maritime (76)	p.23
Seine-et-Marne (77)	p.24
Yvelines (78)	p.26
Yonne (89)	p.29
Essonne (91)	p.29
Hauts-de-Seine (92)	p.30
Seine-Saint-Denis (93)	p.31
Val-de-Marne (94)	p.36
Val d'Oise (95)	p.38
sites	p.38

### **Calvados (14)**

Au château de Bénouville, l'Institut Européen des Jardins et Paysages s'emploie à identifier et numériser les connaissances et les travaux des diverses institutions et associations européennes afin de les mettre en réseau accessible au public.

En collaboration avec la Bibliothèque du Calvados, il constitue un fonds documentaire de référence sur le thème des jardins et paysages. Les collections de la bibliothèque de l'IEJP sont destinées à un public d'amateurs et de spécialistes de France et d'Europe.

Depuis 2013, plus de 1200 ouvrages ont été acquis.

L'Institut Européen des Jardins et Paysages proposent des conférences. Les prochaines auront lieu pour mars et avril :

- le 27 avril à 16h30 : « Du jardin à la table et de la table au jardin » par Catherine ARMINJON, Conservateur général du patrimoine.

- le 27 avril à 17h30 : « De l'Allemagne à l'Italie, voyage au pays des Théâtres de Verdures » par Marie-Caroline TRANSY, historienne de l'art, et Nathalie de VERNON, paysagiste et historienne des jardins, du réseau des Théâtres de Verdures.

[www.europeangardens.eu](http://www.europeangardens.eu)

BIBAGRI, Bibliothèque historique du Ministère de l'Agriculture.

Riche de 23 500 volumes du XVIIe siècle aux années 2000, elle est un patrimoine d'exception. C'est aussi un magnifique outil de recherche. En septembre 2004, le Ministère a décidé de la confier à la Maison de la Recherche en Sciences Humaines (USR n°3486, CNRS Université de Caen, Normandie). Conçu comme un outil de travail et alimenté par des achats, des dons et des dépôts depuis le règne de Louis XV, ce fonds est constitué d'ouvrages et de revues en lien avec les thématiques agricoles et rurales. En outre le fonds a trait à de multiples disciplines : histoire, géographie, économie, sciences vétérinaires, droit, botanique, littérature, sciences politiques, zoologie, etc.

13 500 volumes publiés avant 1960, dont environ 600 documents antérieurs à 1810, une centaine d'ouvrages de formats remarquables (in-folio), 114 volumes restaurés par un spécialiste (Meilleur Ouvrier de France) et une collection de périodiques, de revues reliées de 3000 volumes. Ainsi que 10 000 volumes édités entre 1960 et 2006.

Un formulaire de recherche accessible sur le portail documentaire du SCD de l'Université de Caen permet d'interroger le catalogue.

[www.unicaen.fr/mrsh/bibagri2](http://www.unicaen.fr/mrsh/bibagri2)

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture)

Du 9 au 12 mai : Caen. Colloque « Jardin et littérature ».

Ce colloque tentera d'explorer les liens pluriels, prolifiques, parfois symbiotiques, toujours singuliers qui se tissent entre l'art du paysage, le jardinage et la création poétique, l'imaginaire à l'œuvre en littérature.

Ce colloque est gratuit et ouvert à tous. Le nombre de places est limité, les inscriptions se feront par retour du bulletin en ligne. Renseignements : [contact@iepj.eu](mailto:contact@iepj.eu).

[www.europeangardens.eu/event/colloque-jardin-et-litterature-caen](http://www.europeangardens.eu/event/colloque-jardin-et-litterature-caen).

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture)

### **Eure (27)**

Le 22 mars : réouverture des portes de la Fondation Monet. 40<sup>ème</sup> anniversaire de l'ouverture au public de la Fondation Monet.

A partir du 22 mars : exposition Monet-Auburtin, une rencontre artistique.

A l'occasion de ses 10 ans, le musée des Impressionnistes Giverny a choisi de célébrer l'œuvre de Claude MONET, en la confrontant à celle de son contemporain, le peintre symbolique Jean-Francis AUBURTIN (1866-1930).

Découvrant l'œuvre de MONET exposée à Paris, AUBURTIN choisit de poser ses pas dans ceux du maître. De Belle-Ile à Etretat, Pourville et Varengeville, en passant par la Provence, il peint dès lors inlassablement la beauté grandiose des sites. Réunissant un ensemble important de peintures et dessins d'AUBURTIN, ainsi que plusieurs œuvres de Monet parmi les plus remarquables, l'exposition proposera de montrer deux regards différents portés sur les mêmes paysages.

Exposition organisée par le musée des Impressionnistes Giverny avec le soutien exceptionnel du musée d'Orsay Paris et le concours de Francine et Michel QUENTIN et de l'association « Les Amis et les Descendants de Jean-Francis Auburtin ».

Eternelles pivoinies :

Vous souvenez-vous que l'an passé, la Fondation Monet recréait, à l'endroit exact où elle avait été peinte, la scène du tableau « Jardin de pivoinies » (Musée national de l'Art Occidental de Tokyo, 1887) ? Issues de l'île japonaise de Daikonshima, de somptueuses pivoinies arbustives s'y étaient déployées. Attendu début mai, ce tableau grandeur nature sera reconduit cette saison.

Le 18 avril : conférence « Le salon-atelier et les ateliers de Monet à Giverny » par Sylvie PATIN, conservateur général honoraire au Musée d'Orsay et correspondant de l'Institut (Académie des Beaux-Arts), spécialiste de la peinture impressionniste et auteur de nombreux ouvrages sur Claude Monet dont « le musée intime de Monet à Giverny ».

[www.claude-monet-giverny.com](http://www.claude-monet-giverny.com)

Du 26 au 28 avril : 24<sup>ème</sup> édition du Salon Fleurs et Jardins, au Vaudreuil, Parc des Flots.

Ce salon, dont les dates coïncident avec le réveil de la nature permettra aux visiteurs, dont la fidélité ne se dément pas, de rencontrer au Vaudreuil plus d'une centaine d'exposants dans un cadre environnemental unique sur plus de six hectares.

[www.salon-fleurs-et-jardins.com](http://www.salon-fleurs-et-jardins.com)

Du 13 avril au 20 octobre : château de Vascoeuil.

Exposition « Bernard Buffet (1928-1999) : toiles de maître ».

Pour sa 50<sup>ème</sup> année d'ouverture au public (1970), Vascoeuil présente une exceptionnelle exposition en hommage à Bernard BUFFET, né en 1928, l'un des plus grands peintres français du XXe siècle de renommée internationale, dont on célèbre en 2019 le 20<sup>ème</sup> anniversaire du décès (1999). Événement national que cette manifestation organisée avec la collaboration du Fonds de donation Bernard Buffet. Une centaine d'œuvres majeures ... sur 50 ans de création (1947-1998) sélectionnées parmi celles réservées au futur Musée bernard BUFFET.

Le domaine est ouvert du mercredi au dimanche et tous les jours fériés de 14h30 à 18h, juillet et août tous les jours de 11h à 18h30.

[www.chateauvascoeuil.com](http://www.chateauvascoeuil.com)

### **Gironde (33)**

Du 5 au 7 avril de 10h à 18h30: Tauzia fête les jardins, sur le thème « Flore et Faune », à Gradignan. Créé en 2016 dans le parc remarquable du château de Tauzia, site historique classé, à l'initiative d'Aurélien et Pierre de FERLUC, copropriétaires de Tauzia, « Tauzia fête les jardins » est la première fête des plantes de Bordeaux Métropole.

Avec ses 20 000 jardins privés, 5 000 domaines viticoles, 2 000 entreprises de paysage et un territoire en pleine expansion, il était temps que le Grand Sud Ouest de la France ait « SA » manifestation jardin, son rendez-vous annuel de référence.

Cet événement est organisé par l'association « Les Amis de Tauzia », présidée par Hubert de CERVAL, un ami d'**HORTESIA**, qui regroupe des amoureux de la nature et du Sud Ouest dans le but de promouvoir la connaissance et la sauvegarde des parcs historiques, l'innovation et la biodiversité. Cette année 110 exposants dont une trentaine de nouveaux participants.

Cette manifestation recevra le vendredi 5 avril à 12h30 le Grand Prix Bordeaux Métropole Tourisme et Congrès.

[www.tauzia.fr](http://www.tauzia.fr)

### **Ille-et-Vilaine (35)**

Près du Mont Saint-Michel, les jardins enchantés et inattendus, sur des terrasses du XVIIe siècle sont ouverts de 10h à 18h30 les jeudis, vendredis, samedi et dimanche jusqu'au 31 mai.

Les jardins de La Ballue ont obtenu le 2<sup>ème</sup> prix européen EGHN 2017-2018, et le label du classement CCVS de la collection de buis remis le 19 octobre lors des Journées des Plantes de Chantilly.

[www.laballuejardin.com](http://www.laballuejardin.com)

### **Indre-et-Loire (37)**

Les jardins du château de Villandry sont ouverts tous les jours, toute l'année y compris les jours fériés à partir de 9h. Le château est ouvert à partir de 9h du 9 février au 11 novembre y compris les jours fériés.

Du 1<sup>er</sup> avril au 2 juin : photographies de Henri PEYRE et Catherine AUGUSTE.

Photographies ou peintures ? Neuves, en parfait état, faites à l'instant, ces clichés ont l'air de chefs-d'œuvre anciens dont elles ne sont pourtant jamais des copies. Toutes les compositions sont originales et n'ont jamais existé auparavant.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir de visiter le domaine en octobre 2011.

[www.chateauvillandry.fr](http://www.chateauvillandry.fr)

Le château du Rivau rouvre ses portes le 1<sup>er</sup> avril.

Du 1<sup>er</sup> avril au 3 novembre : « Hommage à Léonard de Vinci ».

Pour célébrer Léonard de Vinci à l'occasion des 500 ans de sa disparition, le château du Rivau organise, dans le cadre des programmations exceptionnelles mises en œuvre en Val-de-Loire une exposition d'art contemporain.

Conçue comme la « mise en curiosité » des différents apports de Léonard, l'exposition est consacrée au regard porté par les artistes d'aujourd'hui sur l'œuvre de Vinci et l'héritage de la Renaissance, en écho avec le prêt des Musées nationaux des œuvres : « Portrait de Gabrielle d'Estrée en Diane chasseresse » et « le jugement de Midas ».

L'exposition met aussi en lumière les échanges amorcés vers 1500 entre l'Italie et la France et perpétués de nos jours par les travaux des artistes italiens.

Exposition : François Ier le dernier roi-chevalier.

A l'occasion du 500<sup>ème</sup> anniversaire de la bataille de Marignan, le château du Rivau rend hommage au flamboyant François Ier, le roi chevalier.

En 1515, le seigneur du Rivau est le grand écuyer de François Ier. Ce grand seigneur du royaume élevait dans les somptueuses écuries de son château du Val-de-Loire les imposants destriers qui porteront avec panache la chevalerie française lors des guerres d'Italie.

L'exposition projetée dans les écuries met en scène les évolutions dans l'art équestre, au cours du règne de François Ier.

Exposition conçue par Patrice FRANCHET d'ESPEREY, Docteur en Sciences de l'équitation et Monique CHATENET, historienne d'art, avec le soutien du Feder et de l'Europe.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir de visiter le domaine en juin 2018.

[www.chateaudurivau.com](http://www.chateaudurivau.com).

### **Loir-et-Cher (41)**

Le château et le Centre d'Arts et de Nature sont ouverts tous les jours de 10h à 18h toute l'année.

Du 30 mars au 3 novembre : expositions et installations d'art contemporain.

Douze artistes sont invités à Chaumont-sur-Loire pour cette nouvelle saison d'art et de nature, sous le signe du rêve et de la poésie :

- paysages oniriques du grand artiste chinois Gao XINGJIAN, Prix Nobel de littérature avec pour titre « Appel pour une nouvelle Renaissance »,
- retour de l'artiste ghanéen EL ANATSUI avec une nouvelle installation de barques dressées face au fleuve,
- l'artiste brésilienne Janaina MELLO LANDINI dans l'Asinerie, avec une forêt fantomatique de cordes tressées,
- Stéphane THIDET présente deux installations spectaculaires : « Les Pierres qui pleurent » et « There is no Darkness » dans la Grange aux Abeilles et la Galerie de la Cour des Jardiniers,
- Agnès VARDA et sa « Serre du Bonheur » avec un dialogue entre tournesols et pellicules de copies de ses anciens films,
- Christian RENONCIAT qui fera dialoguer le bois avec l'architecture du Château et des Ecuries,
- ainsi que l'artiste chinois Ma DESHENG (sculptures), Vincent MAUGER (sculptures), Côme MOSTAHEIRT (« Portes » de verre et de bois), Cornélia KONRADS (vertige minéral et végétal), Luzia SIMONS (tapisserie « Mille Fleurs »), Marc COUTURIER (« Orangers » de porcelaine).

Le Festival international des jardins sera cette année sur le thème « Jardins de paradis ». Il se déroulera du 25 avril au 3 novembre.

Notre amie Chantal COLLEU-DUMOND, directrice du Domaine de Chaumont-sur-Loire sort le 27 février son livre « Jardin contemporain. Le guide », aux éditions Flammarion.

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le plaisir de visiter ce domaine en octobre 2012.

[www.domaine-chaumont.fr](http://www.domaine-chaumont.fr)

#### **Loire-Atlantique (44)**

Du 8 au 12 mai : Les Floralies Internationales-Nantes.

Les Floralies Internationales-Nantes, manifestation végétale et ornementale majeure, sur 45 000 m<sup>2</sup>, référente sur le plan mondial, qui a lieu tous les 5 ans depuis 1956, présentent leur 12<sup>ème</sup> édition sur le thème « Fleurs à vivre » en déclinant une phrase de Montaigne : « Si la vie n'est qu'un passage, sur ce passage au moins semons des fleurs », avec pour parrain l'écrivain Laurent GOUNELLE.

Avec une participation internationale originale et inédite, un nouvel espace dédié au design végétal et numérique, les représentations de Naturya, la comédie musicale florale ... l'édition 2019 qui s'annonce riche et innovante, devrait ravir les quelques centaines de milliers de visiteurs attendus, et confirmer à nouveau la position des Floralies Internationales-Nantes comme événement moteur à l'international dans le domaine vivant du spectacle avec le végétal.

Parmi les animations, le spectacle féérique et artistique Naturya, adapté au thème de l'année, première comédie musicale et florale Femmes-Fleurs dans un univers 100% végétal sur une bande son enchantée.

[www.comite-des-floralies.com](http://www.comite-des-floralies.com)

#### **Loiret (45)**

L'arboretum des Grandes Bruyères sera ouvert à partir du 23 mars, du lundi au samedi de 10h à 12h et 14h à 18h, et dimanche et jours fériés de 10h à 18h.

En mars-avril, les centaines de magnolias (collection nationale CCVS), les milliers de bruyère, les pommiers d'ornement et les bulbes emplissent les parterres de fleurs.

L'Arboretum a obtenu le label « Site à découvrir » dans le nouveau tracé de la « Route de la Rose » (lancement officiel mi-mai). Dans ce cadre, des visites guidées seront organisées.

[www.arboretumdesgrandesbruyeres.fr](http://www.arboretumdesgrandesbruyeres.fr)

Les 6 et 7 avril, de 10h à 18h : Parc Floral de la Source, Orléans.

9<sup>ème</sup> Salon des Arts du Jardin.

Week end festif dédié à l'art de vivre au grand air. Initié en 2011, cet évènement rassemble près de 100 exposants venus de la France entière.

[www.parcfloraldelasource.com/evenements](http://www.parcfloraldelasource.com/evenements)

### **Manche (50)**

Du 9 février au 2 juin : Manoir du Tourp, Omonville-la-Rogue, 50440 La Hague.

Exposition « Fabuleux outils de jardin ».

Guillaume PELLERIN a rassemblé pendant plus de 40 ans dans son jardin botanique de Vauville une très grande collection d'outils de jardin anciens. De la pièce la plus simple comme un plantoir en bois de l'époque romaine à la belle tondeuse à gazon anglaise de 1950, les outils de jardin dévoilent le quotidien des hommes au soin de la nature et mettent en lumière leur créativité technique et artistique. La fonction de l'outil reste universelle, commune à tous les jardiniers. Cette exposition, présentée dans la grande salle du manoir, vous dévoile tous les secrets d'une culture aussi ancienne que l'humanité, à travers les outils classés selon leur fonction, de la préparation du sol à la plantation, l'arrosage ou encore la récolte.

Dans une ambiance à la fois romantique et surannée, chacun y découvrira la meilleure façon de cultiver son jardin.

Une exposition conçue par le jardin botanique de Vauville et le manoir du Tourp, présentée dans la grande salle du manoir.

[www.lahague-tourisme.com/agenda](http://www.lahague-tourisme.com/agenda)

Une délégation d'**HORTESIA** a eu le grand plaisir de visiter le jardin botanique de Vauville le 24 mai 2014, guidée par Guillaume PELLERIN, un grand souvenir.

### **Oise (60)**

Le jardin du peintre Le Sidaner à Gerberoy va figurer dans le guide « Maisons d'artistes et d'écrivains, Paris et ses environs », édition 2019, d'Hélène Rochette, éditions Parigramme, qui va paraître en mars-avril.

L'association « Henri le Sidaner en son jardin de Gerberoy » est membre d'**HORTESIA**.

Une délégation d'**HORTESIA** avait visité ce superbe lieu en septembre 2014.

[www.lesjardinshenrilesidaner.com](http://www.lesjardinshenrilesidaner.com)

Le Jardin des Ifs à Gerberoy, visite d'**HORTESIA** en octobre 2017, sera présent dans l'émission de Stéphane MARIE « Silence ça pousse » le vendredi 29 mars à 22h25.

[www.lejardindesifs.com](http://www.lejardindesifs.com)

Du 17 au 19 mai : L'Europe des jardiniers a rendez-vous à Chantilly.

Depuis plus de 30 ans, l'évènement de référence dans le monde du jardin, né à Courson et transmis à Chantilly en 2015, réunit 200 exposants.

Pépiniéristes, collectionneurs, paysagistes, professionnels du monde végétal, associations horticoles ... Des plantes de collection aux grands classiques, toute la diversité horticole réunie. Objets et mobilier pour l'art de vivre au jardin, outils et accessoires de jardinage, artisanat d'art et savoir-faire traditionnels. Conférences, signatures, animations, ateliers, conseils.

[www.domanedechantilly.com/fr/journees-plantas](http://www.domanedechantilly.com/fr/journees-plantas)

### **Orne (61)**

Le 13 avril à 18h : au Jardin François, Les Clos, 61340 Préaux-du-Perche.

La Cie Théâtre du Loup Blanc présente : Palatine, avec Marie GRUDZINSKI.

D'après Charlotte-Elisabeth de BAVIERE, dite LA PALATINE (1652-1722), auteur d'une incroyable correspondance ... qui n'a pas fini de nous surprendre.

Marie GRUDZINSKI redonne vie à cette femme étonnante et drôle, témoin irrévérencieux du grand siècle : la princesse PALATINE, belle-sœur de LOUIS XIV, ouvre les coulisses d'un Versailles inattendu ... Une performance de comédienne saluée par toute la presse.

« Madame tenait beaucoup plus de l'homme que de la femme ; elle était forte, courageuse, Allemande au dernier point, franche, droite, bonne, bienfaitrice, noble et grande en toutes ses manières ; sauvage, toujours enfermée à écrire, dure, rude, elle se prenait aisément d'aversion ; nulle complaisance, nul tour dans l'esprit, quoiqu'elle ne manquât pas d'esprit ; la figure et le rustre d'un Suisse ; capable avec cela, d'une amitié tendre et inviolable ». (Saint-Simon).

Avec le soutien de l'Association pour le Rayonnement Intellectuel et Artistique du Perche.

Réservation : [gfrancois@jardin-francois.com](mailto:gfrancois@jardin-francois.com)

Le jardin François fut un des premiers soutiens d'**HORTESIA**.

[www.jardin-francois.com](http://www.jardin-francois.com)

### **Sarthe (72)**

Réouverture le 1<sup>er</sup> avril.

[www.lelude.com](http://www.lelude.com)

### **Paris (75)**

Société Nationale d'Horticulture de France

Nous rappelons que l'association **HORTESIA** est adhérente à la Société Nationale d'Horticulture de France, fondée en 1827.

La bibliothèque de la S.N.H.F. est de nouveau ouverte depuis le 5 octobre 2017 et propose :

- plus 10 000 monographies du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours,
- 1289 titres de périodiques,
- 400 titres de catalogues commerciaux.

Consultation en libre accès mardi et mercredi de 10h à 18h, pour les adhérents SNHF, en supplément, sur rendez-vous les lundis et jeudis.



Du 13 mars au 12 avril, de 9h à 17h45 : exposition « Charles Lemaire et Edouard Maubert, une passion pour la botanique ».

Elle retrace le parcours de Charles-Antoine LEMAIRE, botaniste et écrivain français, qui consacra une grande partie de son temps à l'étude de la famille des Cactaceae, ainsi que celle non moins passionnante d'Edouard MAUBERT, qui s'attacha à illustrer de nombreuses espèces, dont celles décrites par Charles-Antoine LEMAIRE.

Cette exposition rend compte de la richesse des ouvrages édités et illustrés par ces deux passionnés de botanique avec la présentation de reproductions de gravures aquarellées, de peintures provenant de la collection du Groupe Edouard MAUBERT (GEM) et d'ouvrages originaux conservés à la bibliothèque de la SNHF.

Le 2 avril à 17h : conférence « sortie d'hivernage des fuchsias pélargoniums » par Alain KARG, président de la section fuchsias et pélargoniums, responsable du site « Arboretum » de Chèvreloup. Au siège, 84 rue de Grenelle, 75007.

Le 2 avril à 19h30 : conférence de la section cactées et succulentes sur le Pérou (2<sup>ème</sup> partie) de Jaen à Cajamarca, par Philippe CORMAN. Au siège, 84 rue de Grenelle, 75007.

Le 24 avril à 17h : conférence de Jean PAQUEREAU, et dédicace de son livre « Au jardin des plantes de la Bible – Botanique, symboles et usages ».

A 19h30 : inauguration de l'exposition.

Ouvert à tous sur inscription : [communication@snhf.org](mailto:communication@snhf.org)

Du 25 avril au 7 mai : exposition « Au jardin des plantes de la Bible ».

Photographies, plantes, graines, racines, bois s'échappent des pages de l'ouvrage pour s'aventurer, se déployer devant l'œil du visiteur.

L'exposition décrit et classe les différentes espèces mentionnées dans la Bible, restituées autour de références bibliques, de légendes et traditions. Cette exposition invite à un parcours ethnobotanique, à une promenade visuelle, olfactive, mais aussi agronomique et symbolique.

Au siège, 84 rue de Grenelle, 75007.

[www.snhf.org/evenements](http://www.snhf.org/evenements)

\*

Nous rappelons que la bibliothèque spécialisée de l'école du Breuil est accessible à tous :

<http://www.ecoledubreuil.fr/documentation/la-bibliothèque-du-breuil.html>

\*

Du 11 décembre au 31 mars 2019 : exposition « Jean-Jacques LEQUEU, bâtisseur de fantasmes » au Petit Palais.

Le Petit Palais présente pour la première fois au public un ensemble inédit de 150 dessins de Jean-Jacques LEQUEU (1757-1826), artiste hors du commun. L'œuvre graphique de ce dessinateur méconnu est l'une des plus singulières de son temps.

Exposition co-organisée avec la BNF.

Fort de l'outil précis et technique de l'épure géométrique et du lavis, qu'il truffe de notes

manuscrites, LEQUEU, à défaut de réaliser des projets, décrit scrupuleusement des monuments et des fabriques imaginaires peuplant des paysages d'invention. Mais ce voyage initiatique qu'il accomplit sans sortir de son atelier enrichi des figures et des récits tirés de sa bibliothèque, et qui le conduit de temples en buissons, de grottes factices en palais, de kiosques en souterrains labyrinthiques, se résout en fin de compte par une quête de lui-même.

[www.petitpalais.paris.fr/expositions](http://www.petitpalais.paris.fr/expositions)

\*

Jusqu'au 27 avril : Musée du Quai Branly-Jacques Chirac. Exposition « Fendre l'air », l'art du bambou japonais.

Toute une exposition dédiée au bambou, matériau d'art et d'artisanat. Venant de Chine, l'art du bambou japonais a poussé la pratique très loin.

Près de 200 œuvres anciennes et contemporaines, destinées à l'origine à la décoration florale de la cérémonie du thé.

Sept artistes contemporains font l'objet d'une présentation monographique et ont accepté pour cette exposition une commande. Par ailleurs, Iizuka ROKANSAI (1890-1958), artiste considéré comme la référence majeure de la vannerie japonaise, est plus particulièrement mis à l'honneur.

[www.quaibrantly.fr](http://www.quaibrantly.fr)

\*

Le 30 mars à 15h : le Jardin d'agronomie tropicale René Dumont.

Découvrez le jardin d'agronomie tropicale et son histoire, un lieu étonnant situé dans le bois de Vincennes.

Lorsque Napoléon III céda le bois de Vincennes à la Ville de Paris en 1860, il en réserva 17 hectares au Muséum national d'Histoire naturelle. C'est là que fut créé, en 1899 le Jardin colonial qui accueillit l'exposition coloniale de 1907. Aujourd'hui, le site abrite encore différents vestiges du passé colonial français. Il fait également l'objet d'un programme scientifique qui, tout en renouant avec son rôle originel (jardin d'agronomie tropicale), s'intègre aux réflexions actuelles relevant du développement durable et de l'écologie.

C'est toute l'histoire de ce lieu méconnu qui sera retracée lors de cette visite.

Organisé par l'Office de Tourisme de Vincennes et avec Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

Des adhérents d'**HORTESIA** ont découvert ce lieu exceptionnel en mars 2012.

<https://exploreparis.com/fr/2171>

\*

Le 1<sup>er</sup> avril à 14h : visite guidée du Parc Montsouris, Paris 14<sup>ème</sup>.

Créé sur la colline de Moc-Souris, à l'initiative de Napoléon III, le parc Montsouris est le plus grand parc de Paris après celui des Buttes-Chaumont. La création du parc s'inscrit dans le programme ambitieux des grands travaux du baron Haussmann, préfet de la Seine.

Au cours de cette promenade, nous découvrirons plusieurs sculptures d'artistes tels que LIPSI, BOUCHARD, GARDET ou ETEX. Nous déambulerons également dans les impasses et villas qui s'étalent le long du parc, du côté de la rue Nansouty.

Visite guidée par Ania GUINI SKLIAR, historienne d'Art, titulaire d'un DEA d'Histoire de l'Art.

Organisé par Ania GUINI et avec Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.  
Des adhérents d'**HORTESIA** ont découvert ce lieu en février 2015.  
<https://exploreparis.com/fr/1126>.

\*

Le 7 avril à 10h : Les nouveaux quartiers de l'Est parisien : Bercy et la BNF.

Il s'agit de deux opérations de réhabilitation de deux anciens sites industriels investis pour développer l'Est parisien dans un souci de rééquilibrage urbanistique. Ces deux opérations – les plus importantes, dit-on, depuis les travaux du préfet Haussmann au XIXe siècle – sont encore en cours. Le circuit donnera l'occasion d'évoquer, dans le 12<sup>e</sup> arrondissement, le Ministère des Finances, le Palais Omnisports Paris-Bercy, le bâtiment de la Cinémathèque française (de l'architecte Franck GEHRY), et d'apprécier les différents aspects du Parc de Bercy ...

Après avoir traversé la Seine par la passerelle Simone de Beauvoir, une fois dans le 13<sup>e</sup> arrondissement, le circuit abordera, entre autres, la Bibliothèque nationale (BNF) et son jardin, les anciens Moulins de Paris, reconvertis en Université, les 3 jardins Abbé-Pierre et, bien sûr, la série des immeubles qui jalonnent l'avenue de France, jusqu'aux portes d'Ivry, dont une réalisation de RICCIOTTI (architecte du MUCEM de Marseille).

Balade commentée par Bruno GRANOZIO, guide conférencier.

<https://exploreparis.com/fr/1247>

\*

Le 7 avril à 14h : Exposition coloniale et permaculture au jardin d'agronomie tropicale.

Dans l'extrémité est du Bois de Vincennes, donc dans les limites communales de Paris, se trouve un lieu étonnant et insolite, le jardin d'agronomie tropicale, proche de la gare de Nogent-sur-Marne. La visite propose un parcours dépaysant entre végétation luxuriante et vestiges de l'exposition coloniale de 1907. Ce parc au charme indéniable constitue un voyage au sein des traditions et des coutumes des anciennes colonies françaises, notamment de l'Indochine à la Tunisie ou du Congo à Madagascar.

En fin de balade, découverte du quotidien du jardin avec des fruits et des légumes élevés biologiquement par permaculture et ouverts à la vente.

Organisé par Interkultur et avec Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

Des adhérents d'**HORTESIA** ont visité ce lieu exceptionnel en mars 2012.

<https://exploreparis.com/fr/1132>.

\*

Le 9 avril à 15h : Histoire du Parc Floral de Paris.

Découvrez le plus grand espace vert réalisé à Paris depuis le Second Empire.

Le Parc Floral a été créé en 1969 pour accueillir les troisièmes Floralies internationales. D'une superficie de 34 hectares, il se situe dans le Bois de Vincennes sur l'emplacement des anciens établissements militaires de la Cartoucherie.

Conçu par l'architecte paysagiste Daniel COLLIN, le Parc Floral marque une étape importante dans l'histoire de la conception des parcs et jardins de Paris.

Espace public à vocation ludique et culturelle, il est aujourd'hui l'un des quatre pôles du jardin

botanique de la Ville de Paris avec le parc de Bagatelle, le jardin des serres d'Auteuil et l'arboretum de l'école du Breuil.

Organisé par Office de tourisme de Vincennes et avec Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

<https://exploreparis.com/fr/1409>.

\*

Le 11 avril à 19h : présentation du livre « Les Cités-jardins d'Ile-de-France », éditions Lieux-Dits. Ouvrage co-dirigé par la Région Ile-de-France et l'Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France.

Inscription souhaitée sur : <https://www.eventbrite.fr/e/billets-presentation-de-louvrage-les-cites-jardins-d-ile-de-france-une-certaine-idee-du-bonheur-57973067004>

\*

Le 13 avril à 11h : de la floriculture entre le cimetière et le réservoir de Belleville.

Ce projet appelé « Flore urbaine » est issu de la première saison de l'appel à projets Pariculteurs lancé par la Ville de Paris en 2016.

Porté par Pépins Production, Plein Air et la structure d'insertion Interface Formation, le projet s'est installé sur une ancienne réserve foncière d'Eau de Paris contigüe au réservoir de Belleville et au cimetière de Belleville, dans le XXe arrondissement.

La visite de ce terrain atypique se fera en deux étapes : une présentation de la parcelle exploitée par Masami LAVAULT, fondatrice de Plein Air, ainsi que celle exploitée par l'équipe de Pépins Production. Ces passionnés vous feront découvrir leurs exploitations qui rassemblent des activités agricoles de production non comestible. Une production de fleurs coupées est cultivée en plein champ selon des méthodes biodynamiques par Plein Air tandis que Pépins Production exploite une autre parcelle qui produit des plantes ornementales cultivées à la fois en pleine terre et à la fois sous serre de manière écologique.

Les deux structures commercialisent leurs productions sur place en vente directe ou par l'intermédiaire d'un réseau de partenaires livrés à vélo.

Organisé par Pépins Production et Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/2215>

\*

Le 20 avril à 14h30 : Le jardin d'agronomie tropicale du Bois de Vincennes.

Ce jardin fut décidé à la fin du XIXe siècle pour être un lieu de production et d'expérimentation de nouvelles espèces et variétés de plantes tropicales à destination des colonies.

A l'issue de l'Exposition universelle de 1900, les serres des marques de chocolat Menier et de café Hamel furent remontées dans le jardin.

Chaque année, le jardin expédiait des milliers de graines et de boutures outre-mer dans les fameuses caisses de Ward.

Constatant un manque criant d'administrateurs pour les colonies, le gouvernement décida d'organiser une grande exposition coloniale dans le jardin en 1907. Après l'exposition, le jardin est resté un centre de production et d'enseignement, certains pavillons étant transformés en laboratoire ou en salle de cours.

De nombreux monuments ont ensuite été élevés sur le site à la mémoire des soldats coloniaux morts pour la France durant les guerres.

Si les productions tropicales ont cessé et si les vieilles serres sont bien mal en point, de nos jours l'association V'île Fertile a repris le flambeau et produit des légumes achetés sur place.

Cette visite est animée par Jacky LIBAUD, bien connu des adhérents d'**HORTESIA**, guide conférencier naturaliste.

Organisé par Balades aux Jardins – Jacky Libaud et Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

<https://exploreparis.com/fr/2163>

\*

Le 27 avril : le Parc Floral fête ses 50 ans.

Cet anniversaire sera célébré par un certain nombre de manifestations durant l'année que nous évoquerons.

Journée « Plantes et Stratégies ».

Découverte d'une collection de Pelargoniums unique en France, avec ses 220 espèces botaniques sur 290 recensées, accompagnées de plantes d'Afrique du Sud plantées par biotope.

- 10h : accueil au Pavillon 21,

- 10h30 : inauguration du Pavillon 20.

- 14h30 : conférence de Aline RAYNAL-ROQUES (professeur honoraire au Muséum National d'Histoire naturelle) « Plantes de la soif » et dédicaces de son ouvrage,

- 15h30 : conférence de Matija STRLIC (Angleterre/ Slovénie) « Présentation du international Geraniaceae's Group »,

- 15h45 : conférence de Florent GRENIER « Secrets de Pelargonium et d'autres succulentes du Namaqualand » et dédicaces de son ouvrage.

Pré-inscription indispensable.

<https://www.tela-botanica.org/2019/03/journee-a-theme-afrique-du-sud-et-pelargonium-au-parc-floral-de-paris/>

Le 21 mai : Concours International d'Iris « Franciris 2019 » organisé par la Société Française d'Iris et Bulbeuses, et par le Parc Floral. Le jury sera international. Il y aura aussi un critérium du public, des fleuristes et un jury enfant.

Dans cette journée il y aura la visite du concours, mais aussi des collections d'iris du parc, puis deux baptêmes d'iris, un au nom de Daniel COLLIN le créateur du parc, et le second pour le 60ème anniversaire de cette société ! Il y aura également une conférence sur la magie de l'iris dans les jardins, puis le palmarès du concours !

\*

Le 2 mai à 10h : Permaculture et Toit vert à La Poste La Chapelle.

Le rêve devient réalité grâce à l'appel à projets lancé par la Ville de Paris, les Parisculteurs, et la volonté de six postiers d'horizons très divers qui se sont rassemblés en un collectif appelé la Communauté Facteur Graine !

Daniel, un des membres de ce collectif, vous racontera cette folle histoire avec des illustrations à l'appui pour vous présenter sa construction et son élaboration. Afin que ce projet voit le jour, ils se

sont associés à Cultures en ville, spécialiste de l'aménagement d'écosystèmes potagers en milieu urbain. Un projet de mini-ferme urbaine est né : 800 m<sup>2</sup> de permaculture en buttes et dans d'anciens bacs de tri avec fruits, légumes et aromates, des ruches, une prairie de plantes médicinales pour les abeilles, et même une serre en verre trempé de 12 m<sup>2</sup> pour les semis. Le tout dans un décor aux couleurs de La Poste.

Organisé par Communauté Facteur Graine et avec Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/2278>

\*

Le 4 mai à 14h30 : Le quartier de La Chapelle et ses jardins.

Entre le théâtre des Bouffes du Nord et le jardin partagé Ecobox, le quartier de La Chapelle n'est pas le désert culturel et végétal qu'on imagine parfois.

En plus de l'église St Denys où a résidé Jeanne d'Arc, le marché couvert récemment restauré et du jardin Rosa Luxembourg, poumon vert du quartier, de nouveaux lieux culturels et jardins partagés ont pris vie, portés par des associations.

Visite réalisée par Jacky LIBAUD, bien connu des adhérents d'**HORTESIA**.

Organisé par Balades aux Jardins – Jacky Libaud et Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/399>

\*

Le 11 mai à 14h30 : visite nature dans le Parc Floral du Bois de Vincennes.

Créé en 1969 pour accueillir des floralies internationales, le Parc Floral est désormais un des quatre sites qui constituent le jardin botanique de la ville de Paris.

Entre lac, chênaie et pinède, nous pourrions y admirer une faune et une flore riches et diversifiées ainsi que de nombreuses œuvres d'art et des pavillons dédiés aux bonsaï, aux papillons ou encore aux plantes méditerranéennes.

Le parc accueille de belles populations de paons, bernaches du Canada et perruches à collier.

Le lac est fréquenté par les foulques, poules d'eau, canards colverts, tadornes casarca, mouettes et goélands ainsi que hérons cendrés.

Renards, fouines, écureuils et hérissons sont aussi des habitués du site.

Dans le ciel planent parfois des rapaces, buses, faucons crécelles et hobereaux, éperviers d'Europe.

Côté flore, on trouve dans le parc des collections de Camellia, d'iris et de bonsaï, un bassin aux lotus, de nombreux rhododendrons dans la pinède, de superbes pivoines dans la prairie des vivaces, d'imposants massifs d'annuelles dans la Vallée des fleurs, de beaux arbres peu courants.

Cette visite est animée par Jacky LIBAUD, bien connu des adhérents d'**HORTESIA**, guide conférencier.

Organisé par Balades aux Jardins – Jacky Libaud et avec Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

<https://exploreparis.com/fr/1211>

\*

Le 25 mai à 11h : Le parc André Citroën et le quartier de Javel.

Le parc situé dans la partie sud-ouest du 15<sup>e</sup> arrondissement de Paris, à l'emplacement des anciennes usines Citroën (parties en 1975), présente une succession de jardins riches et variés dominés par deux serres abritant des végétaux exotiques : 2000 arbres et plus de 40 000 arbustes

font de ce parc un îlot de verdure en bordure de l'hôpital européen Georges Pompidou. Jardin en mouvement, jardin de mousses, jardins sériels, tous sont reliés entre eux par l'eau, thème omniprésent voulu par les architectes de ce jardin : un thème très novateur propice à la méditation et au rêve.

Le quartier de Javel a été marqué par l'industrie électrique (Thomson) et des transports : locomotives, wagons, aérostats et surtout automobiles à partir de 1919. C'est pourquoi la nouvelle église paroissiale, « inaugurée » en 1930, fut dédiée à Saint Christophe, patron des voyageurs. L'ancien bourg de Javel a également donné son nom – à la fin du XVIIIe siècle – au célèbre désinfectant étudié par Berthollet et qui était produit dans une usine locale. Organisé par L'Echappée Belle avec Val-de-Marne Tourisme et Loisirs. Une délégation d'**HORTESIA** a fait connaissance avec ce lieu en février 2019.

<https://exploreparis.com/fr/2302>

\*

Le 25 mai à 14h30 : Les jardins partagés du XVIIIe arrondissement

Qu'ils soient partagés ou d'insertion, de nombreux jardins associatifs aux noms évocateurs ont fleuri ces dernières années dans le 18<sup>e</sup> arrondissement de Paris : le bois Dormoy, la Goutte Verte, le jardin Univert, le Commun jardin ...

Certains d'entre eux sont intégrés à des jardins publics mais la plupart sont invisibles depuis la rue, cachés dans une friche arborée, sur un parking SNCF ou sur le terrain d'un bailleur social.

Nous déambulerons donc la découverte de ces jardins, de leur poésie et convivialité.

Visite réalisée par Jacky LIBAUD, bien connu des adhérents d'**HORTESIA**.

Organisé par Balades aux Jardins – Jacky Libaud et avec Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/181>

\*

Depuis la disparition de la Librairie des Jardins dans le jardin des Tuileries en janvier 2017, il n'y avait plus sur Paris de librairie présentant un stand important sur les jardins, à part nos amis de la galerie « Jardins en Art ».

En juin 2018, Didier DELAMARE ET Judith ROSA ont ouvert au public, sur une péniche, une librairie maritime et du voyage où le jardin tient une grande place.

En travaux jusque début avril, « L'Eau et les Rêves » vous accueillera 9 quai de l'Oise, Paris 19<sup>ème</sup>.

[www.penichelibrairie.com](http://www.penichelibrairie.com)

### **Seine Maritime (76)**

Le parc de Clères a 100 ans.

Réouverture et lancement de la nouvelle saison du Parc de Clères le samedi 9 mars, qui fête cette année ses 100 ans.

Situé au cœur de la Seine Maritime, le parc de Clères est un parc zoologique fondé en 1919 par l'ornithologue et naturaliste Jean DELACOUR sur un site exceptionnel.

On y trouve à la fois un parc botanique à l'anglaise contenant des essences rares, et un château dont l'histoire remonte au XI<sup>ème</sup> siècle.

1400 animaux vivent dans ce parc animalier, dont près d'un millier sont en liberté. Les collectons

animales sont à dominante ornithologique : différents espèces de grues, flamants, ibis, bernache, touracos ou faisans y sont conservées.

De nombreux mammifères sont présents également : Antilopes, wallabies, gibbons, pandas roux, tamarins, ouistitis et deux espèces de lémuriens (makicattas et hépalémurs d'alavtra).

Côté jardin, Henry AVRAY-TIPPING, architecte paysagiste anglais issu de la mouvance « Arts and Crafts », a créé des jardins devant le château à la demande de Jean DELACOUR. Les terrasses restaurées depuis 2012 présentent une grande variété de vivaces aux teintes pastel (pivoines, géranium vivaces).

[www.parcdecleres.net](http://www.parcdecleres.net)

\*

Jusqu'au 26 août 2019 : exposition « Belles Plantes ! Modèles en papier mâché du Docteur Auzoux », Musée national de l'Éducation à Rouen.

Voyagez au cœur des plantes dans une exposition qui mêle botanique, anecdotes historiques et symboliques.

Magnifiques plantes en papier mâché, réalisées au XIXe siècle par les Etablissements Auzoux et achetées par les lycées, universités, facultés du monde entier.

Agrandies considérablement et démontables en plusieurs parties, ces astucieuses fleurs, graines et plantes étaient – et sont toujours – de formidables outils de découverte du monde végétal.

En 2007, le lycée Corneille de Rouen a donné 32 modèles botaniques, datés de 1877, qui forment le cœur de l'exposition. La série est complétée par des prêts de différentes institutions patrimoniales et pédagogiques afin de présenter un ensemble unique.

[www.rouen.fr/education](http://www.rouen.fr/education)

### **Seine-et-Marne (77)**

La saison reprendra le 23 mars, tous les jours de 10h à 17h.

Les soirées aux chandelles reprendront tous les samedis soirs du 4 mai au 5 octobre.

[www.vaux-le-vicomte.com](http://www.vaux-le-vicomte.com)

\*

Les 31 mars, 7-14-21-28 avril de 14h à 18h : Domaine de La Grange-la-Prévôté, avenue des Régalles, 77176 Savigny-le-Temple.

- exposition photo « Arbres et jardins » par le club photo « L'œil Ouvert » de Melun,

- exposition photo « Fleurs en N et B » par Philippe SAVI,

- exposition de maquettes de jardins de Jacques HENNEQUIN, une vue des Hortillonnages d'Amiens, et la fameuse maquette du Grand Trianon de Le Nôtre en 1690.

[www.association-amis-chateau-la-grange.fr](http://www.association-amis-chateau-la-grange.fr)

\*

Les 30 mars, 6 avril et 16 mai: Formations gratuites au jardinage dans le jardin médiéval de la Commanderie des Templiers de Coulommiers avec Joël CHATAIN, paysagiste DPLG, concepteur du site.

Formation gratuite.



Sujets abordés :

- taille de rosiers,
- réalisation de « Carrés de Saint-Gall » avec plantations de légumes,
- réalisation de plessis sec en saules.

[www.arbres-caue77.org/agenda](http://www.arbres-caue77.org/agenda).

\*

Le Moulin Jaune, 1 sente du Moulin Nicole, 77580 Crécy-la-Chapelle.

2019 verra la naissance d'un nouveau jardin. Ce jardin rose célèbrera la reine des fleurs. Planté de divers rosiers et autres fleurs odorantes dans les mêmes teintes, ce sera un nouvel espace romantique et un jardin d'expérimentation sur les senteurs.

Structuré autour d'une ruine de cloître gothique envahi de rosiers, des bancs accueilleront des coussins brodés de fleurs roses.

Afin d'en faire une collection de techniques de broderies du monde entier, un concours est ouvert à toutes et à tous.

Les candidatures doivent être envoyées au plus tard fin mai 2019.

L'inauguration du jardin est prévue en juin 2019.

<https://moulinjaune.com/fr/savez-vous-broder-les-roses>

\*

Les 6 et 7 avril : 4<sup>ème</sup> édition des « Journées des Plantes et Art du Jardin » au château de la Chapelle à Crécy-la-Chapelle.

Le rendez-vous de l'horticulture et des ornements de jardin en Seine-et-Marne.

Plus de 70 exposants, provenant majoritairement de Seine-et-Marne et d'Ile-de-France, mais aussi de nombreuses régions françaises et européennes, viendront présenter leur production, susciter l'admiration, réveiller l'imagination, aiguïser la créativité de chacun.

<https://journeesdesplantescrecy.fr>.

\*

Le 7 avril de 9h à 18h : Larchant, Foire aux Plantes.

Exposition « Les Roses de Maubert », lithographies du peintre naturaliste du XIXe siècle Edouard MAUBERT.

Conférences, animations.

[www.snhf.org/evenements](http://www.snhf.org/evenements)

Le 13 avril à 9h : Larchant, sortie « un printemps au marais ».

Venez découvrir la Réserve Naturelle Régionale du Marais de Larchant, un milieu unique doté d'une grande richesse écologique avec un fonctionnement hydrologique atypique.

[www.arb-idf.fr/agenda](http://www.arb-idf.fr/agenda)

\*

Le 18 mai à 10h : Montereau-Fault-Yonne, sortie de découverte des orchidées, animée par P.QUENTIN.

[www.arb-idf.fr/agenda](http://www.arb-idf.fr/agenda)

### **Yvelines (78)**

Le centre de recherche du château de Versailles met en ligne 6 000 vues correspondant à 2 200 plans **de Versailles sous l'Ancien Régime. Cette mise en ligne se fait dans le cadre du Projet VERSPERA** piloté par le Centre de recherche du château de Versailles avec la collaboration des Archives nationales, de la Bibliothèque nationale de France, le laboratoire ETIS de l'université de Cergy-Pontoise, le château de Versailles et le soutien financier de la Fondation des sciences du patrimoine.

<http://www.banqueimages.chateauversailles-recherche.fr/#/query/0b5b12c2-43a6-4da1-a079-5b68ff32de62>

Du 6 avril au 27 octobre : les Grandes Eaux Musicales.

Cette année, les jardins du domaine royal de Versailles se parent à nouveau de leur flambant d'autrefois en accueillant les Grandes Eaux Musicales.

Tous les samedis et dimanches, plus tous les mardis du 21 mai au 25 juin, musique de 10h à 19h, mise en eau de 11h à 12h et de 15h30 à 17h.

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda)

Le 6 avril à 14h30 : Versailles, la biodiversité en ville au domaine de Madame Elisabeth.

Le domaine de Madame Elisabeth, cadeau de Louis XVI à sa sœur cadette est l'un des plus beaux parcs de Versailles.

Parfaitement entretenu par le Conseil départemental, le domaine recèle des plantes comestibles et des plantes médicinales.

Lors d'une balade commentée, vous découvrirez la riche diversité de la flore sauvage du parc.

Le 10 avril à 14h : Madame Elisabeth se met au vert.

Balade nature commentée.

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda)

Le 21 avril à 14h : Les plantes sauvages du Grand Canal.

Venez explorer les abords du Grand Canal à la découverte des plantes sauvages. Quelles sont celles qui se consomment ? De quelle façon les préparer ? Certaines plantes peuvent-elles nous soigner ? Lors de cette balade commentée, vous apprendrez à les reconnaître et les utiliser.

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda)

Le 27 avril à 14h30 : Cueillette printanière autour du grand Canal.

Ortie, lamsane commune, lamier pourpre, égopode podagraire ... Naturez-Vous propose une balade-cueillette pour découvrir les plantes sauvages comestibles.

Une dégustation thématique offerte ponctuera la sortie.

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda)

Du 3 mai au 13 juillet : Versailles, Biennale d'Architecture et de Paysage (BAP).

Cette première Biennale d'Architecture et de Paysage est un évènement majeur et fondateur pour la Région Ile-de-France dans sa politique ambitieuse d'aménagement et d'urbanisme, tournée vers l'homme, la nature et la ville.

La Biennale est un espace de réflexion, d'exposition et de mutualisation des savoirs. Elle incitera également les publics à parcourir l'ensemble du territoire francilien et à découvrir quelques expériences architecturales de la Région.

Elle associe étroitement les deux thématiques de l'architecture et du paysage.

Elle se déroule sur plusieurs sites :

- le château, avec une exposition sur les projets qui durant trois siècles ont ambitionné de transformer ce monument mais sans jamais aboutir,
- la Petite Ecurie du château (siège de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture) avec la découverte de la Galerie des Sculptures et des Moulages, pour la première fois ouverte au public et une immersion au cœur d'un véritable laboratoire d'idées montrant comment toute une profession est en train de s'adapter aux défis de notre modernité,
- le Potager du Roi (siège de l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage) où se posera la question : comment nourrir la ville en la mariant plutôt qu'en l'opposant à son environnement naturel,
- l'ancienne Poste centrale où sera évoqué le chantier du métro du Grand Paris avec les plans et maquettes des 68 nouvelles gares.

Ces quatre lieux seront complétés par plusieurs expositions dans la ville.

<https://bap-idf.com>

Les 4 et 5 mai : Versailles, Esprit Jardin, Potager du Roi, cathédrale Saint-Louis, Cour des Senteurs. Esprit Jardin place chaque année l'art du jardin à la portée de tous, tout en valorisant le patrimoine végétal et architectural de la cité royale.

L'évènement, en entrée libre, reçoit chaque année au printemps plus de 20 000 personnes et est devenu un moment privilégié où les jardiniers du territoire accueillent tous les passionnés de jardin. Dans cette dynamique, l'évènement sensibilise depuis 10 ans petits et grands à une gestion durable des espaces verts.

[www.esprit-jardin.fr](http://www.esprit-jardin.fr)

Potager du Roi :

A partir du 30 mars, le Potager du Roi est de nouveau ouvert le week end.

Du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Dans la boutique-librairie : vente de produits frais, les mardis et les samedis à partir de 10h.

[www.potager-du-roi.fr](http://www.potager-du-roi.fr)

\*

Tous les jours, toute l'année : château de Breteuil.

Jardins remarquables, jardins réguliers, labyrinthe, parc romantique à l'anglaise, étangs, mosaïque de buis, jardins fleuris.

[www.breteuil.fr](http://www.breteuil.fr)

\*

En librairie le 13 mars : parution du premier livre de Paul de LA PANOUSE « **Thoiry une aventure sauvage** », plus de 50 ans de l'histoire du Zoo Safari de Thoiry, retracée en 250 pages.

Paul de La Panouse, créateur du Zoo et du Safari de Thoiry, retrace dans ce livre les débuts du parc, la création du safari, la vie des animaux du zoo, l'histoire de sa famille et de ses ancêtres au château. En 1968, en créant la Réserve africaine, Paul de La Panouse fait vivre pour la première fois les animaux sauvages et exotiques ensemble et en liberté dans de vastes espaces. En attirant 23 millions de visiteurs en cinquante ans, les animaux ont sauvé le château et la reproduction d'espèces menacées de disparition, a fait du domaine une Arche de Noé contemporaine.

Un extraordinaire voyage dans le temps, des premiers habitants du château de Thoiry au XVIème siècle, en passant par la Révolution française et à la création du premier safari en France en mai 1968, ce livre écrit par Paul de La Panouse, châtelain et créateur du zoo, vous embarque dans l'aventure de sa vie, de sa famille et de ses ancêtres, illustré par 370 photos d'Arthus BOUTIN. Aux éditions L'Archipel.

Un DVD réalisé par Lionel TUCHBAND est joint au livre.

[www.thoiry.net](http://www.thoiry.net)

\*

Le 30 mars : Cernay la Ville. Balade à la découverte des plantes sauvages comestibles.

Venez accompagner Stéphane LORIOT, notre guide parc, afin qu'il vous révèle tous les secrets des plantes sauvages situées sur notre site.

Pendant la guerre de Cent Ans, un moine, DAUXMICHEL, va vivre en solitaire dans les Vaux à proximité du ru pendant 12 ans, « réduit souvent à manger de l'herbe comme une bête ».

Les zones humides ouvertes proposent la meilleure diversité végétale répertoriée depuis l'Antiquité. Au-delà de l'Ortie, de la Berce et du Pissenlit, un parcours aux abords du petit Moulin va vous permettre de découvrir une liste impressionnante de plantes sauvageonnes comestibles, aujourd'hui répertoriées comme de véritables alicaments et pourquoi pas les légumes de demain ? Visite libre du petit Moulin à l'issue de la balade.

Organisateur : Parc Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse.

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda)

Le 13 avril : Cernay-la-Ville, balade sur les traces des peintres paysagistes.

Balade guidée sur le site du Petit Moulin des Vaux de Cernay avec le guide Parc Solen BOIVIN.

A la fin du XIXe siècle, Cernay fut un haut lieu de la peinture paysagiste française et l'école de Cernay égalait en notoriété l'école de Barbizon.

Partez pour une balade dans les pas des peintres paysagistes, sur ces lieux qui ont inspiré de nombreuses oeuvres. Découvrez la collection de la mairie de Cernay puis à l'issue de la balade, visitez librement le Petit Moulin.

Organisateur : Parc Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse.

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda)

Le 4 mai à 14h : Balade des petits curieux aux Vaux de Cernay.

« Comment fonctionne un moulin ? D'où viennent les gros blocs de pierre des Vaux de Cernay ? Est-ce la nature ou les hommes qui ont creusé l'étang ? Quels sont ces arbres et ces fleurs le long de la rivière ? ».

Apprenons l'environnement du site des Vaux de Cernay tout en s'amusant. Visite du Petit Moulin à l'issue de la balade menée par le guide Parc Solen BOIVIN.

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda)

\*

Le 12 mai à 9h30 : Louveciennes, 18<sup>ème</sup> édition Fleurs et Jardins, parc des Trois Grilles, 21 rue du général Leclerc.

Pour les amateurs de jardins et de nature.

[www.sortir-yvelines.fr/agenda](http://www.sortir-yvelines.fr/agenda)

### **Yonne (89)**

Château d'Ancy-le-Franc, ouverture le 23 mars.

Les jardins d'Ancy-le-Franc sont récompensés en décembre 2018 lors de la cérémonie des Victoires du Paysage, par une Victoire d'Argent dans la catégorie Patrimoine pour la création des parterres ouest et est, concepteur : Laure QUONIAM.

Le parterre ouest est composé d'un parterre rond central doté d'une ancienne fontaine, entièrement restaurée et remise en eau, son bassin de pierre créé à neuf, allées en pelouse rayonnantes, parterres de pelouses bordés de rosiers.

Le parterre est présente quatre tableaux provenant d'un décor du château (XVII<sup>e</sup> siècle), agrandis plus de cent fois. Chaque tableau est séparé et entouré d'allées bordées de milliers de plantations, avec au fond de la perspective un majestueux bassin et son grand jet d'eau.

[www.chateau-ancy.com](http://www.chateau-ancy.com)

### **Essonne (91)**

Du 17 mars au 15 novembre : Saint Jean de Beauregard (membre **HORTESIA**), tous les dimanches et jours fériés de 14h à 18h.

Classé Monument Historique en 1993 et Jardin Remarquable en 2005. Véritable havre de paix à 30 minutes au sud de Paris, le magnifique ensemble architectural a conservé tout le charme, l'esprit et l'élégance de son environnement du XVII<sup>e</sup> siècle.

Le parc, quadrillé par des allées en étoiles formant de belles perspectives et, à leur intersection, des clairières avec cabinet de verdure, si l'on en croit les plans du XVIII<sup>e</sup> siècle. Une partie du parc a été transformé au début du XIX<sup>e</sup> siècle permettant la création d'une pièce d'eau et l'introduction d'espèces d'arbres nouvelles pour l'époque : cèdres, marronniers d'Inde notamment.

Entièrement clos de murs, typique des potagers du XVII<sup>e</sup> siècle, le potager fleuri est l'un des rares potagers de château à avoir survécu jusqu'à nos jours. D'une superficie de deux hectares, il permettait la vie en autarcie des dizaines de personnes habitant le château.

La 35<sup>ème</sup> Fête des Plantes de Printemps se déroulera du 12 au 14 avril, avec comme parrain d'honneur Patrick BLANC.

Près de 250 professionnels de l'horticulture et de l'art de vivre au jardin. L'évènement majeur jardin du sud parisien.

[www.domdaintjeanbeauregard.com](http://www.domdaintjeanbeauregard.com)

\*

A partir du 19 mars : la Maison Caillebotte ouvre à nouveau ses portes en semaine du mardi au dimanche de 14h à 18h30, le parc est ouvert tous les jours de 9h à 18h30

A partir du 6 avril : le potager sera de nouveau prêt à accueillir les visiteurs passionnés par la diversité des légumes, fleurs et autres arbres fruitiers. Cette année le thème choisi par les jardiniers de l'association Potager Caillebotte est « Saveurs venues d'ailleurs ».

Le potager est ouvert le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30, ainsi que le dimanche de 14h à 18h30.

[www.proprietecaillebotte.com](http://www.proprietecaillebotte.com)

\*

Château de Courances : le domaine rouvre le 6 avril.

[www.courances.net](http://www.courances.net)

\*

Du 20 au 24 avril, de 10h à 18h : 21<sup>ème</sup> salon des Plantes de Dourdan, parc Lejars-Rouillon, au centre ville.

Vente de plantes vivaces et annuelles, arbres et arbustes d'ornement, objets pour le jardin, basse-cour, matériels et outils de jardinage.

Ce salon, organisé par le Rotary-Club de Dourdan au profit intégral de ses actions caritatives, privilégie les productions des pépiniéristes, horticulteurs, maraîchers et artisans locaux. Il se déroule dans un parc boisé, près du château médiéval qui a lui seul mérite la visite.

[www.jardipartage.fr/agenda/dourdan-91](http://www.jardipartage.fr/agenda/dourdan-91).

### **Hauts-de-Seine (92)**

Du 17 octobre au 2 juin 2019 : Exposition « Les Cités-jardins d'Ile-de-France : une certaine idée du bonheur », Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes, place de la Gare de Suresnes Longchamp.

Plus de 80 cités-jardins sur le territoire francilien, témoignages d'habitants d'hier et d'aujourd'hui. Matérialisant le concept établi par l'anglais Ebenezer HOWARD à la toute fin du XIXe siècle, le principe des cités-jardins a inspiré la politique du logement social en France durant l'entre-deux-guerres. Aujourd'hui encore, la mixité sociale, la présence d'équipements collectifs et d'espaces verts, la densité de population faible et l'organisation urbaine de ces quartiers sont particulièrement étudiés notamment pour la construction des éco-quartiers.

Le MUS de Suresnes avec le soutien de l'Association Régionale des cités-jardins expose la singularité de ces quartiers en Ile-de-France.

L'exposition a pour ambition de montrer la diversité des cités-jardins tout en déterminant leurs traits communs.

[www.tourisme92.com](http://www.tourisme92.com)

Le 7 avril à 15h30 : visite guidée de l'exposition organisée par MUS Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes et Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

<https://explorepatis.com/fr/2214>

\*

Le 30 mars de 15h à 17h : Médiathèque Jacques Baumel, 15-21 boulevard du Maréchal Foch, Rueil-Malmaison.

Orchidée 92, en avant-première de son salon des orchidées d'avril, organise une conférence par Pascal SAUVETRE, ancien jardinier en chef des serres du Sénat : « Les Orchidées au temps de Joséphine ».

[www.snhf.org/evenements](http://www.snhf.org/evenements).

\*

Le 3 avril à 15h30 : visite sensible de la cité jardins de Suresnes.

Comment appréhender la cité jardins de Suresnes avec tous vos sens ? Ce quartier n'est pas uniquement remarquable par ses bâtiments en briques mais aussi par sa forme, ses motifs, ses témoignages et ses odeurs ...Des plans tactiles vous permettront de découvrir la cité jardins comme vous ne l'avez jamais vu.

Visite adaptée aux personnes malvoyantes.

Organisé par MUS – Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes et avec Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

<https://exploreparis.com/fr/2241>.

\*

Du 5 au 7 avril, de 10h à 19h : 2<sup>ème</sup> exposition internationale organisée par Orchidée 92, ATRIUM de Rueil-Malmaison, 81 rue des Bons Raisins.

Dans un superbe décor, des milliers d'orchidées vous seront présentées. Vous pourrez admirer l'orchidée « Impératrice Joséphine » baptisée lors de ce salon, embellie par la présence de l'une des collections des Serres du Jardin du Luxembourg – Sénat.

Des producteurs internationaux vous proposeront à la vente un grand choix d'orchidées et vous donneront tous les conseils de culture pour les faire reflourir.

[www.snhf.org/evenements](http://www.snhf.org/evenements).

\*

Du 12 au 14 avril : 15<sup>ème</sup> Jardins en Seine à Suresnes, terrasse du Fécheray –Mont Valérien.

Avec le retour du printemps, comme chaque année horticulteurs et pépiniéristes, paysagistes et artisans s'installeront le temps d'un week end sur la Terrasse du Fécheray.

Dédiées à la nature, au jardinage et à l'environnement, trois journées qui seront l'occasion de rencontrer de nombreux professionnels, de découvrir leurs productions et d'effectuer vos achats de printemps. Que vous soyez amateur passionné ou simple curieux, vous pourrez déambuler dans les allées et flâner le long des étals pour découvrir les plantes ou objets déco qui feront votre bonheur. Et bien sûr rencontrer les paysagistes qui viendront vous présenter les dernières tendances d'aménagement extérieur dans le cadre du Concours de paysage dont le thème cette année est « La Couleur au jardin ».

[www.salonjardinsenseine.fr](http://www.salonjardinsenseine.fr).

### **Seine-Saint-Denis (93)**

Le 30 mars à 11h : Découverte de la permaculture avec le chef jardinier de Zone sensible – Ferme urbaine de Saint-Denis.

La dernière ferme maraîchère du XIXème siècle encore en activité aux Portes de Paris, de près de 4 hectares et située à 500 mètres du métro, a été reprise par le Parti Poétique et les Fermes de Gally, tous deux lauréats d'un appel à projet de la ville de Saint-Denis propriétaire du site.

Les artistes du Parti Poétique se mettent au vert. A Saint-Denis, le collectif cultive légumes et aromatiques selon le concept de permaculture.

Zone Sensible se développe sur un hectare en permaculture et a été conçue par le Parti Poétique comme un centre de production d'art et de nourriture articulant une programmation pluridisciplinaire avec expositions, rencontres, performances, banquets, ateliers pédagogiques.

Au cours d'une balade dépayante d'une heure au sein de la dernière ferme, vous découvrirez plus de 130 espèces végétales présentes sur le site, cultivées suivant les principes de la permaculture.

Organisé par Parti Poétique et avec Seine Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/1987>

\*

Le 30 mars à 14h : le Paysage urbain, une micro-ferme urbaine à Romainville.

L'agriculture urbaine écologique, économique et sociale, c'est possible ! Avec le Paysan Urbain, acteur de l'agriculture urbaine, installé à Romainville depuis juillet 2015.

Le Paysan Urbain est une ferme urbaine agro-écologique, économiquement viable, socialement responsable et inscrite dans son territoire.

Le Paysan Urbain produit des micro-pousses sur une parcelle de la ville en pleine mutation, le quartier de la ZAC de l'Horloge. Véritable concentré d'énergie et de saveurs, ces micro-pousses sont dans des bacs pouvant être installés n'importe où, y compris chez soi.

Cette expérience est inédite puisqu'il s'agit d'une occupation éphémère d'une friche urbaine en attente de projet. Découvrez les processus de cette agriculture nouvelle génération et sa facilité d'installation, ainsi que son potager pédagogique et son poulailler. La démarche du Paysan Urbain est de produire bio, de distribuer localement en circuit court. Elle a également pour objectif de créer de l'emploi en insertion, de sensibiliser aux enjeux environnementaux et de créer des liens avec les agriculteurs ruraux.

Organisé par le Paysan Urbain et avec Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/158>.

\*

Le 6 avril à 15h : Sur les traces des murs à pêches de Montreuil.

L'association Murs à Pêches vous propose, à travers un parcours dans le vieux Montreuil et au détour de ruelles, de découvrir les maisons des horticulteurs, puis de parvenir au site classé des Murs à Pêches à travers différents jardins.

Organisé par l'association MAP et Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/93>

\*



Le 13 avril à 15h : Bobigny, la Prairie du Canal, un projet d'agriculture urbaine par la SAUGE le long du canal de l'Ourcq.

La SAUGE est la Société d'Agriculture Urbaine Généreuse et Engagée. Elle œuvre depuis 4 ans pour favoriser la pratique d'une activité agricole pour le plus grand nombre. Elle crée des événements de sensibilisation et développe des fermes urbaines pédagogiques pour créer des ambassadeurs locaux de la ville comestible. La première est la Prairie du Canal à Bobigny dans laquelle la SAUGE se lance un nouveau défi.

En effet, Adrien, jardinier à La SAUGE, vous présentera la nouveauté de cette année : le lancement d'une grande pépinière de quartier et participative afin de renforcer l'aspect productif de la ferme. Organisé par La SAUGE et Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/2182>

\*

Le 14 avril à 14h : Les sentiers de la biodiversité dans les murs à Pêches.

Le site des Murs à Pêches témoigne de l'extraordinaire activité agricole qui s'est développée à Montreuil, du XVIIe siècle à la seconde moitié du XXe siècle. La spécificité de cette agriculture a été le palissage d'arbres fruitiers – pêchers, pommiers, poiriers – sur des murs construits avec les matériaux disponibles sur place, pierre, plâtre et terre.

Le long du parcours des Sentiers de la biodiversité, venez découvrir la résurgence du rû Gobetue, derrière la Maison des Murs à Pêches, le sentier Louis-Aubin et l'impasse Gobetue, où se trouvent des parcelles associatives. La visite se terminera par la traversée du Jardin Pouplier et la découverte des premiers travaux permettant de lancer le projet d'une nouvelle micro-ferme urbaine associative. Cette promenade est animée par Fabrice FRIGOUT, paysagiste de l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles.

Organisé par la Ville de Montreuil et Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/2052>

\*

Le 17 avril à 14h : Aulnay-sous-Bois, visite dans un centre horticole et savoir-faire d'horticulteurs.

Le Centre Horticole de la ville d'Aulnay est à la pointe de la technologie et a une production annuelle de 245 0000 plantes.

En visitant les serres municipales, vous découvrirez les plantes exotiques utiles que vous côtoyez au quotidien. Vous connaîtrez les savoir-faire des horticulteurs qui savent cultiver les plantes vertes et fleuries d'extérieur et d'intérieur.

Reconnue pour la qualité de ses espaces, la ville d'Aulnay-sous-Bois dispose depuis 1995 du label « 4 fleurs », la plus haute distinction nationale décernée par le Comité National des Villes et Villages Fleuris. Est ainsi récompensé le fleurissement, les espaces de verdure, parcs et squares et arbres d'alignement, sans oublier les bonnes pratiques d'entretien dans le respect de l'environnement et les actions de sensibilisation au développement durable et à la biodiversité.

A la fin de la visite, vous préparerez votre potée fleurie sur les conseils avisés des horticulteurs.

Organisé par Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/357>.

\*

Le 27 avril à 14h : le Paysage urbain, une micro-ferme urbaine à Romainville.

L'agriculture urbaine écologique, économique et sociale, c'est possible ! Avec le Paysan Urbain, acteur de l'agriculture urbaine, installé à Romainville depuis juillet 2015.

Le Paysan Urbain est une ferme urbaine agro-écologique, économiquement viable, socialement responsable et inscrite dans son territoire.

Le Paysan Urbain produit des micro-pousses sur une parcelle de la ville en pleine mutation, le quartier de la ZAC de l'Horloge. Véritable concentré d'énergie et de saveurs, ces micro-pousses sont dans des bacs pouvant être installés n'importe où, y compris chez soi.

Cette expérience est inédite puisqu'il s'agit d'une occupation éphémère d'une friche urbaine en attente de projet. Découvrez les processus de cette agriculture nouvelle génération et sa facilité d'installation, ainsi que son potager pédagogique et son poulailler. La démarche du Paysan Urbain est de produire bio, de distribuer localement en circuit court. Elle a également pour objectif de créer de l'emploi en insertion, de sensibiliser aux enjeux environnementaux et de créer des liens avec les agriculteurs ruraux.

Organisé par le Paysan Urbain et avec Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/158>

\*

Le 27 avril à 14h30 : L'histoire des murs à pêches avec la Société Régionale d'Horticulture de Montreuil.

La Société Pratique d'Horticulture de Montreuil est créée en 1878 par les arboriculteurs montreuillois, à la suite de l'Exposition universelle à laquelle ils ont remporté un prix. La mission de l'association était de promouvoir la production montreuilloise.

Aujourd'hui, la Société Régionale d'Horticulture de Montreuil est la garante des savoir-faire nés de la culture de pêchers en espaliers, palissés sur les fameux murs à pêches.

Le Musée présente des collections que les cultivateurs des murs à pêches ont donné à la Société au fil du temps : des outils, gravures, photos ... afin de témoigner de l'antériorité de leurs pratiques sur le territoire de Montreuil et des communes alentours.

Le Jardin-école fut créé afin de permettre les expérimentations agricoles collectives. Tous les ans, des pommiers y sont greffés avec des variétés anciennes, tandis que des variétés de pêchers sont réimplantés sur les murs à pêches.

Au cours de la visite et en fonction de la saison, il vous sera présenté un savoir-faire : culture de pêchers palissés, marquage de fruits ou d'autres productions de l'association.

Organisé par Société Régionale d'Horticulture de Montreuil et Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/2181>

\*

Le 28 avril à 14h30 : Villetaneuse : atelier travail de la vigne et dégustation de vin naturel.

L'association Clinamen, qui a pour but de dynamiser les territoires urbains par la promotion de pratiques paysannes, possède des troupeaux de moutons dans deux bergeries : l'une dans le parc départemental Georges Valbon à La Courneuve et l'autre dans l'Université de Villetaneuse sur les surfaces non exploitées de l'Université.

Depuis 2015, Clinamen a implanté un jardin potager vignes d'un hectare dans l'enceinte de

l'Université de Villeteuse, installé sur les anciens vergers de la Plaine des Vertus. Ce jardin expérimental est parrainé par des vignerons naturels de renom (Patrick DESPLAT, Olivier COUSINS, Eric DUBOIS ...). Cette visite par l'équipe de Clinamen est l'occasion de présenter le patrimoine historique viticole et maraîcher de la Plaine des Vertus, l'histoire du vignoble d'Ile-de-France et les enjeux viticoles aujourd'hui.

Après la visite, vous pourrez participer à un atelier en lien avec le travail de la vigne et vous terminerez par une dégustation de vin naturel.

Organisé par Clinamen et Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://explorepatis.com/fr/182>

\*

Le 5 mai à 10h30 : Epinay-sur-Seine, à la découverte des plantes sauvages comestibles.

Cette balade est l'occasion de (re)découvrir les berges d'Epinay, ses productions sauvages et jardins. A Epinay, outre les pissenlits, on peut trouver des mûres, de la roquette sauvage, de l'égantier, du tilleul, des noisettes ...

Lors de cette balade, vous serez accompagnés par des représentants de l'association Accueil Banlieues qui sauront vous éclairer de leurs connaissances.

Epinay était une ville reliée à la grande production agricole de la « plaine maraîchère ». Ils évoqueront également les cours d'eau ayant existé sur la commune et le retour des pratiques agricoles collectives sur l'ensemble de la communauté d'agglomération.

Organisé par Accueil Banlieues et Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://explorepatis.com/fr/1079>

\*

Le 14 mai à 10h : La Courneuve, randonnée urbaine « PR5 » du Parc Georges Valbon.

Nous découvrirons un espace vert d'intérêt européen, ses parcours à la végétation très diversifiée, ses panoramas grandioses, ses points de vue sur Paris, ses étangs, ses cascades et ses mares (avec leurs habitants !).

Le PR5 est un parcours de petite randonnée urbaine qui passe par le parc départemental Georges Valbon à La Courneuve en région parisienne. Le comité de randonnée pédestre de Seine-Saint-Denis a balisé ce PR de 12,5 km (3h30 de marche en moyenne) qui emprunte le parcours de plusieurs chemins de Grande Randonnée (GR) depuis le carrefour des Six-Routes à La Courneuve.

Animée par Jacques LAMBERT, du comité départemental de randonnée pédestre du 93 et FFrandonnée.

<https://explorepatis.com/fr/2276>

\*

Le 22 mai à 14h30 : Vaujours, le Parc de la Poudrerie et sa cité-jardin.

Visite groupée du parc et de la cité-jardin de la Poudrerie, présentés par Antoine FURIO et Benoît POUVREAU, historiens au Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis.

Ce sera l'occasion pour vous de découvrir l'histoire et le fonctionnement de cette ancienne poudrerie impériale puis nationale construite au XIXe siècle. Vous cheminerez ensuite vers la cité-jardin de la Poudrerie qui servait de logements pour les employés et ouvriers.

La balade sera complétée d'une présentation du projet de réhabilitation de la cité-jardin par Martine CANY et Marian SYPNIEWSKI, Seine-Saint-Denis Habitat.

Organisé par Association des cités-jardins et avec Seine-Saint-Denis Tourisme.

<https://exploreparis.com/fr/2239>

### **Val-de-Marne (94)**

Le 14 mai à 18h30 : Créteil, Tégéval, balade grignotée.

Les chemins offrent à toutes les saisons des mûres, noisettes et autres petits plaisirs à qui sait les identifier (et les cuisiner !).

En ville, chacun a souvent perdu le rythme et les recettes pour en profiter. Nature & Société propose de renouer en toute sécurité avec les cueillettes et les confections de confitures et décoctions en promenade.

Balade de printemps autour du lac de Créteil juste avant la tombée de la nuit. Vous redécouvrirez les plaisirs de la cueillette et l'utilisation de certaines plantes sauvages, dites « mauvaises herbes » qui peuvent aussi se cuisiner en toute sécurité.

La Tégéval est une coulée verte de 20 km en Val-de-Marne. Il s'agit d'une liaison verte, aujourd'hui partiellement aménagée, destinée aux piétons, aux personnes à mobilité réduite et aux cyclistes. Ce projet régional d'envergure reliera à terme le parc du Val-de-Marne à Créteil, à la forêt Notre-Dame, à Santeny.

Organisé par Nature & Société et avec Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

<https://exploreparis.com/fr/22>

\*

Le 21 mai à 20h30 : Les Soirées musicales du château de Santeny, 2 route de Marolles, 94440

Santeny, dont les propriétaires, nos amis Michèle et Sylvain sont adhérents d'**HORTESIA**.

Sur le thème « Quatuors pour hautbois et cordes » avec des œuvres de MOLTER, STAMITZ, CIMAROSA, MOZART. Concert de l'ensemble « Architecture et Musique », Laurent HACQUARD hautbois, Patrick CHEMLA violon, Karen SCHMIDT alto, Jean-Michel GROUD violoncelle.

[www.architecmusique.com](http://www.architecmusique.com)

\*

Le 28 mars, de 9h à 17h : journée d'étude « La Nature en ville et les sites patrimoniaux remarquables ».

Médiathèque de l'architecture et du patrimoine à Charenton le Pont, 11 rue du séminaire de Conflans, Charenton.

Organisée par la Direction générale des patrimoines, Sous-direction des monuments historiques et espaces protégés et le Master 2 Jardins Historiques Patrimoine et Paysage, Ecole nationale supérieure d'architecture de Versailles.

Uniquement sur inscription auprès de : [jean-michel-sainsard@culture.gouv.fr](mailto:jean-michel-sainsard@culture.gouv.fr).

\*

Le 30 mars à 10h : Boissy-Saint-Léger. Les serres Vacherot et Lecoufle, pionniers de la culture d'orchidées.

Créée en 1886, l'entreprise Vacherot et Lecoufle est mondialement connue pour avoir mis au point dans les années 1960 le clonage des orchidées à grande échelle. Cette découverte a largement contribué à donner à Boissy-Saint-Léger le surnom de « Capitale des Orchidées ».

L'entreprise s'est spécialisée dans la création et la multiplication de nouvelles orchidées grâce à la richesse génétique de ses quelques 5 000 plantes-mères. Parmi elles, deux groupes (les Cattleyas et les Paphiopedilum) ont été classés en l'an 2000 « Collections Nationales ». Une promenade conviviale dans les serres centenaires vous fera voyager sur tous les continents et vous ouvrira les portes d'un monde extraordinaire.

Possibilité d'acheter des plantes d'orchidées sur place.

Organisé par Vacherot et Lecoufle et avec Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

<https://exploreparis.com/fr/1198>

\*

Le 17 avril à 14h30 : Floraison des Lilas à la pépinière départementale du Val-de-Marne.

Découvrez la pépinière départementale du Val-de-Marne à Mandres-les-Roses, où l'on peut trouver en permanence près de 10 000 arbres et arbustes. Profitez de la saison des lilas pour voir leur exceptionnelle collection en fleurs (d'avril à juin).

Créée en 1973, la Pépinière départementale est une structure, unique en France, qui couvre 8,5 hectares dans le domaine de Roseval. Des agents départementaux passionnés vous dévoileront leurs missions et vous présenteront leurs découvertes. Apprenez comment les agents départementaux gèrent les nombreux espaces verts des routes et parcs départementaux dans un lieu paisible à quelques kilomètres de Paris.

En plus de l'élevage de plus 70 000 arbres, arbustes et conifères, avec zéro pesticides (le Val-de-Marne a signé la Charte de l'Arbre), la structure héberge un arboretum comptant de nombreux arbres fruitiers. C'est également un conservatoire de lilas dont l'exceptionnelle collection de plusieurs centaines de spécimens est labellisée « Collection Nationale de Syringa horticoles et botaniques » depuis 2016.

Et pour finir, la pépinière départementale s'occupe également de la culture de rosiers anciens qui iront alimenter par la suite la Roseraie du Val-de-Marne.

Organisé par CD94 – Direction des espaces verts et avec Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

<https://exploreparis.com/fr/1095>.

\*

Le 20 avril à 14h : Tégéval. Tous les secrets du Verger du Mont-Ezard.

A Villecresnes, venez découvrir le verger du Mont-Ezard et ses 70 pommiers et autres arbres fruitiers. L'association Les Croqueurs de pommes vous propose de venir le visiter pour comprendre la vie du verger au fil des saisons, de la floraison à la taille en passant par la récolte.

Le Mont Ezard est un espace boisé d'environ 23 haa, à la flore remarquable, situé sur les communes de Villecresnes et de Marolles-en-Brie (plateau Briard). Il délimite la fin des riches plaines agricoles de la Brie et fait le pont avec la zone dense de la métropole après la traversée de l'Arc Boisé.

Venez vous balader dans le verger de Villecresnes pour observer la floraison et repérer les insectes pollinisateurs.

Organisé par Tégéval et Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

<https://exploreparis.com/fr/33>.

### **Val d'Oise (95)**

Du 23 mars au 4 septembre : Auvers-sur-Oise. Maison du Docteur Gachet.

L'exposition « Jardins, joies du Val d'Oise » présente les œuvres de 4 artistes : ALIGNA (photographe), William AMOR (artiste plasticien), Marie RANCILLAC (sculptures, céramiques), Franck ROUILLY (sculptures en béton recouvertes de mosaïque).

[www.valdoise-tourisme.com](http://www.valdoise-tourisme.com)

\*

Du 23 mars au 12 mai : château de La Roche Guyon.

Exposition « Fertile », photographies de Rachel LEVY.

[www.chateaudelarocheguyon.fr](http://www.chateaudelarocheguyon.fr)

\*

Les 20 avril, 4 et 11 mai à 14h : Découverte de la Réserve Naturelle Nationale des Coteaux de la Seine, depuis La Roche Guyon jusqu'à Gommecourt-Clachalozé.

[www.arb-idf.fr/agenda](http://www.arb-idf.fr/agenda)

\*

\* \*

Il existe un nombre de plus en plus croissant de sites de conseils sur le jardin.

Nous nous proposons de vous en indiquer quelques-uns, testés par nos soins.

Cette liste n'est que provisoire et ne demande qu'à se développer. N'hésitez pas à nous contacter.

[www.artdesjardins.fr](http://www.artdesjardins.fr)

L'Art des Jardins, la revue de la culture jardins, trimestrielle, créée en 2009. Des grands reportages, à la rencontre des nouveaux jardins, des paysagistes, des jardiniers et de la botanique, en France et ailleurs

[www.baladesauxjardins.fr](http://www.baladesauxjardins.fr)

Site animé par Jacky LIBAUD, bien connu des adhérents d'**HORTESIA**.

« Afin de vous faire découvrir ou redécouvrir sous un jour nouveau certains jardins et quartiers de Paris et ses environs, je vous propose des visites et des balades naturalistes, détendues et conviviales, durant lesquelles tous vos sens seront sollicités.

Ces ballades allient l'histoire, la botanique, le paysagisme, l'ornithologie, l'architecture et bien d'autres choses encore, tout en restant accessibles à tous les publics ».

[www.beauxjardinspotagers.fr](http://www.beauxjardinspotagers.fr) Ce site a pour objectif de référencer et de présenter les sites végétalisés, photographiés par les internautes (échanges d'idées de décoration et d'aménagements du jardin et de lieux à visiter).

Le Conservatoire des jardins et Paysages est une association unissant depuis 30 ans des professionnels passionnés par le monde de l'art des jardins. Il vient de créer un compte Twitter pour diffuser l'information issue des jardins, comme les manifestations ou les ouvertures exceptionnelles.  
<https://twitter.com/cjp75006>

[www.gerbeaud.com](http://www.gerbeaud.com)

calendrier lunaire/fiches pratiques/travaux du moment/autour du jardin/par type de plantes/le potager

[www.hortus-focus.fr](http://www.hortus-focus.fr)

Petit nouveau mais déjà très dynamique, pour tous les passionnés, amateurs ou experts, à la campagne comme à la ville.

Avec en nouveauté 2 concepts :

- Hortus Shops, dénicheur d'idées et d'objets malins pour jardiner et décorer,
- Hortus Box pour les petits jardiniers entre 7 et 10 ans.

Tous les mois des surprises en fonction des saisons et de l'air du temps.

[www.jaimemonpatrimoine.fr](http://www.jaimemonpatrimoine.fr)

Créé en septembre 2015 par Patrick de Carolis.

Vidéos, articles, jeux dans ce lieu de découverte, de partage et de détente autour du patrimoine culturel français et des acteurs qui le font vivre. On y retrouve donc tout naturellement un chapitre consacré aux jardins.

[www.jardin-jardinier.com](http://www.jardin-jardinier.com)

La chaîne des beaux jardins. Des vidéos sur des jardins, en présence de leurs propriétaires. Le site présente plus de 150 films, et produit un film tous les quinze jours.

[www.paroles-de-jardiniers.fr](http://www.paroles-de-jardiniers.fr)

Conseils et astuces de jardiniers des Yvelines, avec des bonnes adresses de visites.

[www.patrimoinedefrance.fr](http://www.patrimoinedefrance.fr)

A la découverte de nos terroirs, le site dont la directrice de publication est Nadia Barbé, fidèle soutien de l'association **HORTESIA**.

L'association se veut le reflet de l'actualité du patrimoine culturel français à destination du grand public. Magazine de Presse en ligne labélisé par le Ministère de la Culture et de la Communication.

Avec son chapitre « Parcs et Jardins » : actualité des jardins/visite de nos jardins/patrimoine naturel.

[www.rustica.fr](http://www.rustica.fr)

Le site d'une des principales revues de jardinage.

Actualité jardinage/en ce moment/la question du jour/du jardin à la cuisine/décoration jardin/agenda

<https://laterreestunjardin> site réalisé par Agnès PIRLOT, 20 ans de journalisme, qui adore partager sa passion pour les voyages et les jardins.

\*

\* \*

Un super plan de Paris interactif - cliquez et apparaît le monument ou l'espace vert.

<http://paris1900.lartnouveau.com/accueil.htm>

\*

\* \*

La carte des jardins labellisés « **Jardin remarquable** » est en ligne sur le site Internet du ministère de la culture et de la communication

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Aides-demarches/Carte-des-jardins-remarquables#/lists/50838>

\*

\* \*

La journée consacrée par Le Louvre à Pascal CRIBIER « dans les pas d'un jardinier » est en ligne

[www.louvre.fr/pascal-cribier-dans-les-pas-d-un-jardinier-0](http://www.louvre.fr/pascal-cribier-dans-les-pas-d-un-jardinier-0)

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture)

Une délégation d'**HORTESIA** a eu la grande chance de visiter le domaine de Pascal CRIBIER le Bois de Morville à Varengeville, le 9 mai 2015

\*

\* \*

La mise en ligne des captations vidéo de la journée d'étude « **Restitution de jardins disparus : les cas de la Venaria Reale et du château de Chambord** » qui s'est tenue le mercredi 11 avril 2018 à l'INHA est accessible grâce à ce lien :

<https://www.jeanfrancoiscabestan.com/restitution-de-jardins-disparus-venaria-reale-et-chambord-videos.php>

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture)

\*

\* \*

Riche de 23 500 volumes du XVII<sup>e</sup> siècle aux années 2000, la Bibliothèque historique du ministère de l'Agriculture est un patrimoine d'exception. C'est aussi un magnifique outil de recherche. En septembre 2004, le ministère a décidé de la confier à la Maison de la Recherche en Sciences Humaines (USR n° 3486, CNRS Université de Caen Normandie). Une visite grâce à ce lien :

<http://www.unicaen.fr/mrsh/bibagri2/>

(information fournie par Mme Marie-Hélène BENETIERE, chargée de mission Parcs et Jardins au Ministère de la Culture)

\*



\* \*

Tous renseignements complémentaires au 06 80 36 00 73 ou à l'adresse :

[jacques.hennequin@wanadoo.fr](mailto:jacques.hennequin@wanadoo.fr)

**A BIENTOT**

**HORTESIA**

23 avenue Alphand, 94160 Saint-Mandé